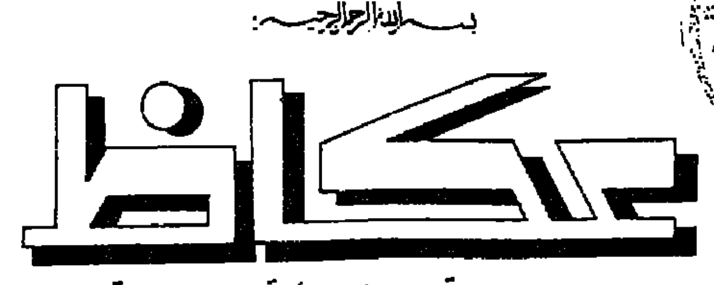
جلالة الملك يشكر جهود وزارة المواصلات

واس ـ الرياض :

اعرب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى عن تقديره لما حققته وزارة المواصلات من انجازات خلال العام المالى ١٤٠٢ / ١٤٠٣ هـ في مجال انشاء الطرق والنقل البرى والبحري والسكك الحديدية واثنى جلالة الملك المفدى في خطاب تلقاه معالى وزير المواصلات حسين منصورى من جلالته ردا على الخطاب الذي رفعه لجلالته متضمنا تقريرا مفصلا عن الانجازات التى حققتها الوزارة خلال عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ على جهوده وجهود كافة العاملين في هذا القطاع متمنيا للجميع مزيدا من البذل والعطاء لتحقيق الهدف المنشود .

بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة سياسية يومية

وزير داخلية قطر : تعزيز التعاون الخليجى لمواجهة الحملات الحاقدة

واس ق ن ا . الكويت :

دعا وزير الداخلية القطرى الشيخ خالد بن حمد ال ثاني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الى المزيد من التنسيق والتعاون حتى تكون بنيانا متماسكا امام كل المحاولات الحاقدة التي تستهدف امن واستقرار دول المجلس .

ووصف وزير الداخلية القطرى في حديث نشر بالكويت امس حوادث التفجيرات التى وقعت في الكويت مؤخرا بانها جرائم بشعة استهدفت امن المنطقة وأكد وقوف بلاده بجانب شقيقتها الكويت في مثل هذه المواقف

وقال الشيخ خالد ان الحوادث لن تزيدنا الا تماسكا وتكاتفا وايمانا بقدرتنا على التصدى لكل من تسول له نفسه العبث بأمن واستقرار بلادنا ..

● العدد ٦٤٢٢ الجمعة ٣ ربيع ثانى ١٤٠٤ هـ الموافق ٦ يناير ١٩٨٤ م ● السنة الرابعة والعشرون (٢٠ صفحة) الثمن (١ ريال) OKAZ Jeddah, Rabi Al-Thani 3, 1404 January 6, 1984. No. 6422 — 24 years

بموافقة كافة الأطراف :

إعلان الخطة الأمنية بلبنان خلال ساعات

سعود الفيصل وخدام وسالم يجتمعون بالرياض الأحد

توقف الاشتباكات واستمرار عمليات الإنقاذ في بعلبك



احد افراد المارينز يتفقد الموقع باستخدام نظارته المكبرة عند احد اطراف مطار بيروت . ويقف الجندى الامريكى خلف ساتر من اكياس الرمال في الموقع الذي اطلق عليه اسم « فورت اباتشى »

ق ن ا ـ رويتر ـ ا ف ب (بيروت ـ دمشق) :

سيطرت حالة من الهدوء النسبى على محاور الجبل وإقليم الخروب صباح أمس في الوقت الذى توقعت فيه مصادر مطلعة في بيروت إعلان الخطة الأمنية المتكاملة خلال ساعات وفي موعد ينتظر الا يتأخر عن اليوم الجمعة ، بينما استمرت عمليات الانقاذ في منطقة بعلبك بالبقاع اثر الغارة الاسرائيلية التى اسفرت عن مصرع واصابة خمسمائة شخص .

وذكرت مصادر الحزب الاشتراكى اللبنانى ان مشروع الخطة الامنية الذى حمله الى دمشق العقيد سيمون قسيس امس الأول بصيغته النهائية لم يبق عليه اى تحفظات من جانب كل الفرقاء وان المشروع ينتظر الاعلان رسميا تمهيدا للشروع في تنفيذ بنوده بعد ان أصبح في صيغته النهائية .

وقالت المصادر ان جبهة الخلاص الوطنى اللبنانية قد وافقت بالاجماع على جميع بنود هذا المشروع وابلغت ذلك رسميا الى العقيد سيمون قسيس عضو الجانب اللبنانى باللجنة الأمنية .

وأشارت مصادر موثوقة في دمشق ان اجواء من التفاؤل تسود الآن جميع الأطراف اللبنانية المتواجدة في سوريا بامكانية تنفيذ كافة بنود هذا المشروع دون اية صعوبات .

وذكرت مصادر مطلعة أن هناك اجماعا يبديه كل الأطراف المعنيين بضرورة الاسراع في تنفيذ الخطة لقطع الطريق على أية محاولة اسرائيلية لإحباط تنفيذها خاصة وأن هناك مخاوف جدية من إحتمال إقدام اسرائيل على عمل ما لمنع تنفيذ الخطة .

وقد توقفت فجر أمس الاشتباكات التى كانت قد جرت في منطقة خلدة (قرب شمون) بين مواقع الجيش ومواقع المسلحين واستمرت حوالى ثلاث ساعات ..

كذلك افادت تقارير قوى الأمن اللبنانية أن (اقليم الخروب) الشوف يشهد حالة من الهدوء المشوب بالتوتر نتيجة للقصف المتبادل الذى جرى أمس الأول بين مواقع مسلحى الحزب الاشتراكى ومواقع ميليشيا الكتائب (القوات اللبنانية) والذى استمر خلال الليلة قبل الماضية ولم يتوقف الا في الرابعة من فجر أمس .

وفي هذه الأثناء استمرت الاتصالات من أجل ازالة آخر العقبات التى لاتزال تعترض اعلان الخطة الامنية التى ستشمل الجبل وإقليم الخروب وضاحية بيروت الجنوبية وتكفل تثبيت وقف اطلاق النار بصورة نهائية .

وفي الوقت نفسه ، أكد سفير المملكة في لبنان أحمد الكحيمى أمس أن سمو الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية والسيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السورى والسيد ايلى سالم وزير الخارجية اللبنانى سيجتمعون يوم الأحد القادم في الرياض .

وأوضح أن الاجتماع الوزارى سيكرس لعملية المصالحة الوطنية اللبنانية وانه سيستمر لمدة ٢٤ ساعة .

وقد عقد الدكتور إيلى سالم إجتماعا صباح امس حضر جانبا منه سفير المملكة في بيروت أحمد الكحيمى ..

وقالت مصادر وثيقة الصلة بالاجتماعات انها لاتستطيع الانصاح عما اذا كانت الخطة الأمنية ستعلن في بيروت أم في الرياض .

وكانت مصادر مطلعة قد توقعت اعلان الخطة وبدء تنفيذ المرحلة الأولى منها قبل انعقاد الاجتماع الثلاثى لوزراء خارجية المملكة ولبنان وسوريا ..

والجدير بالذكر .. ان هذا الاجتماع الذى يعتبر استكمالا لمحادثات اجراها الوزراء الثلاثة في دمشق في أواخر العام الماضي يستهدف بحث وسائل الاعداد لاستئناف مسيرة الحوار اللبنانى وعقد المرحلة الثانية من مؤتمر الحوار الوطنى الذى عقدت مرحلته الأولى في جنيف في أوائل شهر نوفمبر الماضي .

وكان ايلى سالم قد عقد اجتماعا أمس مع سفراء المملكة العربية السعودية والمغرب وتونس ورئيس بعثة رعاية المصالح المصرية في بيروت وشمل البحث فيه أيضا احتمالات إنعقاد المرحلة الثانية من مؤتمر الحوار الوطنى والخطوات التمهيدية الضرورية في هذا السبيل .

خلفية اخبارية

تقدم تم إحرازه على صعيد المباحثات والمشاورات الخاصة بتشكيل حكومة اتفاق وطنى في لبنان ..

مصادر مطلعة في بيروت ترى أن الوقت لم يحن بعد للاعلان عن هذا التشكيل . وتتوقع أن يتم اتفاق بشأنه خلال الجولة الثانية لمؤتمر الحوار الوطنى .

هاو يصل الرياض الثلاثاء القادم

قضايا المنطقة تتصدر المباحثات

واس ـ ق ن ا ـ ا ف ب ـ الرياض ـ لندن :

يصل الى الرياض يوم الثلاثاء المقبل وزير الخارجية البريطانية جيوفرى هاو في زيارة رسمية للمملكة تستغرق ثلاثة ايام في اطار جولة له في عدد من الدول العربية تشمل مصر وسوريا ايضا .

ويجرى وزير الخارجية البريطانى خلال الزيارة مباحثات مع المسئولين بالمملكة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا الراهنة في منطقة الشرق الاوسط .

وذكر بيان للخارجية البريطانية وزع على الصحفيين الليلة قبل الماضية ان هاو سيزور مصر بين الثامن والعاشر من الشهر الجارى ويمضى اليوم الاخير من جولته في العاصمة السورية دمشق .

وذكرت مصادر وزارة الخارجية البريطانية ان الوزير البريطانى سيلتقى مع كبار المسئولين في العواصم العربية الثلاث ويجرى معهم مباحثات بشأن قضايا الساعة وفي مقدمتها مشكلة الشرق الاوسط والازمة اللبنانية واحتمالات التوصل الى اتفاق سلام بين العراق وايران .

واكدت المصادر على انه ليس لدى بريطانيا اية مبادرة بشأن مشاكل المنطقة مشيرة الى ان جولة هاو هى الأولى التى يقوم بها منذ تسلمه لمهام منصبه في شهر يونيو الماضى .

ويذكر ان ريتشارد لوس وزير الدولة البريطانى للشئون الخارجية كان قد قام مؤخرا بجولة في عدد من العواصم العربية شملت دمشق والكويت وابو ظبى ومسقط وعمان والقاهرة والمنامة .



● جدة :

غادر جدة صباح امس عائدا الى بلاده امين عام مجلس الشعب الليبى محمد الزروق رجب بعد زيارة للمملكة استغرقت اربعة ايام .. وكان في وداعه لدى مغادرته عدد من المسئولين واعضاء السفارة الليبية ..

● القاهرة :

وصل الى القاهرة امس مستشار السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان عمر الزواوى في زيارة قصيرة لمصر يجرى خلالها محادثات مع عدد من المسئولين المصريين حول عدد من المواضيع على الساحة العربية والدولية ذات الاهتمام المشترك الى جانب استعراض العلاقات الثنائية .

● الشارقة :

يفتتح سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة يوم ١٤ يناير الحالى الدورة الجديدة للمجلس الوطنى الاتحادى .

● باريس :

تبدأ اليوم عملية الابدال الخاصة بالوحدة الفرنسية العاملة ضمن القوة متعددة الجنسيات ببيروت .. والتى تجرى عادة كل اربعة اشهر .

● بون :

احال الجنرال مانفريد فيرنر وزير الدفاع الالمانى الى التقاعد المبكر الجنرال الالمانى جونتر كيسلينج القائد العام المساعد لقوات حلف شمال الاطلنطى في اوروبا .

● بيونس ايرس :

القى اكثر من الف شخص ارجنتينى في البحر وهم « مقيدون جميعا ببعض » بعد تخديرهم . ذكرت ذلك الصحيفة الاسبوعية سييت دياس نقلا عن احد الشهود العسكريين .

● نيودلهي :

بحث رئيس لجنة الاصلاح الاقتصادى ومستشار رئيسة وزراء الهند مع وزير الاقتصاد الالمانى الغربى امس العلاقات الثنائية بين البلدين ..

أسعار العملات

الدولار الامريكي	٣.٥٠ ريال
الجنيه الاسترليني	٥.٠٥ ريال
١٠٠ مارك المانى غ	١٢٧.٤٣ ريال
١٠٠ فرنك سويسرى	١٥٩.١٣ ريال
١٠٠ فرنك فرنسى	٤١.٧٧ ريال
١٠٠٠ ين يابانى	١٥.١٦ ريال
الجنيه المصرى	٣.١٥ ريال

ريجان في رسالة للاسد :

لانكن عداءً لسوريا .. ونتطلع للتعاون لإقرار السلام

رامسفيلد يبحث بدمشق عقد قمة أمريكية سورية

ريجان الاسد

رويتر ـ ا ف ب ـ واشنطن ـ بيروت :

اعلن البيت الابيض ان الرئيس ريجان يتوقع ان يقوم الرئيس السورى حافظ الاسد باستقبال دونالد رامسفيلد مبعوثه الخاص في الشرق الاوسط ابان المهمة التى يقوم بها حاليا في المنطقة .

واوضح لارى سبيكس المتحدث باسم الرئيس الامريكى ان رامسفيلد الذي وصل لبنان الليلة قبل الماضية مكلف بدفع جميع مبادرات السلام في الشرق الاوسط ، بما فيها تلك التى اشار اليها الرئيس ريجان في الرسالة التى بعث بها امس الاول الى الرئيس حافظ الاسد ودعاه فيها الى الاستفادة من المناخ الناجم عن اطلاق الطيار روبرت جودمان من اجل العمل مع الولايات المتحدة للتوصل الى حل للازمة اللبنانية .

وذكر المتحدث ان الرئيس ريجان اكد خلال لقائه مع جيسى جاكسون عقب عودته من دمشق ان الولايات المتحدة لا تضمر عداء لسوريا وانها تسعى الى الحصول من سوريا على لفتات ايجابية جديدة .

واشار سبيكس الى ان الولايات المتحدة ستنتظر الى استقبال الرئيس السورى حافظ الاسد للمبعوث الرئاسى الامريكى دونالد رامسفيلد على انه واحدة من هذه اللفتات الايجابية المتوقعة .

وقال مسئولون امريكيون انه ليست هناك خطوات في الوقت الراهن لترتيب اجتماع بين الرئيس ريجان والاسد ولكن المبعوث الامريكى دونالد رامسفيلد قد يثير الفكرة في زيارة متوقعة لدمشق اثناء مهمته في الشرق الاوسط .

وكان الرئيس ريجان قد عبر في مؤتمر صحفى الليلة قبل الماضية عن استعداده لعقد لقاء مغلق مع الرئيس حافظ الاسد وفقا لما اقترحه جيسى جاكسون . وقال لقد بدأنا الاتصالات معه وارجو ان يؤدى ذلك الى اتمام مثل هذا اللقاء . واضاف لقد انتهزت الفرصة لاكتب للرئيس السورى لاطلب اليه تعاون سوريا من اجل اقرار السلام في لبنان

ويرى المراقبون ان هده التصريحات تمثل تحولا في موقف الادارة الامريكية تجاه سوريا التى اتهمها الرئيس ريجان في فترة سابقة بعرقلة التقدم نحو اقرار تسوية في لبنان

ومن جهة اخرى بدأ المبعوث الرئاسى الامريكى دونالد رامسفيلد مباحثاته في بيروت مع المسئولين اللبنانيين حول اخر التطورات التى تشهدها الساحة اللبنانية والتطورات المتعلقة بالازمة اللبنانية على المستوى الدولى والاقليمى والممارسات الاسرائيلية في الجنوب اللبنانى .

ويذكر ان رامسفيلد كان قد قام بجولته الاخيرة في المنطقة في منتصف ديسمبر الماضى وزار خلالها سوريا والاردن واسرائيل .

عبد العزيز حسين :

الكويت ترحب باى اجتماع خليجى قبل القمة الاسلامية

ق ن ا ـ الكويت .

قال السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة الكويتى لشئون مجلس الوزراء ان هناك تنسيقا شاملا بين الدول الخليجية ازاء كل الاوضاع العربية والدولية الراهنة واعرب عن ترحيب بلاده بعقد اى اجتماع لمجلس التعاون قبيل مؤتمر القمة الاسلامى للاتفاق على صيغة موحدة تطرحها دول المجلس لدعم التضامن الاسلامى .

واضاف في تصريح صحفى ينشر بالكويت غدا السبت ان مؤتمر القمة الاسلامى القادم سيناقش موضوع استمرار الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية وعمليات التهويد في الضفة الغربية وقطاع غزة ..

٧٥ ٪ من الاسرائيليين يتوقعون حربا مع سوريا

رويتر . تل ابيب . :

ذكر استطلاع للراى العام نشر في تل ابيب امس ان ثلاثة اسرائيليين من كل اربعة يخشون من ان الحرب مع سوريا محتملة في المستقبل القريب .

وقد اجرت الاستطلاع مؤسسة يورى لابحاث الراى العام في اسرائيل لحساب صحيفة هارتس اليومية

اضراب عام في البقاع احتجاجا على المجزرة الاسرائيلية

وكالات الانباء . بيروت . :

شهدت مدينة بعلبك بمنطقة البقاع شمال شرق لبنان اضرابا عاما امس احتجاجا على الغارات الجوية الاسرائيلية التى ادت الى مصرع واصابة اكثر من ٥٠٠ شخص من بينهم ١٥٠ طفلا أول أمس .

وقد وصف قادة لبنان السياسيين والدينيين الغارة الاسرائيلية وما اسفرت عنه أنه مجزرة وقال السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء ان هذه الغارات لن تقضى على حق شعب يسعى الى الحرية ولن توفر الأمن للجليل ..

اقلية من العسكريين في الحكومة الجديدة بنيجيريا

واس ـ ا ف ب ـ لاجوس :

اكد حاكم نيجيريا الجديد اللواء محمد بهارى مجددا ان بلاده ستبقى عضوا في منظمة الدول المصدرة للبترول « اوبك » وقال انها ستتشاور مع اعضاء المنظمة اذا كان هناك اى سبب اضطرارى لتغيير موقفها .

وقال بهارى خلال اجتماعه مع السفراء والمبعوثين الاجانب في لاجوس انه لا يتوقع اى انخفاض في اسعار النفط في المستقبل القريب .

وشرح الحاكم النيجيرى للسفراء والمبعوثين الاجانب اسباب الانقلاب فقال ان الهدف منه اصلاح اقتصاد البلاد وانه ورفاقه لا يستطيعون الوقوف مكتوف الايدى امام الفساد الذي كانت تشهده بلاده .

ومن جهة ثانية ذكر مصدر موثوق به في لاجوس امس ان حكومة بهارى في نيجيريا لن تضم سوى اقلية ضئيلة من العسكريين في حين ان الخيارات السياسية للجيش النيجيرى لم تعرف بعد .

وقد لا يمثل العسكريون سوى ثلث الوزارات الثمانى عشرة في الدولة

○ اللجنة التنفيذية تبحث خطة التحرك :

المجلس الثوري لفتح يجتمع بتونس الإثنين

عرفات : لاتفكير في حكومة المنفى حاليا

عرفات

ق ن ا ـ رويتر ـ ا ف ب (تونس) :

تعقد اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية إجتماعا خلال ساعات في تونس برئاسة السيد ياسر عرفات لمواصلة بحث الموقف على الساحة الفلسطينية الذى تم بحثه في اجتماعات اللجنة المركزية لحركة فتح وذلك لبلورة خطة تحرك مشتركة في مختلف الاتجاهات التى تهم الثورة الفلسطينية .

كما يعقد المجلس الثورى لحركة فتح إجتماعا يوم الاثنين القادم في تونس لدراسة نفس الموضوع وتحديد موقفه من نتائج اعمال اللجنة المركزية بإعتباره أعلى سلطة في الحركة عندما يكون في حالة انعقاد .

وتأتى هذه الاجتماعات في نطاق الاعداد للمرحلة القادمة من العمل الفلسطينى في كافة الاتجاهات على إثر حركة الانشقاق التى حدثت في حركة فتح ومعارك طرابلس وشمال لبنان اضافة الى التطورات السياسية الجديدة .

وقد وصل الى تونس أمس قادما من عمان السيد محمد زهدى النشاشيبى عضو اللجنة التنفيذية للمشاركة في اجتماعات اللجنة والمشاورات التى تجرى بين القيادات الفلسطينية حول متطورات المرحلة الراهنة والمستقبلية .

وبوصول السيد النشاشيبى يصبح عدد اعضاء اللجنة التنفيذية الموجودين هناك عشرة أعضاء ويتحقق بذلك النصاب القانونى لهذه اللجنة بحضور الثلثين .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية وفا ان المجلس العسكرى الأعلى في منظمة التحرير الفلسطينية قرر طرد خمسة ضباط بينهم العقيد أبو موسى زعيم المنشقين على فتح وذلك في محاولة قالت مصادر دبلوماسية انها تهدف الى القضاء على الفصائل المنشقة داخل المنظمة .

وقالت الوكالة ان المجلس العسكرى الأعلى الفسطينى اجتمع في تونس يوم الثلاثاء الماضى وقرر بالإجماع طرد الضباط واتهمهم في بيان صدر عن هذا الاجتماع بالخيانة العظمى .

وقالت الوكالة ان الضباط الذين طردوا هم العميد محمد طارق الخضرا والعقيد محمد زهران والعقيد محمد سعيد موسى (أبو موسى) والمقدم محمود حمدان والرائد يوسف العجورى .

ومن ناحية أخرى نفى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان يكون هناك تفكير حتى الآن في إقامة حكومة فلسطينية في المنفى .

المجاهدون يحكمون سيطرتهم على « كندهار »

واس ا ف ب . اسلام اباد . :

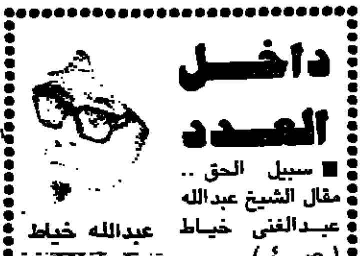
أكدت مصادر دبلوماسية في اسلام اباد ان المجاهدين الافغان يحكمون قبضتهم على « كندهار » ثانى اكبر المدن الأفغانية .

وقالت المصادر ان المحكمة الشرعية التى تعد بمثابة مقر قيادة للمجاهدين موجودة في هذه المدينة وان المدينة تشهد عمليات جريئة للمجاهدين بصورة شبه يومية .

واشارت الى ان المجاهدين شنوا في الثانى والعشرين من الشهر الماضى هجوما عنيفا بالصواريخ والمدافع على قواعد جيش نظام كابول العميل في كندهار وكبدوه ٣١ قتيلا وعشرات من الجرحى كما اسقطوا ست طائرات سوفيتية في هيلمان جنوب افغانستان .

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر دبلوماسية غربية في اسلام اباد أمس ان المجاهدين الافغان تمكنوا في ٢٧ من شهر ديسمبر والذى يتزامن مع الذكرى السنوية الرابعة للغزو السوفيتى لأفغانستان من قتل ثلاثة جنود سوفيت وعميل افغانى واسر ثلاثة ضباط من القوات الافغانية في قطاع خير خانه التابع للعاصمة كابول .

داخل العدد



عبدالله خياط



الجمالى

البردونى

■ سبيل الحق .. مقال الشيخ عبدالله عبدالغنى خياط (ص ٤)

■ القائم بالاعمال التونسى لعكاظ : عناصر ذات أفكار هدامة وراء الاضطرابات (ص ٣)

■ البردوني حاملا نار الشعر في عصر البراءة (ص ١٧)

■ قراءة في كتاب الاستيطان الاجنبى في الوطن العربى .. تأليف د . عبدالملك خلف التميمى (ص ١٦)

داخل الملحق الرياضي

■ شئون البوسعيد . نشأت بالشباب .. والشعلة .. ومثلت النصر .. وانتهيت بالقادسية « ص ١١ » .

■ « عكاظ » تلتقى بصقور نادى الوحدة اليمني ابطال كأس اليمن « ص ١٢ » .

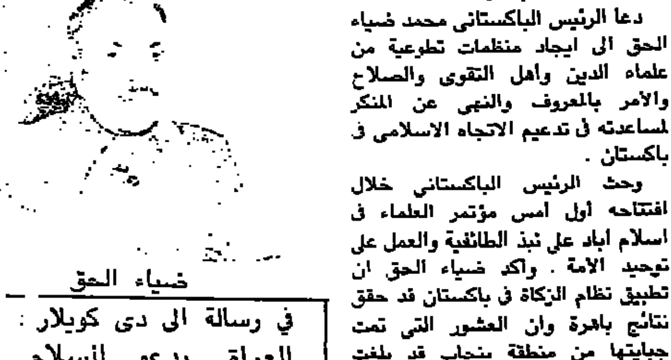
■ حسن سلطان يعلن عودته « ص ١٠ » .

■ داخل منشآت نادي الاتحاد الجديدة صالات نموذجية ومنتزهات فسيحة هدية من الدولة « ص ٩ » .

■ ضربات حرة فؤاد عبد الحميد عنقاوي « ص ١٤ » .

ضياء الحق يدعو الى :

منظمات تطوعية لدعم الاتجاه الإسلامي بباكستان



ضياء الحق

واس « اسلام اباد » :

دعا الرئيس الباكستانى محمد ضياء الحق الى ايجاد منظمات تطوعية من علماء الدين وأهل التقوى والصلاح والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر لمساعدته في تدعيم الاتجاه الاسلامى في باكستان .

وحث الرئيس الباكستاني خلال افتتاحه أول امس مؤتمر العلماء في اسلام اباد على نبذ الطائفية والعمل على توحيد الامة . واكد ضياء الحق ان تطبيق نظام الزكاة في باكستان قد حقق نتائج باهرة وان العشور التى تمت جبايتها من منطقة بنجاب قد بلغت عشرة أضعاف ما كان يجبى في السابق قبل تطبيق نظام الزكاة .

وأشار الى ان الزكاة التى تمت جبايتها من القادرين وتوزيعها على المحتاجين والفقراء قد بلغت خلال السنوات الثلاثة الماضية ٢٥٠٠ مليون روبية ويقوم المؤتمر الذي يحضره ١٥٠ من علماء الاسلام في باكستان بمناقشة كيفية عملية الاجتهاد على ضوء احكام القرآن الكريم والسنة النبوية وكيفية استغلال اموال العشور في تنمية المجتمع وتقديم المقترحات بشأن انجع الوسائل لتحويل المجتمع الباكستانى الى مجتمع اسلامى .

وكان أول مؤتمر من هذا النوع قد عقد في الباكستان عام ١٩٨٠ م .

في رسالة الى دى كويلار :

العراق يدعو للسلام في منطقة الخليج

كرر العراق دعوته من اجل السلام في منطقة الخليج على اساس قيام علاقات ودية واجتناب السياسات العدوانية .

واكد الدكتور رياض القس ـ مندوب العراق الدائم لدى منظمة الامم المتحدة في رسالة الى جافيير دى كويلار السكرتير العام للمنظمة ان العراق يؤيد الاحترام المتبادل للسيادة والوحدة الاقليمية وعدم التدخل في الشئون الداخلية للدول .

وطالب المندوب العراقى في رسالته التى اذاعها راديو بغداد امس ايران بالالتزام بتعهداتها الدولية والتعامل على اساس من التعاون السلمى مع جميع الدول في المنطقة .

خطة إسرائيلية لإعادة الإنتشار في جنوب لبنان

ا ف ب ـ القدس المحتلة :

ذكرت مصادر عسكرية ان اسرائيل بدأت في دراسة على اعلى مستوى لاجراءات اعادة انتشار جيشها في جنوب لبنان

وقد استقبل اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل امس الاول اعضاء اركان حرب الجيش الذين قدموا اليه خيارات تبدأ من البقاء عند الخط الحالى عند نهر الاولى شمال صيدا جنوبى لبنان حتى الانسحاب الشامل من جنوب لبنان فيما عدا المنطقة الجبلية لجبل الباروك الذي يطل على البقاع اللبنانية حيث لا يتوقع اى انسحاب في الوقت الراهن ..

وقد عرض الخبراء العسكريون على رئيس الوزراء ثلاثة خيارات رئيسية

١ ـ الانسحاب الى رافد سيتانيك حتى جنوب صيدا وهو ما يجعل حاضرة الجنوب اللبنانى خارج المنطقة التى يسيطر عليها الجيش الاسرائيلى .. ومما يذكر ان اكثر الهجمات على القوات الاسرائيلية هى التى تشن عليها فيما حول صيدا .

٢ ـ الانسحاب الى نهر الزهرانى والى الجنوب قليلا الامر الذي يبقى مدينة النبطية تحت السيطرة الاسرائيلية ..

٣ ـ الانسحاب الى نهر الليطانى جنوبى صور مما يجعل هذه المدينة تحت السيطرة الاسرائيلية فضلا عن منطقة يسيطر عليها الرائد اللبنانى المنشق سعد حداد حيث لا تواجه القوات الاسرائيلية اية مقاومة ..

وقد اقرت القيادة الاسرائيلية بالفعل انسحابا تكتيكيا منتظما للاقلال من تعرض القوات الاسرائيلية لمرمى النيران .

وذكرت المصادر العسكرية المطلعة ان تدمير مقر الحاكم العسكرى في صور في الرابع من نوفمبر ادى باسرائيل الى اتخاذ قرار بعدم الاحتفاظ بحشود ضخمة من القوات في المدن .

وذكرت هذه المصادر العسكرية ان اعادة بحث تواجد الجيش الاسرائيلي في جنوب نهر الاولى اصبح ضروريا للتغيرات العديدة التى طرأت على الموقف في جنوب لبنان منذ ان تخلت قوات الدفاع الاسرائيلية عن جبل الشوف وضواحى بيروت الكبرى في الرابع من سبتمبر الماضى

وينتظر فعلا ان يواجه الجيش الاسرائيلى تصاعدا ملحوظا في عدد الهجمات ضد جنوده وضرورة تخفيض نفقات حرب لبنان وهى حوالى مليون دولار يوميا حاليا .

ويرى المراقبون ان الاحتمال ضئيل مع ذلك في ان يقوم الجيش الاسرائيلى على الفور باكثر من الانسحاب من مناطق صغيرة الا ان مسألة الانسحاب على نطاق واسع خلال الاسابيع او الاشهر التالية قد طرحت بالفعل على المستوى السياسى .

القائم بالاعمال التونسى « لعكاظ » :

الوضع في تونس مستقر

إتفاق لتجنب الإضرابات

محمد محجوب ـ جدة ـ وكالات الانباء « تونس » :

اكد القائم باعمال سفارة تونس لدى المملكة في حديث خاص « لعكاظ » ان الوضع في بلاده مستقر ولا يدعو للقلق وان التحقيقات التى تجريها وزارتا الداخلية والعدل بتونس بشأن الاضطرابات الاخيرة في تونس مازالت مستمرة .. في الوقت الذي تواصل فيه الحكومة التونسية اجتماعاتها واتخاذ الاجراءات اللازمة لاحتواء الموقف .

وقال سعادة الدكتور صلاح الدين الجمالى « لعكاظ » ان عناصر هدامة ومشوشة ذات افكار اجنبية وراء الاضطرابات الاخيرة مؤكدا ان رفع الدعم عن الخبز ومشتقاته لم يكن سوى مناسبة استغلتها هذه العناصر لاثارة الفوضى والتهريج في البلاد

واوضح ان تصدى السلطات التونسية بالقوة للمشاغبين كفيل بردع هذه العناصر المخربة .. مؤكدا ان زيادة الاجور التى بدأ تطبيقها تغطى الزيادة في سعر الخبز بل وتزيد .

من جهة ثانية نسبت وكالة انباء تونس الى رئيس الاتحاد العام التونسى للشغل حبيب عاشور عقب اجتماعه مع وزراء حكوميين ان اتفاقا قد تم التوصل اليه من حيث المبدأ لتجنب اضراب محتمل هدد به رئيس الاتحاد وسيعرض هذا الاتفاق على اللجنة الادارية للاتحاد اليوم للموافقة عليه .

(نص حديث القائم بالاعمال التونسى ص ٣)

الملك حسين

تمهيدا لحكومة جديدة :

تعديل الدستور الأردنى وحل المجلس الاستشارى

ق ن ا (عمان) :

اصدر الملك حسين عاهل الاردن مرسوما ملكيا بدعوة مجلس النواب الاردنى السابق للانعقاد في دورة استثنائية للنظر في تعديل احد مواد الدستور الاردنى .

كما اصدر العاهل الاردنى مرسوما أخر يقضى بحل المجلس الوطنى الاستشارى اعتبارا من يوم أمس .

جدير بالذكر ان سبعة من اعضاء مجلس النواب الاردنى الممثلين للضفة الغربية قد وصلوا الى عمان أمس الأول لحضور اجتماع الدورة الاستثنائية للمجلس .

واعربت مصادر سياسية في عمان عن اعتقادها بأن يعقب هذه الخطوة تشكيل حكومة أردنية جديدة مؤقتة يرأسها رئيس الديوان الملكى احمد اللوزى .

مناورات أمريكية كورية مشتركة الشهر القادم

اعلن امس بطوكيو عن اجراء مناورات عسكرية بين الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية إعتبارا من الأول من شهر فبراير القادم .

ووصف متحدث عسكرى امريكى في اوكيناوا اليابانية هذه المناورات بأنها اكبر مناورة عسكرية تجرى حتى الآن .

صباح غد :

بدء اختبارات الفصل الاول للطلبة والطالبات فى جميع المراحل التعليمية

عكاظ (المناطق) :

تبدأ صباح غد السبت اختبارات الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي الحالي ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤ هـ لجميع الطلبة والطالبات في مختلف المراحل الدراسية بكافة مدن ومناطق المملكة .

وكانت اللجنة العليا لسياسة التعليم قد اصدرت قرارا لتحديد مواعيد الدراسة والاختبارات والاجازات بعد ان وافق مجلس الوزراء الموقر على ما توصلت اليه اللجنة بهذا الخصوص بناء على المحضر المتخذ من قبل وزارة التعليم العالي ووزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات والمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني .

ونص قرار اللجنة على ان تبدأ اختبارات نهاية الفصل الاول لمختلف المراحل الدراسية يوم غد الموافق ٤ ربيع الثاني ١٤٠٤ هـ ويبدء اجازة نصف العام الدراسي مع نهاية دوام يوم الاحد الموافق الثاني عشر من شهر ربيع الثاني ١٤٠٤ هـ .

كما تضمن القرار استئناف الدراسة للفصل الدراسي الثاني في مدارس ومعاهد التعليم العام للبنين والبنات ومدارس ومعاهد التعليم الفني يوم الاثني السابع والعشرين من شهر ربيع الثاني وبالنسبة للجامعات فستستانف الدراسة يوم السبت ٣ جمادي الاولى ١٤٠٤ هـ .

كما نص القرار ان تكون بداية الاختبارات العامة للشهادات في جميع مراحل التعليم يوم السبت ١٨ شعبان ١٤٠٤ هـ وان تكون عودة المدرسين والمدرسات يوم الاثنين ٢٤ شوال ١٤٠٤ هـ وتبدأ اختبارات النقل يوم الاثنين ٦ شعبان ١٤٠٤ هـ وهذا لما بعد المرحلة الابتدائية اما اختبارات المرحلة الابتدائية فستبدأ يوم السبت ١١ شعبان ١٤٠٤ هـ .

وجاء في القرار ان تكون الاختبارات الدور الثاني للنقل والشهادات في جميع مراحل التعليم يوم السبت ٢٩ شوال ١٤٠٤ هـ . كما تقرر ان يكون بدء العام الدراسي الجديد ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ يوم السبت ١٤ ذو القعدة .

وزير الصناعة والكهرباء يلتقي برجال الاعمال بالغرفة التجارية بالرياض مساء غد

واس (الرياض)

يلتقي معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل غدا السبت في لقاء مفتوح تنظمه الغرفة التجارية الصناعية بالرياض مع عدد من رجال الاعمال والصناعة وذلك بمبنى الغرفة .

ويتم خلال اللقاء بحث ومناقشة منجزات الصناعة الوطنية وما وصلت اليه من تقدم وتطور وجودة ودراسة سبل اوجه تطويرها في مختلف مناطق المملكة .

دورة دراسية بالغرفة التجارية الصناعية بالرياض

واس (الرياض) :

ينظم مجلس الغرف التجارية والصناعية بالتعاون مع الغرفة التجارية الصناعية بالرياض غدا السبت دورة عن دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروعات وذلك بمقر الغرفة بالرياض وتستمر ستة ايام ..

وتاتي هذه الدورة ضمن الدورات الثماني والعشرين التي ينظمها المجلس في مجالات متخصصة بهدف تطوير القطاع الخاص ..

ويشارك في هذه الدورة تسع وعشرون مشاركا من شركات وبنوك ومؤسسات ومكاتب استشارية . وسيلقى نخبة من الخبراء والمتخصصين من داخل المملكة وخارجها محاضرات في موضوع الدورة .

وتتميز دورة دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروعات باحتوائها على الموضوعات الهامة التي يعتمد عليها المستثمر السعودي في تقييم قراراته الاستثمارية بحيث لا يقدم على تنفيذ اي مشروع الا بعد التأكد من صلاحيته من الناحية الاقتصادية كذلك الاهتمام باجهزة الدولة المعنية بتخطيط مجالات الاستثمار بموضوع دراسة الجدوى الاقتصادية بحيث لا تمنح ترخيصا لتنفيذ اي مشروع او قرض لتمويله الا اذا تأكدت من جدواه الاقتصادية .

ويهدف برنامج الدورة الى تعريف المستثمر السعودي بالاساليب العلمية والعملية المطبقة في مجال دراسات الجدوى الاقتصادية للمشروعات الاستثمارية وذلك لتنمية قراراته الذاتية التي تمكنه من تحقيق قراراته الاستثمارية على الوجه الصحيح .

في الجلسة العامة للمجلس العالمي للمساجد امس :

بحث موضوع تحكيم الشريعة الاسلامية في كل الامور

الامين العام المساعد للمجلس : القرارات والتوصيات السابقة لاقت قبولا



الامير سعود بن عبد المحسن يلقي كلمة جلالة الملك المفدى في حفل الافتتاح امس الاول .

احمد عامر سعد (مكة المكرمة) :

عقد المجلس الاعلى العالمي للمساجد جلسته العامة صباح امس بفندق اجياد مكة المكرمة برئاسة سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبدالله بن باز رئيس المجلس وبحضور معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف ..

وتركز البحث خلال هذه الجلسة على موضوع تحكيم الشريعة الاسلامية .

وصرح الاستاذ علي مختار الامين العام المساعد للمجلس بان المجلس ادراكا منه بان تحكيم الشريعة الاسلامية هو من مقتضيات العقيدة السمحاء ويشكل ركنا من اركان الإسلام .. فقد اهتم بهذا الموضوع ودعا جميع الحكومات والافراد في العالم الاسلامي الى تطبيق الشريعة تطبيقا كاملا في كل امورهم ..

وقال ان القرارات والتوصيات التي اتخذها المجلس في دوراته السابقة قد لاقت قبولا وصدى طيبا ..

واضاف ان ذلك واضح من خلال ما نراه من خطوات في هذا الطريق في دول اسلامية مثل موريتانا وباكستان والسودان .. وقال اننا ندعو الله تعالى ان تكلل جهود هذه الدول بالنجاح ..

من ناحية اخرى .. عقدت اللجان المنبثقة عن المجلس في دورته الحالية اجتماعات امس لمناقشة الموضوعات والقضايا التي احالها اليها المجلس .. وكان المجلس الذي بدأ اعمال دورته التاسعة امس الاول « الاربعاء » قد قرر تشكيل ٣ لجان هي :

- لجنة القدس وفلسطين
- لجنة افغانستان
- لجنة النظام والصياغة ..

تزايد اعداد المدارس والطالبات بالرئاسة العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة

واس (المدينة المنورة) :

بلغ عدد المدارس التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة ٢٤٢ مدرسة بمختلف المراحل الدراسية تدرس بها ٤٦٩٤٧ طالبة .

ذكر ذلك مدير عام تعليم البنات بالمدينة المنورة الدكتور علي مرشد وقال ان عدد المدارس الابتدائية ١٢٥ مدرسة وعدد الدارسات ٣٠١٦٧ طالبة و١١٧٠ معلمة سعودية و٢٣٥ معلمة متعاقدة ..

واضاف ان المدارس المتوسطة عددها ٣٩ مدرسة يدرس بها ٨٣٥٣ طالبة و ٢٦١ معلمة سعودية و٣٣٢ معلمة متعاقدة ..

واشار مدير عام تعليم البنات بالمدينة المنورة الى ان عدد المدارس الثانوية بلغ ١٦ مدرسة يدرس بها ٢٤٩٦ طالبة و٦٧ معلمة سعودية و٢٢٨ معلمة متعاقدة بالاضافة الى الكلية المتوسطة التي يدرس بها ١٤٠ طالبة و٨ معلمات سعوديات و٢٢ معلمة متعاقدة ..

واشار الى ان هناك خمسة معاهد بها ١٥٠ طالبة بالاضافة الى اربع مدارس اهلية بها ٨٥٥ وهناك مدرسة واحدة لتحفيظ القرآن الكريم ـ تدرس بها ٢٦٢ طالبة وقال ان هناك اربع مدارس لرياض الاطفال بها ١٠٨ طفل وطفلة ومركز واحد للتفصيل والخياطة به ٣٥ طالبة بالاضافة الى ٤٦ مدرسة لمحو الامية بها ٢٣٥١ طالبة .

الانتهاء من مبان جديدة بادارة كليات البنات بالدمام

يتم الانتهاء خلال الشهرين القادمين من مشروع المباني الجديدة الدائمة لكليتي الآداب والعلوم التابعة لادارة كليات البنات بالدمام والتي بلغت تكاليفه الاجمالية مائة وثلاثة مليون ريال ..

وذكر مدير عام كليات البنات المنتدب بالمنطقة الشرقية سليم الرشيد ان المشروع تبلغ مساحته ثمانمائة الف متر مربع ويستوعب خمسة آلاف طالبة للدراسة ويضم فصولا وقاعات دراسية وقاعة للمحاضرات العامة بالاضافة الى معامل للاقسام العلمية ووحدة صحية ومبنى للعمارة ومكتبة عامة .

واشار الى ان المباني الجديدة ستكون جاهزة لافتتاحها للدراسة مع بداية العام الدراسي القادم ..

تنفيذ مشروع عقبة الباحة

واس (الباحة) :

يجرى العمل حاليا في تنفيذ مشروع عقبة الباحة بتكلفة اجمالية تبلغ ٥٣٦ مليون و٨١٨ ريالا .. وذكر مدير ادارة الطرق بمنطقة الباحة عبد الهادي المنصوري ان المشروع يشتمل على ٦٤ جسرا مجمل اطوالها ٥٧٤٧ مترا . كذلك يوجد ٣٤ نفقا ومجمل اطوالها ٢٠١١ مترا وسيربط المشروع ٦٠٠ قرية واقعة بالسراة بمثيلاتها في تهامة كما سيسهل عملية التجارة بين السراة وتهامة وكذلك سرعة الاتصال بخط الطائف الجنوب ومستشفى الملك فهد بالباحة الجديد بالذكر ان المشروع سينتهي خلال خمسة عشر شهرا .

مساهمات كبيرة لبنوك التنمية الزراعية في منطقة جيزان

محمد حيدر منصور (جيزان) :

واصلت بنوك التنمية الزراعية للتسليف العقاري نشاطها الملموس في الدعم المتواصل للقطاع الزراعي عن طريق تقديم القروض والاعانات النقدية الى المزارعين .. فقد بلغ مجموع ماقدمه بنك التنمية العقاري حتى نهاية عام ١٤٠٣ هـ (٥٩٢) مليون و٨٦٦ الف و٢٠٩ ريال لجميع قرى وهجر منطقة جيزان ..

كما قدم البنك الزراعي حتى عام ١٤٠٣ هـ ٣٠٤ مليون و٢٦٠ الف ريال .. وقدم بنك التسليف ٢ و٣ مليون و٣١٨ الف ريال ..

٦٠٠ اسرة استفادت من الضمان الاجتماعى

عبد العزيز الطباع (الحناكية) :

قامت لجنة من مكتب الضمان الاجتماعي بالمدينة المنورة بصرف مبلغ ٢ مليون و٦٠٠ الف ريال لـ ٦٠٠ حالة من المستفيدين من الضمان الاجتماعي بالحناكية والنخيل والحسو .

اجتماع للمسئولين عن شئون المنتسبين بالغرفة التجارية بالدمام

واس (الدمام) :

عقدت الامانة العامة لمجلس الغرف التجارية السعودية صباح امس اجتماعا للمسئولين عن شئون المنتسبين وذلك بمقر غرفة الدمام وذلك في اطار خطتها لتنظيم اجتماعات دورية للمسئولين بالادارات المماثلة بالغرف التجارية ..

وتاتي هذه الاجتماعات في اطار تقديم افضل الخدمات للمواطنين .. وقد ناقش الاجتماع عددا من الموضوعات المهمة مثل الوضع الحالي لشئون المنتسبين ومحاولة توحيد نظام العمل الداخلي لادارات المنتسبين في الغرف ومناقشة امكانية ادخال الحاسب الآلي في عملية التصديق واصدار الشهادات وزيادة الروابط بين اقسام الغرف وتسهيل تبادل المعلومات بينهم وتحديد الاوراق التي تصدق عليها الغرف ومناقشة اختامها المستعملة ومحاولة توحيدها وتحديد مناطق عمل كل غرفة وعناوين منتسبيها ومناقشة امكانية التعاون بين ادارات شئون المنتسبين بالغرف ومكاتب العمل لمعرفة وضع العمالة بالمؤسسات والتعاون مع الجمارك لمعرفة حجم واردات المؤسسات كذلك ناقش الاجتماع محاولة حصر جميع المنشآت الحاصلة على سجلات تجارية او تراخيص في محيط كل غرفة ولو لم تكن مسجلة لديها وذلك للالمام الكامل بالقطاع الخاص وكذلك بحث المشاكل التنفيذية التي تواجه اقسام شئون المنتسبين .

في بيانات لوزارة الداخلية : **احكام بالسجن والغرامة على المتهمين في قضايا التزوير**



اصدرت وزارة الداخلية ستة بيانات تضمنت احكاما بالسجن والغرامة ضد عدد من المتهمين في قضايا التزوير ..

وقضت الاحكام بحبس كل منهم مددا تتراوح بين عام وثلاثة اعوام وغرامة ما بين الف و١٠ الاف ريال .

وفيما يلي بيانات وزارة الداخلية بهذا الشان

● اقدم كل من عبد القادر سردار شاهين واصفر علي باغ وملك محمد اصفر باكستانيي الجنسية المنشورة صورهم على جريمة تقليد وتزوير واستعمال اختام واوراق رسمية

كما اقدم كل من محمد اشرف بن محمد باكستاني الجنسية ومحمد احمد حمودة مصري الجنسية المنشورة صورة كل منهما على تزوير اختام واوراق رسمية .

واسفر التحقيق مع المذكورين عن ادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم الى ديوان المظالم صدر بحقهم قرار هيئة قضايا الرشوة والتزوير القاضي بادانة كل من . اولا عبد القادر سردار شاهين واصفر علي باغ وملك محمد اصفر بجريمة التقليد والتزوير والاستعمال المنسوبة اليهم والحكم بسجن كل واحد منهم ثلاث سنوات تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريم كل واحد منهم خمسة الاف ريال . ثانيا ادانة محمد اشرف ومحمد احمد حمودة بجريمة التزوير المنسوبة اليهما والحكم بسجن كل منهما سنة وستة اشهر تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريم كل واحد منهما ثلاثة الاف ريال .

وصدر الامر السامي رقم ١٧٢٨١ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٠ هـ بالموافقة على ما تقرر بحقهم وابعادهم عن البلاد بعد انتهاء محكوميتهم ووضعهم على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وقد عمدت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم من سمى نفسه احمد شاد حليم الله باكستاني الجنسية المنشورة صورته على تزوير جواز سفر واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه .

وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٤٠٣/٧/٢ هـ لعام ١٤٠٣ هـ من هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال .

وتأيد الحكم بالامر السامي رقم ١٥٩٠٨ في ١٤٠٣/٧/٤ هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بالتنفيذ .

● اقدم كل من سمى نفسه محمود حسن احمد حسن مسعود وعبد العزيز محمد فرحان ومجدي حسن احمد حسن مسعود وماهر حسن احمد حسن مسعود سودانيي الجنسية والمراة عواطف حسن احمد حسن مسعود سودانية الجنسية والمدعو محمود اسماعيل احمد مصري الجنسية على تزوير شيكات وصرفها وبالقبض عليهم والتحقيق معهم ادينوا بما نسب اليهم وباحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة بالديوان المتضمن بادانتهم بما نسب اليهم والحكم على كل واحد منهم بالسجن لمدة ثلاث سنوات وتغريم كل واحد منهم عشرة الاف ريال وصدر الامر السامي رقم ١٦٢٧٣ في ١٤٠٣/٧/٨ هـ القاضي بالموافقة على ما تقرر مع ابعادهم عن البلاد بعد انتهاء محكوميتهم ووضعهم على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه

● اقدم المدعو محمد رمضان غلام باكستاني الجنسية المنشورة صورته على تزوير جواز سفر واستعماله واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير القاضي بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه والحكم بسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال .

وصدر الامر السامي رقم ٢١٠١٠/٤ في ١٤٠٣/٩/٥ هـ بالموافقة على ما تقرر وابعاده عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضعه على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وقد عمدت الجهة المختصة بانفاذه

● اقدم كل من محمود عباس عباس ويوسف علي يوسف الحاج عودة اردنيي الجنسية والمنشورة صورة كل منهما على التزوير وبالقبض عليهما والتحقيق معهما ادينا بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بسجن كل واحد منهم لمدة سنتين وستة اشهر وصدر الامر السامي رقم ١٦٢٧٣ في ١٤٠٣/٧/٨ هـ القاضي بالموافقة على ما تقرر مع ابعادهما الى بلادهما بعد انتهاء محكوميتهما ووضع اسميهما في قائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدمت المراة اقبال حسن احمد حسن سعود السودانية الجنسية على تزوير شيكات وبالقبض عليها والتحقيق معها ادينت بما نسب اليها وباحالتها لديوان المظالم صدر بحقها قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير القاضي بسجنها لمدة سنتين من تاريخ توقيفها على ذمة هذه القضية وتغريمها الف ريال وصدر الامر السامي رقم ١٦٢٧٣ في ١٤٠٣/٧/٨ هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعادها الى بلادها بعد انتهاء محكوميتها وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .




عكاظ
جريدة سياسية يومية
• تصدر عن •
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر .

أسسها
أحمد عبد الغفور عطار
سنة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م

Okaz
A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication.

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

نائب رئيس التحرير
بدر احمد كريم

مديرا التحرير
علي محمد مدهش
حامد عباس

بيانات عامة
رسائل التحرير : ص.ب ٩٢١٨
رسائل الإدارة : ص.ب ١٥٠٨
برقيا : عكاظ - جدة
تلكس : عكاظ - ٤٠١٣٦
P.O. Box: 1508, 9218. Tlx: 401360 SJ.

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠ / ١٤ خط
سنترال التوزيع / جدة
٦٧١٠٥٠٠ - ٦٧١٢٥٨١
شكاوي التوزيع ٦٧١٢٨٢٧

تليفونات المكاتب
الرياض التحرير ٤٦٥٣٣٠٥
،، ،، ٤٦٥٣٢٤٢
،، التوزيع ٤٠٢٢٦٩٣
مكة / التحرير ٥٧٤٣٣١٣
،، التوزيع ٥٧٣٤٣٢٠
المدينة ٨٢٢١٨٢٧
الدمام التحرير ٨٢٧٤٤٠٦
،، التوزيع ٨٢٦٢١٦٢
أبها ٢٢٤٤١٢٨
القصيم ١٢٣٢٣١٢٩
الطائف التحرير ٧٣٦٦٤٤٤
،، التوزيع ٢٧٣٢٤٠٠٢
بيشة ٧٦٢٢٥١١٦
حائل التحرير ٦٥٣٢٩١٩٠
،، التوزيع ٦٥٣٢١٥٥٥
تبوك ٤٢٢١٥٥٦
جيزان ٧٣٢٢١٢٧٠
نجران ٧٥٢٢١٩٦٢
ينبع ٤٣٢٢٢٧٩١
مكتب الجوف ٦٢٤٤٦٣٢

المكاتب الخارجية
مكتب القاهرة :
٣ شارع رمسيس - مدخل (أ)
شقة ١١٢ - تليفون : ٧٥٢٤٩٩
مكتب تونس :
١١ نهج بلجيكا - الطابق الثالث
تليفون : ٢٥٤٥١٤
مكتب بيروت :
٣٠٩٧٢٢ - ٣٠٧٠٧٣
مكتب صنعاء
شارع القصر ت : ٧٢١٦٧
ص.ب ١٠٢٠٢
مكتب باريس :
90 Champs — Elysees
Paris 75008 — France
OKAZ
Fax no. 5634664
مكتب واشنطن :
1100 17th Street, N.W. Suite 310, Washington, D.C. 20036 U.S.A.
Tel. 775 9572 / 775-9573.
Telex: 64744
عمان
انقره - لندن
بون - ستوكهولم

دعم التعاون الاعلامى الخليجى في اجتماعات الدوحة

واس ـ الدوحة :

يعقد غدا بالدوحة الاجتماع الثامن لمسئولى التدريب الاعلامى بدول الخليج العربية بناء على دعوة من مركز الخليج لتنسيق التدريب الاذاعي والتليفزيوني .. وسيناقش المشاركون خلال الاجتماع توصيات الاجتماع السابع وموضوع تقييم الدورات التى تمت خلال النصف الثاني من عام ٨٣ م ودراسة ورقة عمل مقدمة من المركز الخليجى لتنسيق التدريبات بهدف التعاون والتنسيق .

ومما يذكر ان مهام المركز الخليجى والذي مقره الدوحة القيام باعمال التنسيق للدورات الاقليمية في مجال الاذاعة والتليفزيون وتدعيم التعاون بين ابناء دول المنطقة وقد انجز المركز في هذا المجال العديد من الدورات التدريبية المختلفة في مختلف الدول الاعضاء فيه ..



بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

تفجيرات جديدة ضد الاحتلال في صيدا وغزة

ق ن ا ـ واس ـ رويتر ـ بيروت .

تعرضت دورية اسرائيلية لعملية جديدة صباح امس نفذها رجال المقاومة الوطنية اللبنانية على طريق ترابية تؤدى الى موقع عسكرى اسرائيلى في منطقة « تل مار الياس » المشرفة على مدينة صيدا بالجنوب اللبنانى .

فقد ادى انفجار عبوة ناسفة زرعها رجال المقاومة عند مرور دورية اسرائيلية الى تدمير مصفحة واصابة عدد من الجنود الاسرائيليين الذين كانوا بداخلها وشوهدت سيارات الاسعاف التابعة لقوات الاحتلال تهرع الى المكان بعد وقت قصير من وقوع الانفجار .

ومن جهة اخرى ذكر راديو اسرائيل بان جنديا اسرائيليا قد اصيب بجراح نتيجة انفجار قنبلة يدوية الليلة قبل الماضية قذفت تجاه موقع عسكرى في جباليا بقطاع غزة واشار الى ان السلطات الاسرائيلية بدأت في عملية تمشيط في المنطقة ..

القائم بالأعمال التونسي لعكاظ : عناصر ذات أفكار هدامة وراء الاضطرابات

● الوضع مستقر في تونس والتحقيقات مستمرة

● زيادة الأجور تعوض رفع سعر الخبز

● محمد محجوب (جدة):

أكد القائم بالاعمال التونسي لدى المملكة الدكتور صلاح الدين الجمالي ان الوضع مستقر في تونس بعد الاضرابات العنيفة التي شهدتها عدة مناطق في البلاد في اعقاب قرار الحكومة بزيادة سعر الخبز ومشتقاته وقال ان التحقيقات مستمرة لكشف حقيقة مدبري هذه الأحداث.

وقال في حديث خاص لـ « عكاظ » ان العناصر الهدامة والمشوشة ذات الافكار الخارجية تقف وراء احداث تونس الاخيرة وانها استغلت قرار الحكومة بزيادة سعر الخبز ومشتقاته في محاولة للتشويش والتهريج واكد سعادته ان رفع الدعم عن الخبز ومشتقاته تم بعد دراسة ولم يكن « اعتباطيا » واعرب عن اعتقاده بان زيادة سعر الخبز لا تؤثر على الدخل الشخصي وان زيادة الاجور تغطي بل وتزيد عن الدعم المرفوع.

وفيما يلي نص الحديث:

رفع الدعم عن الخبز تم بعد دراسة

■■ نود ان يحدثنا سعادتكم اولا عن بداية الاحداث الاخيرة في تونس ؟

□□ ان موضوع ما اسموه « الخبز » في الصحافة او ما وراء الخبز ليس بموضوع خبز في الحقيقة وانما هو موضوع سياسة اقتصادية بحتة وتعود الى ما يسمى بصندوق التعويض في تونس ومهمته ان يدفع التعويضات للمواد الاساسية بهدف دعمها وتثبيت ثمنها على مستوى معين حتى لا تؤثر على الحياة اليومية بالنسبة للمواطن التونسي، ذلك لأن الحكومة التونسية قد رفعت الدعم عن الخبز ومشتقاته الاخرى وبعد تناول هذه المسألة استمر اكثر من سنة من جانب الوزراء السابقين او الموجودين حاليا كحل وسط.

وكما نعلم فان مشكلة الدعم مشكلة كبيرة وقد رفع هذا الدعم على ضوء دراسة لاشياء تعتبر من الكماليات او « نصف كماليات » ليست هي بالضرورة مثل الخبز او الزيت وخلاف ذلك. وقبل اتخاذ هذا القرار اتخذ المسئولون احتياطهم كذلك بعد ان لمسوا ان استهلاك العيش بالنسبة للمواطن التونسي يمثل نسبة ٢٠ ـ ٣٠ ٪ من استهلاكه اليومي بمعنى ان المبلغ الذي يدفعه في العيش يوميا يساوي خمس ما يدفعه من كل استهلاكه اليومي لأن العيش شيء اساسي في حياة المواطن التونسي.

الدعم لا يصل المستحقين فقط

■■ وما هي نسبة الدعم المرفوع عن الخبز ؟

□□ لقد كان الدعم يتجاوز ١٠٠ ٪ فقد كان دعم كيلو الخبز الواحد يساوي في الماضي « ٦٠ مليما » فاصبح في الوقت الحاضر يساوي « ١٧٠ مليما » يعني بزيادة ١١٠ مليمات وقد انطلقت الحكومة التونسية من مبدأ... ان دعم الخبز لا يعني الفائدة المباشرة للمواطنين رقيقي الحال ذلك لان تونس يعيش فيها السائح والفني والعابر ويعيش الفقير ومختلف الطبقات كذلك. وهم كلهم يتمتعون بالدعم وبطريقة غير متساوية احيانا مما جعل هذا الدعم يقدم لطبقات ليست في حاجة الى هذا الدعم خاصة وان تونس تستقبل اكثر من مليون سائح سنويا وحيث ان السائح في تونس يستهلك ٤ مرات ما يستهلكه المواطن التونسي فان ذلك يعني ان الدولة تقدم الدعم بذلك لـ ٤ مليون سائح بدلا من مليون واحد فقط بالاضافة الى الطبقات الاخرى في المجتمع التونسي.

واضاف سعادة القائم بالاعمال التونسي قائلا:

وعلى ضوء ذلك فقد اقرت الدولة مجموعة من الاجراءات حتى لا يمس الرفع الدعم حياة المواطن العادي وميزانيته وذلك بزيادة دينارين لكل شخص في العائلة بالنسبة للاشخاص الذين يقل دخلهم عن ٢٠٠ دينار ومازال البحث جار ويمكن ان يصل هذا الدعم لمن يصل دخلهم لاقل من ٣٠٠ دينار في الشهر.

زيادة الأجور تغطي سعر الخبز

■■ ومتى بدأ تنفيذ هذا القرار ؟

□□ لقد بدأ تطبيقه منذ اول هذا الشهر

* القائم بالاعمال التونسي يتحدث لـ « عكاظ »

ولذلك فان الزيادة في الخبز لا تؤثر بتاتا على الدخل الشخصي ولا تمس الفئات الفقيرة او المتوسطة لأن الزيادة في الاجور تغطي زيادة الخبز بل وتزيد عنه وتضمن لها الحماية الكافية اما الطبقات الاخرى فلا تعتمد على الخبز الا بنسبة ٥ ٪ وهي تستطيع تغطية هذه الزيادة.

ولهذا فاذا لم يرفع هذا الدعم فمن اين تاتي الرواتب خاصة وان سعر القمح في العالم اصبح في ازدياد مستمر ويوما بعد يوم وقد اراد المسئولون بهذا ان يحلوا المشكلة بايجاد التوازن بين زيادة سعر القمح وبين زيادة الخبز ومشتقاته في تونس وبدون اي ضرائب جمركية او غير ذلك.

ولكن ورغم ذلك فقد وقعت وقبل تنفيذ القرار اضرابات ولكنها اضرابات غير شرعية وكان يجب ان تكون هذه المظاهرات بناءة في تغيير الامور.

الضمانات موجودة

■■ واين وقعت هذه الاحداث داخل تونس ؟

□□ لقد وقعت في القصرين وفي قابس وقفصة من يوم ٢٩ من الشهر الماضي... ولكن هذه المظاهرات والاضرابات كانت تعسفية وانا كمواطن تونسي أؤكد لكم بان الضمانات موجودة وذلك لأن المواطن التونسي ستزيده الدولة في الاجر بالقدر الذي سيغطي له الزيادة. وقد استغلت عناصر ذات افكار خارجية هدامة وبعض العناصر المشوشة ذات النفوس المريضة هذه الفرصة والتحموا بطلبة الثانوي الذين لا تتجاوز اعمارهم ١٦ ـ ١٧ سنة.. وهؤلاء الهدامون هم الذين قاموا بالتشويش وخلقوا هذه المشاكل كما ان بعضهم قد استغلوا الحرية التي كفلتها الدولة للناس ففعلوا ما فعلوه من تخريب وتشويش.

واذا نظرنا الى المظاهرات التي تسير في الدول الغربية نجدها مظاهرات صامتة وقوامها من المؤدبين المدركين لقضاياهم ولكن حكاية مظاهرات الخبز في تونس ليست الا تغطية للقيام بالتهريج والتشويش.

العناصر المشوشة وراء الأحداث

■■ ومن هم الذين يقفون وراء الاحداث في راي سعادتكم ؟

□□ في الوقت الحاضر هم العناصر المشوشة ومازالت التحقيقات جارية بواسطة وزارة الداخلية ووزارة العدل وسينجلي الامر عمن هو الذي احدث هذا التشويش وما هو هدفه ولربما يكون هدفه استغلال الحريات والشباب الطائش خاصة وان بعض هؤلاء الشباب لديه افكار اجنبية خارجية.

وهناك ايضا فئات ناقمة لأن احساس الحاقد احساس هدام وقد استمعت الى خطاب الوزير الاول عبر الاذاعة التونسية بمنع التجول من الساعة السادسة الى الخامسة صباحا واغلقت المدارس ذلك لان المدارس قد اصبحت مصدر تشويش لان فيها بعض الشباب المتحلين بافكار غربية ويقارنون انفسهم دائما بما يجري في اوروبا في الوقت الذي كان يجب ان يقارنوا انفسهم بالموجودين في الجنوب من الافارقة لانهم مازالوا شعبا ناميا بالنسبة لماضي تونس ولكن من المؤسف ان يحدث هذا التدمير والتهديم وضياع اموال الشعب والمواطنين وحقيقة فان النفس الشريرة للانسان عندما تجد احيانا جوا ديمقراطيا فانها تسيء استغلاله ولو ان الدولة واجهتهم بالرصاص اولا لما خرج واحد منهم او تكلم ولهذا فقد حولوا المظاهرات من سلمية الى تعسفية اختلط فيها الحابل بالنابل.

تنظيمات لابلاغ المطالب الشعبية

■■ واستطرد سعادته قائلا وعن الديمقراطية في تونس فهناك مثلا اتحاد الشغل ـ وهو الذي يسهر على مصالح العمال ويعبّر باسمهم عن مطالبهم كما ان الدولة لديها وزارة الشئون الاجتماعية وهي تعمل عن طريق الحزب وعن طريق دواوينها الخاصة كما ان للتنظيمات الشعبية دواوين خاصة وكل هذه التنظيمات لكي تقوم بتبليغ طلبات الشعب للدولة.

■■ وهل يعتبر هذا عجز من الجهات الحكومية في عدم توصيل فكرة الدولة للمواطن ؟

□□ حقيقة الذين قاموا بالمظاهرات العنيفة ليسوا بالناس الذين يهمهم امر الخبز وانما استغلوا المظاهرات وليسوا هم الذين يصرفون على شراء هذا الخبز كما انهم ليسوا العاطلين لانهم فئة قليلة في تونس وتبلغ نسبتها ٥ ٪ وهي اقل من نسبة البطالة في امريكا وفرنسا ودول اخرى.

وبرنامج الحكومة يتخذ دائما مبدأ اساسيا وهو اسعاد المواطن التونسي ومنحه فرصة العمل ودعم المؤسسات الاقتصادية وانشاء مراكز التشغيل لمساعدة هذا المواطن.

تغيير النظام لأي اتجاه ؟!

■■ يقال هناك بعض المعارضين الذين يهدفون الى قلب نظام الحكم في تونس فهل هذا صحيح ؟

□□ لقد اتضحت هويتهم في الخطاب الذي القاه الوزير الاول وهم بعض من الناس الذين استغلوا الظاهرة للمطالبة بتغيير النظام ـ ولكن تغيير النظام لأي اتجاه فاذا كان هذا النظام قد طرق كل الاتجاهات في تونس ويمثل كل الفئات فماذا سيكون هذا النظام هل يكون نظاما متطرفا ؟ والانظمة المغايرة امامنا في هذا العالم ويمكن المقارنة.

■■ هل هناك احتمال لأن تقوم الحكومة التونسية باعادة الدعم لتهدئة فئات الشعب المتظاهرة ؟

□□ اعتقد ان اعادة الدعم غير واردة ذلك لأن اجراء الدولة الذي اتخذته لم يكن اجراء اعتباطيا او ارتجاليا وفي قناعة الحكومة ان الاضراب لم يكن بسبب الدعم مباشرة وانما بهدف التخريب والتهريج كما قلت.

الديمقراطية ليست فوضى

■■ هل تعتقدون ان هناك اي تحريك لهذه الاحداث من الخارج ؟

□□ لا نستطيع في الوقت الحاضر اتهام جهة معينة وسوف يتضح كل شيء بعد التحقيق ولكن اعتقد شخصيا بان المسألة لا تخرج عن سوء استغلال الجو الديمقراطي الموجود في تونس ولهذا حصل هذا التشويش ولكن يقال ان الحياة رجعت في صورتها العادية مع مواصلة الرقابة الشديدة من الجيش والشرطة في تونس لان الديمقراطية ليست فوضى .

الدعم قائم في كل الميادين

■■ هل هناك رفع اخر للدعم عن اي سلع اخرى في المستقبل ؟

□□ الدعم موجود بالنسبة للفلاحين في مجال شراء الماكينات لمساعدة الفلاحين ولتخفيف وطأة الاستهلاك ولتشجيع الانتاج في نفس الوقت وكذلك الدعم للمستشفيات والمدارس الثانوية التي يوجد بها الطلبة الذين يأكلون مجانا كما ان الدعم موجود في الجامعات والدعم مستمر في اشياء كثيرة وفي كل الميادين والادوية كذلك مدعومة ومازالت تدعم كما ان هناك مواد ذات دعم بسيط ومع ذلك فهو مستمر اما الدعم للبترول فغير موجود لان الذي يشتري سيارة لا يحتاج لذلك وانما يعطى الدعم للفلاح الذي يشتري البنزين لتدور ماكينته وسقاية ارضه.

واشكر عكاظ جزيل الشكر على متابعتها لهذا الموضوع بدقة وامانة

رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر في مقر اقامتها ١٠ داوننج ستريت في لندن اثناء المقابلة التليفزيونية التى اجراها المذيع سير الاستير بيرنيت

[ا ب صورة هاتفية لعكاظ]

محذرة من حدوث مذبحة في لبنان :

تاتشر : مشاورات لاستبدال « المتعددة » بقوات الامم المتحدة
لن نرحل من لبنان دون ترتيبات بديلة

رويتر ـ واس ـ ا ف ب ـ لندن :

دعت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية الى احلال قوات من الامم المتحدة محل القوة متعددة الجنسيات في بيروت محذرة من سحب هذه القوة في الوقت الحاضر وقالت ان ذلك يمكن ان يؤدى الى مذبحة رهيبة كما حدث في صبرا وشاتيلا .

والمحت تاتشر في حديث تليفزيونى الى استعداد حكومتها الى سحب الوحدة البريطانية والى اعادة النظر في دور القوة متعددة الجنسيات شريطة ان يتم الاتفاق بشأن ترتيب دخول قوة بديلة من الامم المتحدة

وكشفت رئيسة الحكومة البريطانية في حديثها الذي بثته محطة التليفزيون البريطانى المستقلة « اى ب ان » ان حكومات الدول المشاركة في القوة متعددة الجنسيات تجرى مشاورات فيما بينها في هذا الشأن ومع دى كويلار الامين العام للامم المتحدة .

وردا على سؤال بشأن سحب القوة متعددة الجنسيات بما في ذلك الوحدة البريطانية الان قالت تاتشر انه لا يمكن القيام بذلك وخاصة في منطقة بيروت قبل ان يتم الاتفاق بشأن توسيع نطاق مهمة القوات الدولية .

واعادت رئيسة الوزراء البريطانية الى الاذهان مذبحة صبرا وشاتيلا ضد اللاجئين الفلسطينيين والتى وقعت في اعقاب انسحاب القوة متعددة الجنسيات عام ١٩٨٢ فقالت « انه لا يمكن السماح بتكرار مثل هذه المذبحة والا فان الحكومات الغربية ستشعر بذنب كبير يثقل كاهلها »

وحثت رئيسة وزراء بريطانيا قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة العاملة في جنوب لبنان على اعداد نفسها لتحل محل القوة متعددة الجنسيات العاملة في بيروت

في الوقت نفسه حذر السفير اللبنانى لدى بريطانيا اللواء احمد الحاج بان القتال سيندلع في لبنان مرة اخرى ويؤدى الى مقتل المزيد من الاشخاص اذا انسحبت القوة متعددة الجنسيات من لبنان .

وقال اللواء احمد الحاج ان مفاوضات المصالحة ستتقدم وتحرز نجاحا اذا بقيت القوة متعددة الجنسيات في البلاد . واضاف في تصريح اذيع في لندن ان القوة متعددة الجنسيات « لا يمكنها الانسحاب قبل تحقيق الاستقرار في لبنان واذا حدث ذلك فسندفع جميعا ثمنا غاليا » .

وذكر ان القوة متعددة الجنسيات اذا انسحبت من بيروت فان المعارك ستستأنف وسيعم عدم الاستقرار ويسقط العديد من القتلى والجرحى ويتشرد كثيرون ويعم الخراب الذي سيكون له اسوأ الاثر على الشرق الاوسط .

شولتز يزور بريطانيا في طريقه الى ستوكهولم

يقوم وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز في الخامس عشر من الشهر الحالي بزيارة قصيرة لبريطانيا وهو في طريقه الى حضور المؤتمر الاوروبى لنزع السلاح الذي يبدأ في السادس عشر من هذا الشهر في استوكهولم .

وذكر الناطق بلسان وزارة الخارجية الامريكية جون هيوز ان شولتز سيبحث خلال الزيارة مع المسئولين في بريطانيا المسائل ذات الاهتمام المشترك

استقالة نائب وزير الدفاع الامريكى

واس ـ واشنطن :

استقال نائب وزير الدفاع الامريكى بول تاير امس بعد ان ابلغ الرئيس الامريكى رونالد ريجان بسبب شكوى مدنية من لجنة الاسهم والسندات تتهمه بافشاء بعض اسرارها .

وقد قبل ريجان الاستقالة دون اسف عليها الا انه امتدح دور تاير في تحديث القوات العسكرية الامريكية .

ويذكر ان تاير قد التحق بالادارة الامريكية في يناير عام ١٩٨٣ م وكان يطالب بتخفيض نفقات الدفاع قبل انضمامه الى الادارة الامريكية .

الوزراء يشيدون باجتماعات « ابو ظبى » :

اتفاق كامل للتنسيق الصحى الخليجى

ق ن ا ـ الشارقة :

أشاد وزراء الصحة في الدول الخليجية العربية بنتائج اجتماعات وزراء الصحة لدول الخليج العربية التى اختتمت في ابو ظبى امس الاول .. مؤكدين الاتفاق الكامل في وجهات النظر .

وذكر السيد جواد سالم العريضى وزير الصحة البحرينى في تصريح نشر امس في الشارقة ان القرارات الايجابية الصادرة عن هذه الاجتماعات تعتبر بداية طيبة على الطريق الصحى الوحدوى من خلال التنسيق الواقعى للمشكلات الصحية التى تعيشها المنطقة .

واعرب السيد العريضى في تصريح مماثل عن امله في ان تكون هذه القرارات مدخلا للاستقلال الحقيقى في مجالات الصناعات الدوائية وتقديم الخدمات الصحية من خلال التشريعات الصحية التى تجمع اهل الخليج .

واكد الدكتور عبد الرحمن العوضى وزير الصحة الكويتى في تصريح مماثل ان قرارات المؤتمر كانت واقعية وقد ناقش المؤتمر موضوعات تمس كل مواطن خليجى مما يحقق التنسيق بين دول المنطقة .

ووصف الدكتور صادق حميد علوش وزير الصحة العراقى هذه القرارات بانها تنم عن التنظيم الموحد والاتفاق الكامل في وجهات النظر بين دول الخليج العربية .

□ مبارك يطلع ميتران على مباحثاته مع عرفات :

دفع جهود السلام يتصدر مباحثات غالى في باريس

وكالات الانباء ـ القاهرة :

بدأ وزير الدولة المصرى للشئون الخارجية الدكتور بطرس غالى زيارة لفرنسا يسلم خلالها رسالة من الرئيس المصرى حسنى مبارك للرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ويجرى مباحثات مع عدد من المسئولين الفرنسيين تتناول سبل دفع جهود السلام في الشرق الاوسط .

وتأتى هذه الزيارة ضمن تحرك دبلوماسى مصرى جديد بداه وكيل اول وزارة الخارجية المصرية الدكتور اسامة الباز بزيارة للاردن والعراق ويستكمله الدكتور غالى بزيارته لفرنسا واربعة من الدول الافريقية تستهدف احياء مساعى السلام المتعثرة في المنطقة خاصة بالنسبة للقضية الفلسطينية واعطاء دفعة جديدة للتنسيق المصرى الفرنسى من اجل تحقيق هذا الهدف .

وتحتوى رسالة مبارك لميتران على نتائج محادثات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات مع الرئيس المصرى في القاهرة في ديسمبر الماضى والرؤية المصرية للتحرك من اجل دفع عملية السلام .

وذكر الدكتور غالى ان مباحثاته ستتناول ايضا بحث مدى ملائمة الظروف على المستويين العربي والدولي لطرح المشروع المصري الفرنسي مرة اخرى امام مجلس الامن الدولي ..





ميتران   مبارك

مصرع ثلاثة من الشرطة السودانية في مشاجرة بابو ظبى

واس ـ ق ن ا « ابو ظبى » :

ذكرت مصادر الشرطة في دولة الامارات العربية المتحدة ان احد افراد الشرطة المعارين من السودان قد قام يوم الاثنين الماضي باطلاق النار على عدد من زملائه السودانيين العاملين معه على اثر مشاجرة حادة ..

وقالت وكالة انباء الامارات نقلا عن هذه المصادر ان الحادث ادى الى وفاة ثلاثة اشخاص من بينهم الشخص الذي اطلق النار واصابة شخصين اخرين بجراح نقلا الى المستشفى للعلاج وهما في حالة جيدة ويتماثلان للشفاء ..

ستون يواصل جولته :

تكثيف المساعى الغربية للسلام في امريكا الوسطى

وكالات الانباء ـ ماناجوا . سان سلفادور :

اجرى ريتشارد ستون السفير المتجول الامريكى لشئون امريكا الوسطى محادثات امس مع المسئولين في نيكاراجوا وذلك في المرحلة الرابعة من جولته الحالية في المنطقة والتى زار خلالها جواتيمالا وهندوراس وكوستاريكا والسلفادور

وقد اجرى ستون محادثات اول امس مع الرئيس السلفادورى الفارو ماجانا ووزيرى الخارجية والدفاع خلال اجتماع مغلق استمر اكثر من ساعة .

من جهة اخرى اعلنت السفارة الفرنسية في بوجوتا ان وفدا من البرلمان الاوروبي سيصل الى بوجوتا غدا السبت لدراسة المساعى التى تبذلها مجموعة دول « كونتا دورا » لاحلال السلام في امريكا الوسطى .

وبعد زيارة كولومبيا سيتوجه الوفد الى نيكاراجوا وهندوراس وكوستاريكا وتتألف مجموعة كونتادورا من كولومبيا وفنزويلا وبنما والمكسيك . ومن المقرر ان تقابل المجموعة وزراء خارجية امريكا الوسطى في اوائل الاسبوع القادم .

ومن جهة ثانية ذكر مصدر قريب من الرئاسة في السلفادور ان حضور الجنرال اوجينو فيديس كازانوفا وزير الدفاع اجتماع الرئيس مع ستون يوحى بانه تم خلاله تناول الموقف العسكرى في البلاد اثر العمليات التى قام بها رجال حرب العصابات .

وبما يذكر ان رجال جبهة « فار ابو مارتي للتحرير الوطنى » قد احتلوا خلال الايام القليلة الماضية ثكنة البرايسو الاستراتيجية ودمروا جسر كوسكاتلان « الذي يعد من اهم الجسور في البلاد »

واعترف الجيش السلفادورى بمصرع ١٠٠ جندى والعديد من الضباط عندما احتل المتمردون الثكنة الاستراتيجية في ٣٠ ديسمبر الماضى .

واكد الجيش من جهة اخرى في اول بيان رسمي يصدر بعد خمسة ايام من هجوم المتمردين انه قتل ٢٥٠ من المتمردين اثناء دفاع الجيش « البطولى » عن الثكنة .

وكان المتمردون قد اعلنوا غداة هذه العملية ان ٢٠٠ من افراد القوات الحكومية قد سقطوا بين قتيل وجريح فضلا عن [illegible] اخرين

رأي المراقب

البادرة السورية والرد الامريكى المطلوب !!

● كتب المحرر السياسى :

تدعو المؤشرات الاخيرة الى الاعتقاد بامكانية حدوث تحولات ايجابية على الساحة السياسية يمكن ان تساهم في تخفيف حدة التوتر والحد من اخطار الاصطدام في المنطقة .

ويبدو ان ثمة تحولا رئيسيا في الموقف الامريكى تجاه سوريا في اعقاب اطلاق السلطات السورية لسراح الطيار الامريكى وقد عبر الرئيس ريجان عن هذا التحول بابداء الاستعداد للاجتماع مع الرئيس حافظ الاسد والرغبة في التعاون مع سوريا لانهاء ازمة لبنان .

وهذا التحول يؤكد في حد ذاته اعترافا امريكيا صريحا بايجابية الموقف السورى وباهمية الدور السورى في لبنان ، باعتبار ان انهاء الازمة اللبنانية يمثل احد المفاتيح الاساسية لحل قضية الصراع واقرار السلام في المنطقة .

والبادرة السورية باطلاق سراح الطيار الذي اسقطت طائرته في مرحلة تصعيد المواجهة الامريكية ضد سوريا ، ينبغي ان تقابل الان بخطوة عملية من جانب الولايات المتحدة تنعكس ايجابيا على صعيد تحقيق الانسحاب الاسرائيلى من لبنان وعلى مسيرة السلام في الشرق الاوسط .

ولقد اكدت سوريا اكثر من مرة استعدادها لسحب قواتها من لبنان شريطة ان يتحقق الانسحاب الاسرائيلى اولا وهو الامر الذي تعهدت الولايات المتحدة منذ بدايات ازمة الغزو على تحقيقه ، ولكنها عجزت عن الوفاء بتعهداتها حتى الان ، بل وصل الامر الى الحد الذي يصفه بعض المسئولين في واشنطن بانه تورط امريكى في لبنان .

ثم جاء اعلان اتفاق التعاون الاستراتيجى بين واشنطن وتل ابيب ليزيد الامور تعقيدا ، وليعطى الانطباع بان الولايات المتحدة قد خرجت عن دورها كدولة عظمى ، الى دور الحليف الاسرائيلى وهذا الوضع من شأنه في تحليله النهائي ان يشير الى اننا اصبحنا بصدد حدوث تحولات ومعايير جديدة في ميزان القوى في المنطقة .

وبينما يوجه الرئيس ريجان الشكر باسم الشعب الامريكى الى الرئيس الاسد للبادرة السورية الطيبة ، فإن اسرائيل تلجأ الى تصعيد عدوانها في لبنان بشن غارة جنونية على منطقة بعلبك في البقاع اللبنانى حيث تتواجد القوات السورية .

وفي الوقت الذي تبذل فيه الجهود لانجاز الخطة الامنية بموافقة كافة الاطراف لاقرار الامن وتثبيت وقف اطلاق النار وتاكيد الشرعية في لبنان ، تعكف حكومة شامير على بحث الخيارات العسكرية المتاحة في الجنوب اللبنانى ، وهى خيارات وان كانت تتخذ « الامن الاسرائيلى » كغطاء لها ، الا انها تهدف في حقيقة الامر الى اشعال الفتنة الطائفية واثارة الصراع في الجنوب لضرب جهود الوفاق والحوار الوطنى اللبنانى ، ومن ثم تفجير العنف ومواصلة العدوان في المنطقة وتصعيد حالة التوتر .

ومثل هذه الاجراءات الاسرائيلية العدوانية ، بالاضافة الى ممارساتها التوسعية والتعسفية في الضفة الغربية وغزة والجولان وداخل الارض المحتلة تجرى تحت سمع الادارة الامريكية وبصرها بيد ان ممارسة هذه الاعمال الاجرامية في ظل التعاون الاستراتيجى فضلا عن انها تحرج الموقف الامريكى وتظهر الولايات المتحدة بمظهر عدم القدرة على الوفاء بتعهداتها ، فانها في الوقت ذاته تعمق الشكوك في مصداقية امريكا على ممارسة دور ايجابى مسئول لاقرار السلام في الشرق الاوسط .

والمطلوب الان ان تعيد ادارة الرئيس ريجان تاكيد المصداقية الامريكية بمواجهة حازمة لوضع حد للعدوان الاسرائيلى ولسياسة اجهاض جهود السلام ، وتقديم رد ايجابى على البادرة السورية في خطوة تؤكد صدق النوايا الامريكية للسلام في المنطقة .

○ مجلس الامن يبحث مشروع القرار:

انسحاب قوات بريتوريا من انجولا ووقف العدوان فورا

● ق. ن. ا ـ رويتر (الامم المتحدة):

يناقش مجلس الامن الدولي مشروع قرار عدد من دول عدم الانحياز بشأن شكوى انجولا ضد جنوب افريقيا العنصرية.



* مندوب انجولا يطالب بانهاء العدوان الصارخ اثناء مناقشة مجلس الامن لشكوى بلاده ضد بريتوريا

(ا. ب ـ صورة هاتفية لعكاظ)

ويطالب المشروع بادانة حكومة بريتوريا بشدة لاستمرار غاراتها على انجولا واحتلالها لأجزاء من اراضيها على نحو يشكل انتهاكا صارخا لسيادة واستقلال ووحدة الاراضي الانجولية وبما يشكل ايضا تهديدا خطيرا للسلام والامن الدوليين.

كما يدين القرار استخدام حكومة بريتوريا لاراضي ناميبيا كنقطة انطلاق للاعتداء على دولة اخرى... ويطالب القرار بالوقف الفوري للاعتداءات العنصرية ضد انجولا وسحب قوات بريتوريا فورا من انجولا وبدون شروط ويحث كافة الاعضاء على التقيد بالحظر الذي يفرضه المجلس على تزويد جنوب افريقيا بالاسلحة.

ويطالب مشروع القرار كافة دول الامم المتحدة بتقديم كل المساعدات الممكنة لانجولا لتقوية قدراتها الدفاعية في مواجهة تصاعد عدوان جنوب افريقيا واستمرار احتلالها للاراضي الانجولية.

ويدعو مشروع القرار لاجتماع المجلس مرة اخرى لبحث الموضوع من جديد في حالة عدم التزام حكومة جنوب افريقيا بهذا القرار للنظر في اتخاذ تدابير اكثر فعالية وفقا لميثاق الامم المتحدة وكان مجلس الامن الدولي قد اجتمع في ساعة مبكرة من صباح امس لبحث شكوى انجولا ضد جنوب افريقيا العنصرية وذلك للمرة الثانية خلال ثلاثة اسابيع.

وقد حضر الجلسة اعضاء المجلس الجدد غير الدائمين وهم مصر والهند وبيرو واوكرانيا وفولتا العليا والذين يتمتعون بالعضوية لمدة عامين اعتبارا من اول يناير الحالي.

وقد جدد مندوب انجولا في الامم المتحدة اتهامه لحكومة جنوب افريقيا العنصرية بارتكاب الاعتداءات الوحشية والعمل على تكريس الاحتلال غير الشرعي للقوات العنصرية الموجودة في الاراضي الانجولية منذ عام ١٩٨١ وقد رد ممثل حكومة جنوب افريقيا العنصرية زاعما ان هدف عملياتهم هو فقط منع ثوار منظمة جنوب افريقيا « سوابو » من ممارسة [illegible] الفدائية في ناميبيا .

٣١ مصابا في زلزال كابول

واس ـ اسلام اباد .

ذكرت مصادر دبلوماسية غربية في اسلام اباد ان ٣١ شخصا قد اصيبوا في العاصمة الافغانية كابول اثر الزلزال الذي حدث هناك يوم السبت الماضى وشمل منطقة مساحتها ٢٠٠٠ ك . م شملت كلا من الهند وباكستان وافغانستان وتركستان .

واضافت تلك المصادر ان ستة اشخاص قد اصيبوا باصابات خطيرة في كابول وتم نقلهم الى المستشفى وان بعض الابنية قد تضررت من جراء الزلزال .

وقد بلغت قوة الزلزال سبع درجات بمقياس ريختر الدولى وكان مركزه يقع في باداكاشان شمال شرق افغانستان [illegible] الحدود [illegible] باكستان .

اشراف : د . حمد الجنيدل



● وزير الثقافة المغربي يلقى كلمة شكر لجلالة الملك فهد بينما وزير الاوقاف وسفير المملكة جالسان في المنصة .



● علي ماجد قباني سفير المملكة يلقى كلمة بالمناسبة

جلالة الملك فهد بن عبد العزيز يتبرع بترميم وتعمير أحد المساجد العتيقة في الرباط

المسجد من القرن الثامن عشر وموقعه داخل الحديقة العمومية بالعاصمة المغربية

عكاظ - (مكتب الرباط) :

تبرع جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بمبلغ هام لترميم وتعمير مسجد (مولينة) بالرباط . وهو أحد المساجد العتيقة المهجورة من القرن الثامن عشر ويوجد داخل الحديقة العمومية بالعاصمة وبالقرب من المكتب التعليمي السعودي وعلى مسافة قريبة من مقر السفارة السعودية .

وقد نظم حفل بالمناسبة بموقع المسجد حضره وزير الشئون الثقافية ووزير الاوقاف والشئون الاسلامية المغربي وسفير المملكة العربية السعودية بالرباط ووالي (محافظ) الرباط وعدة شخصيات من وزارات مختلفة وموظفو السفارة السعودية وجمهور كبير من سكان الرباط وسلا

ويدخل هذا المشروع ضمن صيغ التعاون الشامل ، وعلاقات الاخوة العريقة والممتدة نحو آفاق المستقبل ، بين المملكة العربية السعودية والمملكة المغربية ، وخصوصا في مجال التعاون من اجل صيانة قيم الحضارة العربية الاسلامية في البلدين ، حيث تدخل عملية اعادة تعمير وترميم هذا المسجد ضمن الاعمال الاحسانية الجليلة لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز ، لما في ذلك من صيانة للقيمة التاريخية والعمرانية لمسجد (مولينة) الذي اسسه السلطان محمد بن عبد الله ، محمد الثالث ، جد جلالة الملك الحسن الثاني .

وتشمل عملية ترميم وتعمير هذا المسجد اصلاح المسجد وبناء دور للقيمين وخزانة للكتب التي ستعكس امجاد الفكر العربي الاسلامي .

كلمة وزير الثقافة المغربي

وبهذه المناسبة القى الدكتور « سعيد بلبشير » وزير الشئون الثقافية كلمة شكر فيها باسم حكومة المغرب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز . وقال بهذا الخصوص :

فالى عاهل المملكة العربية السعودية الشقيقة ، صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز ، ترقى هذه الاريحية الملكية الكريمة ، التي خص بها جلالته « مسجد مولينة » هذا ، قصد ترميمه ، بالاضافة الى ماسيشيد بجواره من بنيان ، سيتفرع الى اجنحة خاصة بالشئون الثقافية ، ومن ضمنها جناح تقام فيه مكتبة عمومية .

وان وزارة الشئون الثقافية التي تتسلم هذه الهبة الكريمة لسعيدة بأن تسهم في اعادة الحياة الى هذه البناية الاسلامية التاريخية ، وان تعيد من خلالها ، وكنموذج لغيرها المفهوم الثقافي الاصيل لبيوت الله . ولا غرو ان تعاد الحياة الدينية والثقافية الى بناء تم على يد العالم الجليل السلطان محمد بن عبد الله يرحمه الله .



● سفير المملكة يضع حجر الاساس للمسجد الذي تبرع بتعميره جلالة الملك فهد المفدى

لجلالة الفهد مكارم يتلو بعضها بعضا

وليست هذه - كما تعلمون - اولى نفحات جلالة العاهل السعودي ، بل لجلالته نفحات مكارم يتلو بعضها بعضا ، في سبيل تزكية المشاريع الاسلامية ، والميادين الثقافية ، الاعمال الخيرية الانسانية . وما الى ذلك من بيض صنائعه ، برا ، واحسانا ، وتقى .

الشكر العميق لجلالة الفهد

ويسعدني ويشرفني ، ان التمس من سعادة الاخ السفير السعودي ان يرفع الى حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز ، اسمى آيات الشكر ، باسم وزارة الشئون الثقافية ، وباسم المثقفين المؤمنين المغاربة كافة ، عرفان جميل بأيادي جلالته البيضاء التي شمل بها هذا المشروع الاسلامي المبارك الذي ستستمر عوائده بالمنفعة والخير والفلاح ، موصولة الحلقات محكمة ، متجددة بتجدد الايام

وان من شأن هذه المبادرة الملكية ، ان تزيد في تقوية وتوشيج العلاقات الراسخة التي تربط بين المملكة المغربية ، والمملكة العربية السعودية الشقيقة على ما تتسم به هذه العلاقات بصفة خاصة من مثالية في جميع ميادين الاخاء والتعاون .

مجمع اسلامي ثقافي

ان فكرة مشروع هذا المجمع الذي نحن بصدد تحقيقه - ان شاء الله - بتشييد اروقة ثقافية بجوار هذا المسجد ، تعود منابعه الاولى الى ما نهج عليه سلفنا الصالح في مفهوم الثقافة الاصيلة ، المستمدة من روح مقوماتنا الاسلامية الجليلة العريقة النابهة . وذلك نتيجة الدور الثنائي الطليعي الامثل الذي كان ومازال يضطلع به المسجد : الدور التعبيدي ، والدور التثقيفي ، دور المحراب ، ودور المنبر . في آن واحد . فكانت ابواب المساجد المشرعة آناء الليل وأطراف النهار ، تستقبل فئات وفئات من المسلمين على اختلاف اعمارهم واستعدادهم وحيثياتهم لأداء الصلوات . وللتربع حلقات حلقات حول منابر العلماء ، قصد التفقه في امر دينهم ودنياهم ، مما ساعد على التهافت على المساجد وتعميرها تعبدا وتفقها ، كما ساعد على محو الامية من مجتمعنا ، وعلى ايجاد وعي اسلامي علمي ، اتباع الاخلاق الاسلامية الفاضلة ، واحكمها ومحصنها : عادات وتقاليد ، وشمائل ومعاملات ، في جميع مرافق الحياة المختلفة ، بالاضافة الى كثير من النابهين ذوي الاستعداد الطيب ، الذين كانوا يختلفون الى المساجد للصلاة ، ولقراءة « الحزب » وحسب ، استدرجتهم منابر الدروس القائمة فيها واستهوتهم ، فواظبوا عليها ، واستفادوا منها افادة كبيرة اهلتهم لأن يصبحوا علماء لامعين .

وان وزارة الشئون الثقافية المغربية لمدركة أشد ما يكون الادراك ، وظيفة المسجد الكبيرة ، في تعميم العلوم والمعارف والمدارك ، وتيسير سبل الثقافة الاسلامية الاثيلة الجادة ، وتعميمها لصالح فئات مجتمعنا كافة ، لارتباط هذه الوظيفة المباشر بجوهر مقوماتنا ، وتقاليدنا واعرافنا ، ولسهولة ويسر منالها ، ولجدوى معطياتها .

المحراب للصلاة والمنبر للحكمة

ففي كنف مقدس واحد ، يقام « المحراب للصلاة ، والمنبر للحكمة » وأبوابه مفتوحة على مصراعيها في كل وقت وحين لاستقبال المسلمين للصلاة ، وللحكمة في آن واحد » .

كلمة لسفير المملكة

وتناول الكلمة سفير المملكة العربية السعودية علي ماجد قباني مبرزا الحرص الذي يبديه جلالة الملك فهد للاعمال الاحسانية التي تقصد الى خدمة الدين والنهوض بالرسالة الاسلامية . وقال سعادة السفير ان جلالته تبرع بمبلغ هام لانجاز هذا المشروع الاسلامي احياء لدور المسجد واتاحة الفرصة للمؤمنين لأداء فرائضهم خاصة وان المسجد يوجد في قلب العاصمة الرباط .

ومضى سفير المملكة يقول : لقد صدرت الموافقة السامية بالاتفاق الكامل على اعمال الترميم والتعمير وبناء مكتبة ملحقة ودور للقيمين على شئون المسجد . وذلك في اطار العلاقات الاخوية العميقة التي تربط بين المملكتين الشقيقتين .

وشكر السيد السفير السيدين وزير الثقافة ووزير الاوقاف على عنايتهما بالمشروع .

■ من حديث الكتب

نقد كتاب الاحكام السلطانية للماوردي

قال إمام الحرمين في كتابه « غياث الامم في التياث الظلم » ما نصّه « والعجب ممن صنف الكتاب المترجم بالاحكام السلطانية حيث ذكر جملا في احكام الامامة في صدر الكتاب واقتصر على نقل المذاهب ولم يقرن المختار منها بحجاج وايضاح منهاج به اكتراث . واحسن ما فيه تركيب ابواب ، وتكرر تقاسيم والقاب ، ثم ليس تقاسيمه صدر عن دراية وهداية الى درك منشيء الاقسام عن قواعدها واصولها . وجرى له اختباط وذلك كثير في النقل . ثم ذكر كتبا من الفقه فسردها سردا وطردها على مسالك الفقهاء طردا ولم يأت بها منقحا موضحا على طرق الفقهاء تذكر طرقا من كتاب السير وقتال اهل البغي وادب القضاة وقسم الفيء والغنائم ، ولم اذكر ما اذكره عائبا ثالبا بل ذكرته تمهيدا لعذري ان قيضت الكلام في غير مقصود الكتاب ..

« تعليق الفكر الاسلامي »

ان هذا الكلام من امام الحرمين لا يغض من شأن الامام الماوردي الفقيه الشافعي وعذر الامام الماوردي في كتابه هذا انه جعل من مصنفه الكبير جدا في مذاهب العلماء جميعا وهو مرجع الفقهاء في كل وقت الا وهو « الحاوي » والبالغ عدة مجلدات وقد طبع منه كتابان احدهما ادب القضاء في مجلدين كبيرين وادب الوزير في مجلد كبير وهو الآن يحقق كاملا في مهبط الوحي بفضل الله في جامعة ام القرى تحت اشراف اساتذة افاضل وباحثين مجدّين .. والكتاب الذي اثار اليه الامام الجويني فيه من العلم الشيء الكثير وان كان جملا واشارات فحسب لاسيما وهو يكتب عن الولايات كلها ولاية ولاية وحسبه ان استطاع جمع شمل الشتات في صفحات تنيف على المائتين .. رحمهما الله جميعا فلقد قدما لمكتبة الفكر الاسلامي الكثير والكثير من العلم المفيد ...

د . حمد الجنيدل

على درب الخير

بقلم الشيخ : عبدالله عبدالغني خياط
الخطيب في المسجد الحرام

سبيل الحق

سبيل الحق واحد لا يتعدد ولا تختلف فيه الاقوال او تتشعب السبل او يؤثر فيه تقادم العهد او طي السنين « وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله » ولقد اودع الله في النفوس البشرية منذ أنشأ الله الخليقة الميل الى الحق والاستعداد لقبوله والاتجاه اليه كما جاء في حديث قدسي : « اني خلقت عبادي حنفاء فاجتالتهم الشياطين » اي خلقتهم حنفاء اي مستقيمين على الحق مائلين عن غيره فحولتهم الشياطين عن هذه الجادة المستقيمة الى منازع ومناهج معوجة انحرفت بهم عن صراط الله المستقيم وحولتهم عن الحق فافترقوا شيعا واحزابا واختلفوا طرائق قددا كل حزب يزعم انه على الحق والهدى وكل فريق يضلل الآخر وينتقصه في مسلكه كما اخبر تعالى عن واقع اليهود والنصارى وحافز التحول عن الحق الى الضلال والانحراف عن نهج الهدى الى الاخذ بالباطل والمحاكاة والتقليد الاعمى دون بصيرة واعمال فكر وروية فيما يقلد المرء فيه او يحاكي ويأخذ به فالبيئة والقرناء والحياة العامة التي ينغمس فيها كل ذلك له تأثير في تغير الافكار والتحول في الاتجاهات والاندفاع الى المحاكاة والتقليد .

يصور هذا الواقع في اوضح عبارة قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم « كل مولود يولد على الفطرة فابواه يهودانه او ينصّرانه او يمجّسانه » اي يحولانه عن الفطرة التي فطره الله عليها من الاستعداد لقبول الحق والاخذ به الى منزعهما والتأثير عليه بالمحاكاة والتقليد لهما فينشأ صورة طبق الاصل يدين بدينهما دون ان تكون له ارادة في هذا التحول عن الفطرة ودون ان يجد من نفسه القدرة على الانفلات من هذا التقليد وتحطيم قيوده والانطلاق من اغلاله للرجوع الى الفطرة الى ان يشاء الله هدايته فيبصّره بالحق اذا اكتمل نضجه ويدفعه اليه فلا يبغي بعد ذلك العوج في دينه والالتواء في مسلكه ولا يفت في عضده ارهاب الخصوم مهما اجلبوا عليه او يرده عن دين الحق سطوة الجبارين او يحمله على المداهنة اغراء بالنضار اي تلويح بالمادة لانه ذاق حلاوة الايمان فكره ان يعود الى الكفر بعد ان انقذه الله منه - والامثلة على ذلك لا يحدّها حصر ولا يستوعبها بيان من ذلك حوادث التعذيب التي كان يلقاها اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من خصوم الدين واعداء الاسلام مما تقشعر لذكره الابدان لصد المسلمين عن عبادة الواحد الديان وارجاعهم الى عبادة الطواغيت والالهة من الاصنام والاوثان فكان « امية بن خلف » يجعل في عنق « بلال بن رباح » رضي الله عنه حبلا ثم يدفعه الى الصبيان يلعبون به وبلال لا يصرفه ذلك عن التوجه الى ربه مستنصرا به قائلا « احد احد » .

وغير بلال ايضا ممن عُذّب في الله واوذي ليُفتن في دينه فلم يزده ذلك الا وثوقا بربه واستمساكا بدينه وتصلبا فيه . يقول الصحابي الجليل « خباب ابن الارت رضي الله عنه شكونا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو متوسد بردة له في ظل الكعبة اي شكوا اليه الشدة وما يعانونه من التعذيب ومصادرة الحرية فقلنا الا تستنصر لنا ؟ الا تدعو لنا ؟ فقال قد كان من قبلكم يؤخذ الرجل فيحفر له حفرة في الارض فيجعل فيها ثم يؤتى بالمنشار فيوضع على رأسه فيجعل نصفين ويمشط بامشاط الحديد ما دون لحمه وعظمه ما يصده ذلك عن دينه وان لكل معذب في الله اسوة في اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين ذاقوا من العذاب الامرين .

وفي قصص القرآن فيض من اخبار الجبارين الذين يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجا وقد كانت دعوة نبي الله شعيب متضمنة النهي عن ذلك في جملة الاصلاح الذي كان ينشده روي عن ابن عباس رضي الله عنهما في قول الله تعالى « ولا تقعدوا بكل صراط توعدون وتصدون عن سبيل الله من آمن تبغونها عوجا » قال كانوا (اي قوم شعيب) يجلسون في الطريق ويقولون لمن أتى عليهم اي لمن سمع بدعوة شعيب ورغب في الوقوف على حقيقتها والاذعان اليها كانوا يقولون : « ان شعيبا كذّاب فلا يفتنكم عن دينكم » وفي رواية بكل صراط اي طريق (توعدون) قال تخوفون الناس ان يأتوا شعيبا وهذا تفسير للصراط بالطريق الحسيّ الحقيقي وروي عن مجاهد تفسيره المجازي قال (بكل صراط) اي بكل سبيل حق - روي انهم كانوا يخوفون الناس بالقتل اذا آمنوا به وفي رواية انهم كانوا عشارين لا يمر بهم احد الا وضعوا عليه المكس وتوعدوه بالقتل وكان الاذعان لشعيب من الابعدين بالنسبة لهم كما حدث لرسول الله صلى الله عليه وسلم مع قريش اذ كذبوه واحتضن دعوته الانصار رضوان الله عليهم .

اولادنا في ظل تربية الاسلام

بقلم
عبدالله ناصح علوان

اسباب الانحراف عند الاولاد ومعالجته ماأكثر العوامل والاسباب التي تؤدي الى انحراف الاطفال ولاسيما حين يبلغون سنة التمييز والمراهقة .. وما اكثر نوازع الشر والفساد التي تحيط بهم وتكتنفهم في هذا الواقع المرير ، والحياة المادية المعقدة .

فاذا لم يكن المربون على مستوى المسئولية وأداء الامانة ، وعلى علم تام بأسباب الانحراف وبواعثه ، وعلى تطلع دائم في الاخذ بأسباب العلاج ، وطرق الوقاية ، فان الاولاد - لاشك - سينشئون على الميوعة ، ويدرجون على الفساد ، ويتقلبون في حمأة الانحراف والجريمة .. بل يكون جيلهم جيل التشرد والشقاء والضياع .

ونحن ان شاء الله في هذه الحلقة والحلقات التي تليها سنفصل القول عن اسباب الانحراف في الاطفال ، وعن المعالجة الناجحة لهذا الانحراف ، ليعلم من يريد ان يعلم ان اسلامنا العظيم بتشريعاته الحكيمة ومبادئه الخالدة .. قد وضع الاسس المتينة ، والمناهج الشاملة في صيانة الاجيال المتعاقبة من الشذوذ والانحراف ، وحماية المجتمع من التشرد والضياع .. واليكم - ايها المربون من آباء وامهات ومعلمين .. اهم الاسباب في انحراف الاولاد ، واظهر هذه المعالجات لهذا الانحراف على ضوء الاسلام .. لتنهضوا بمسئوليتكم في امر التربية والاعداد ..

أ - من اسباب الانحراف : الفقر الذي يخيم على بعض البيوت :

من المعلوم بداهة ان الطفل حين لايجد في البيت مايكفيه من غذاء وكساء ، ولايرى من يعطيه مايستعين به على بلغه العيش ، واسباب الحياة .. وينظر الى ماحوله فيجد الضر والجهد والحرمان .. فانه - لاشك - سيلجأ الى مغادرة البيت بحثا عن اسباب الرزق . وسعيا وراء العيش .. وهناك تتلقفه ايدي السوء والاجرام ، وتحيط به هالة الشر والانحراف ، فعلى الغالب ينشأ في المجتمع منحرف الاخلاق شاذ الطباع ، مختل التوازن متفلتا من زمام الانضباط والمسئولية .. وربما اصبح مجرما عريقا في اجرامه خطرا على الانفس والاموال والاعراض ..

والاسلام قد وضع الاسس الكفيلة لمحاربة الفقر ، واعطى الحياة الكريمة لكل انسان ، ووضع من التشريعات والضمانات مايؤمن لكل فرد الحد الادنى من مسكن ومطعم وكساء .. ورسم للمجتمع المسلم مناهج عملية للقضاء على الفقر نهائيا .

من هذه المناهج .. تأمين سبل العمل لكل مواطن .. ومنها : اعطاء مرتبات شهرية من بيت المال لكل عاجز .

ومنها : سن قوانين للتعويض العائلي لكل اب له اولاد .

ومنها : سن انظمة للتكافل لزمر اليتامى والارامل والشيوخ .

ومنها : انشاء دور للطفولة المشردة بشكل يحفظ لهم كرامتهم الانسانية ، ويضمن تعليمهم وتربيتهم .. الى غير ذلك من الوسائل والمناهج والتشريعات التي ان تحققت ومرت بمراحل التطبيق والتنفيذ زال من المجتمع اهم اسباب الجريمة والتشرد والضياع ، وقضي نهائيا على كل مظاهر الفقر والبؤس والحرمان ..

ب - ومن اسباب الانحراف : نزاع الابوين في البيت وتهاترهما :

ومن العوامل الاساسية التي تؤدي الى انحراف الولد احتدام النزاع .. واستمرار الشقاق مابين الاب والام في اعظم ساعات الاجتماع واللقاء .. فالولد حين يفتح في البيت عينيه ويرى ظاهرة الخصومة والنزاع امام ناظريه .. سيترك حتما جو البيت القاتم ، ويهرب من محيط الاسرة الموبوء .. ليفتش عن رفقة يقضي معهم جل وقته ، ويصرف في مخالطتهم معظم فراغه .. فهؤلاء الرفقة ان كانوا قرناء سوء ، ورفقاء شر ، فانه سيدرج معهم على الانحراف ، الى ارذل الاخلاق ، واقبح العادات .. بل ان انحرافه سيتأكد ، وان اجرامه سيتحقق .. ليصبح اداة شر وبلاء على البلاد والعباد .

والاسلام بمبادئه الحكيمة الخالدة رسم للخاطب المنهج القويم في حسن اختيار الزوجة ، كما رسم لاولياء المخطوبة الطريق الافضل في حسن اختيار الزوج .. وماذاك الا لتحقيق المودة والمحبة والتفاهم والتعاون بين الزوجين ، ثم بالتالي لابعاد الزوجين عن كل احتمال للمشكلات العائلية ، والخصومات الزوجية التي تقع عادة مابين المرأة وزوجها ..

وسبق ان ذكرنا في حلقة ماضية اهم الاسس الصحيحة في اختيار قرينة الحياة بالنسبة للزوج او قرين الحياة بالنسبة للزوجة ..

واذكركم بالخطوط العريضة التي وضعها الاسلام في انتقاء الزوج او الزوجة :

اولا . الانتقاء يجب ان يكون على اساس الدين .

ثانيا : الانتقاء يجب ان يكون على اساس الاصل والشرف .

ثالثا : تفضيل المرأة البعيدة على ذوات القرابة والنسب .

رابعا : تفضيل ذوات الابكار على غيرهن من النساء .

خامسا : تفضيل المرأة الولود على المرأة غير الولود .

وحين يعلم المسلم المكون للاسرة كيف يبدأ ؟ وكيف يضع الحجر الاساس الذي ترتكز عليه دعائم التربية الفاضلة ، يكون قد ساهم مساهمة فعالة في تكوين الاسرة المسلمة وايجاد المجتمع الفاضل وخلق الجيل المثالي والله يتولى العاملين المخلصين .

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

حديقة الفكر الاسلامي

من حياة دغفل النسابة المعمّر

دغفل بن حنظلة اختلف في صحبته للرسول صلى الله عليه وسلم وهو احد بني شيبان روى عن الحسن البصري ولكن قال البخاري لم يصح سماع الحسن عن دغفل .. وكان ذا علم بالنسب ولهذا كان من ضمن من ارسل اليه معاوية بن ابي سفيان ليسأله عن الانساب فسأله عن انساب العرب وعن النجوم وعن العربية فقال له معاوية من اين حفظت هذا يا دغفل . قال « بلسان سؤال وقلب عقول » فأمره ان يعلم ابنه يزيد .

● ● ●

■ لم يرو الا حديثا واحدا ... وهو الصحابي غالب بن ابجر قال اصابتنا سنة فشكونا ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله لم يكن عندي ما اطعم اهلي الحديث .. قال ابن عبد البر لم يرو عن ابجر سوى هذا الحديث .

● ● ●

■ من شعر الامام الخطابي البستي في العزلة :

أنست بوحدتي ولزمت بيتي ... فدام الانس لي ونما السرور
وادّبني الزمان فلا ابالي ... هجرت فلا ازار ولا أزور
ولست بسائل ما دمت حيّا ... اسار الخيل ام ركب الأمير

● ● ●

● من تصحيفات الجاحظ وتحريفه ... قال . لم يبلغنا عن بدائع الكلام ما بلغنا عن النبي « صلى الله عليه وسلم » والصحيح ما بلغنا عن « البتي » بالباء والتاء المشددة وهو عثمان البتي والنبي صلى الله عليه وسلم أجلّ عن ان يخلط مع غيره من الفصحاء ..

● ● ●

■ تسمية الطفيليين - نسبة الى طفيل بن دلال من بني عبد الله بن غطفان كان يأتي الولائم من غير ان يدعى اليها وكان يقال له طفيل الاعراس وكان اول رجل لابس هذا العمل في الامصار فنسب ذلك العمل اليه .

● ● ●

■ من جيد كلام القاضي يحيى بن اكثم - سأله رجل ايها القاضي كم آكل ؟ قال فوق الجوع ودون الشبع . قال فكم أضحك ؟ قال حتى يسفر وجهك ولا يعلو صوتك . قال فكم أبكي ؟ قال لا تمل من البكاء من خشية الله قال فكم اخفي عملي ؟ قال ما استطعت قال فكم اظهر منه ؟ قال ما يقتدى بك البرّ ويؤمن عليك قول الناس .

وللقارىء مشاركة

واقع مرير

اخي المسلم – الله سبحانه وتعالى امرنا بأوامر فلابد ان نكون ملتزمين بهذه الاوامر الربانية . واعطانا تعاليم لتكوّن لنا الانسان المسلم .

وهذه الاوامر والتعاليم « العبادات » انما هي دفعة الغاية منها ليست الا طريقا لتقويم النفس وتهذيبها حتى تندفع تحت صلصلة السيوف تعلن « لا اله الا الله محمد رسول الله » .

انك اخي المسلم يجب عليك ان تنير الطريق لبني البشر بعد ان جأروا بالشكوى واختنقت صدورهم وتأزمت معيشتهم من الموجة المدنية الحديثة التي غمرتهم بزيفها فتاهوا وسط جمالها وغرقوا بين ظلماتها وشهواتها .. ورب سائل يقول لماذا ؟

فنقول لانك خلق الله الذي اعطاك منهج الحياة الذي به تسير البشرية فلا تضل ولا تترك منهج الله المحكم العزيز .

فالانسان استطاع ان يتحكم في الماديات ويعرف اغوارها ولكن يصعب عليه ان يحكم انسانا ويتوصل الى طريق تربيته وابعاده عن قوى الشر فلماذا ؟

لانه ايضا في قرارة نفسه ذلك الذي يستطيع ان يقول كذا وكذا وماذاك الامثله . اما اذا عرف قدرة ملك الملوك وعلام الغيوم فلابد له وان يخضع نفسه لمن له هذه القوة .

ولأن هذا المنهج ذو حضارة مستقلة تامة ذات دستور واضح مكتمل مشتمل لجميع شعب الحياة الانسانية . لذلك فلما ابتعد الناس عنه اصبحوا مساكين تصول فيهم المصائب وتتخبط بهم في ظلمات الضلالة وتحت مدارك الجهل وفي غياهب الظلام والظلم .

ولن تحل مشاكل المسلمين اليوم الا باتباع المنهج الرباني « ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم » .. وهو الذي عبر عنه المولى عزوجل بقوله « قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات الى النور بإذنه ويهديهم الى صراط مستقيم » .

ان هذه هي الحقيقة التي يجب ان نعرفها نحن معشر المسلمين ولكننا تجاهلنا اكثرها في اكثر بلداننا فحق علينا غضب رب العالمين .

وسؤال يطرح نفسه ماذا دهي الانسان في هذا الزمان وماذا حدث للمسلمين في هذا الزمان ؟

ولماذا يتجهون الى الشرق والى الغرب ؟ ولماذا يخافون ارباب الفسق والضلال ؟

وماذا يعني الواقع المرير الذي تشهد عليه كل نفس وكل انسان فطري ؟

يجب ان نفرق بين قوة الله سبحانه وتعالى وبين قوة البشر وقوى الايمان وقوى الكفر . فاذا حدث ذلك مااتجهنا يمينا ولايسارا .

فاذا تزلزلت الجبال فان الخالق الرازق الذي بيده مقاليد كل شيء هو الله . واذا تخبطت الدنيا فان الخالق هو الله سبحانه وتعالى واذا انقلبت المعمورة فان الله هو الله واذا قامت فتنة فان الله هو الله .

فالله سبحانه وتعالى في كل وقت وكل زمان وهو الخالق والرازق لعباده ولايضعفهم لانهم هم عباد القوى ولايفرقهم لانهم عباد الغني .

فيجب عليك اخي المسلم ان تستحضر الحالتين .. الاولى يوم ان ولدتك امك والناس حولك يضحكون سرورا تحملك هذه ويأخذك هذا ولكنك الضعيف الذي لايستطيع ان يأكل او يشرب الابحنان من الام غرسه الله في صدرها فلاتنام هي الا بعد ان تنام انت ولاتأكل الا بعد ان تطمئن على غذائك .

والثانية يوم ان تصبح شيخا هرما لاتقدر على السير وربما لاتستطيع تناول الغذاء بمفردك .. تسير على ثلاث وتحتاج لمساعدة الاخرين ولكن في هذه المرة ينفر الناس منك ويبتعدون عنك . وانت بين الحالتين تقوم بعصيان الله رب العالمين .

اخي المسلم اذا اردت ان توصف بالمسلم الحق فاندفع الى ساحات الشرف لتتخلص من ذيول الجاهلية واوساخ المدنية وتذهب الى حظيرة الايمان ورضا الملك العلام وما اصدق قوله سبحانه وتعالى . « فليقاتل في سبيل الله الذين يشرون الحياة الدنيا بالاخرة ومن يقاتل في سبيل الله فيقتل او يغلب فسوف نؤتيه اجرا عظيما » .

والله الهادي الى صراط مستقيم .

صالح المبعوث
جامعة ام القرى
– كلية الشريعة

فصول في الاقتصاد الاسلامي

القواعد التي يرتكز عليها الاقتصاد الاسلامي – قاعدة الاستخلاف « ٣ »

د . شوقي احمد دنيا

في مقال سابق عرضنا لقاعدة التوحيد ، وبينا انها تمثل الركيزة الام للاقتصاد الاسلامي . وفي هذا المقال نعرض باختصار لركيزة اخرى من ركائز الاقتصاد الاسلامي . تلكم هي ركيزة او قاعدة الاستخلاف .

وتجيب تلك القاعدة على تساؤل كبير ثان يطرحه الفكر الانساني هو . ما هي علاقة الانسان بالكون ؟ وما هو مركزه فيه ؟ وما هي وظيفته التي خلق من اجلها ؟

قال تعالى . « واذ قال ربك للملائكة اني جاعل في الارض خليفة . قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك . قال اني اعلم ما لا تعلمون » . وقال تعالى : « وهو الذي جعلكم خلائف الارض » وقال تعالى : « وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه » وقال تعالى : « هو انشاكم من الارض واستعمركم فيها » .

○ منهج المسلم في حياته ○

تلك آيات بينات تركز على حقائق بالغة الاهمية في حياة الانسان بوجه عام وحياته الاقتصادية بوجه خاص . ومنهج المسلم في حياته ينطلق من تلك الحقائق . فهو « اولا » يؤمن بالله تعالى مالكا لكل شيء ، وهو « ثانيا » يؤمن بانه ليس مخلوقا هامشيا في الحياة ، وليس مخلوقا موازيا من حيث المركز لبقية المخلوقات . وانما هو ذو مركز معين منحه له الخالق المالك ، هو مركز الخلافة . فالانسان مستخلف من قبل الله تعالى على الارض يعمرها ويصلحها ويقوم على شئونها .. ومبدأ الاستخلاف هذا له آثار اقتصادية بعيدة المدى ..

فالاستخلاف من جهة اولى يفيد سلطة الانسان وسيطرته على الارض والموارد ، ويفيد سلطة الانسان في اتخاذ القرار . اذ منطق الخلافة يقتضي سلطة القرار في حدود الوكالة والخلافة . ومعنى ذلك ان المسلم مخلوق له سلطته وقراراته ، وليس هو كما يتصور البعض مخلوقا مسلوب الارادة مشلول الحركة والاستخلاف من جهة ثانية يفيد خضوع الارض وما فيها وما عليها لقدرة الانسان وطاقاته . قال تعالى : « هو الذي جعل لكم الارض ذلولا » وقال تعالى : « وسخر لكم ما في السموات وما في الارض » .

وهناك عشرات الآيات الدالة على تسخير الكثير من جوانب الكون للانسان . الانهار والبحار والشمس والقمر والنجوم . ومعنى ذلك ان العلاقة بين الانسان والطبيعة ليست علاقة صراع وحراب بين كائنين متنافرين . وانما هي علاقة نفع ومصلحة ، فالله عز وجل قد خلق الكون بهذا النحو ليحقق للانسان حاجاته .

والاستخلاف من جهة ثالثة يفيد تحديد وتشخيص وظيفة الانسان في الدنيا . وتبدو ضخامة وعظم تلك الوظيفة من ضخامة وعظم موضوعها .. انها خلافة الله عز وجل على الارض بكل ما تحتوي عليه من موارد ومخلوقات .

○ انضباط السلوك البشري ○

ومعنى ذلك ان الانسان ليس ضيفا على ملكوت الارض ، يقضي وقته كيفما تيسر ، وانى شاء .

يلهو ويلعب ويترهبن وينعزل ، ويطغي ويفسد ، كل تلك مناقض تماما لمضمون وظيفة الانسان ، بل ولفطرته .

والاستخلاف من جهة رابعة يفيد « انضباط السلوك البشري » فهناك قواعد ومبادىء وضعها المولى عز وجل لتقوم عليها قاعدة الاستخلاف . وعلى الانسان ان يلتزم بها انطلاقا من فكرة الخلافة والوكالة . فليس هناك وكالة تخلو من توجيه من الموكل بشأن قواعد السلوك . وبقدر ما منح الانسان من سلطة تجاه الكون بقدر ما عليه من مسئولية تجاه خالق الكون ، ومانح هذه السلطة والمنطق الاداري المعروف انه بقدر السلطة تكون المسئولية .

وقواعد السلوك تدور بوجه عام حول : لا تفعل كذا ، وافعل كذا ، ذلك ان تفعل هذا ولك أن تفعله . اي انها تدور حول مبدأ « الحلال والحرام » .

ومادام المسلم قد امن بقاعدة الاستخلاف هذه فان سلوكه الاقتصادي كله سوف ينضبط من جهة ، ويكون متميزا عن سلوك غيره من جهة اخرى .

○ نشاط اقتصادي مكثف ○

والاستخلاف من جهة خامسة يفيد ضرورة النشاط الاقتصادي ، وضرورة توسيعه وترقيته وتنميته بصفة مستمرة ، طالما بقي الانسان . فقد طلب منا الله عز وجل عمارة الارض ، قال تعالى : « هو انشاكم من الارض واستعمركم فيها » اي طلب منكم عمارتها والكشف عما بها من خامات وموارد وتحويرها بما يفيد الانسان . كما انه تعالى اودع الكون العديد من الطيبات والنعم ، ولم يودعها بهذا التنوع وبهذه الوفرة والضخامة لتظل مكنونة في الارض غير مستفاد بها

ولا يتأتى ذلك كله الا من خلال النشاط الاقتصادي المكثف في شتى المجالات . وقد حبب الله تعالى الى الانسان هذا النشاط الاقتصادي بتسميته تسمية اسلامية خلابة هي « الابتغاء من فضل الله » قال تعالى « فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض وابتغوا من فضل الله » . وقال تعالى : « وآخرون يضربون في الارض يبتغون من فضل الله » .

○ الاسلام يجيب على ذلك اللغز ○

وهكذا – اخي الكريم – نجد الاسلام بما قدمه من « قاعدة الاستخلاف » قد اجاب للانسان على اللغز الذي حيره ومازال وهو لغز مركز الانسان بين المخلوقات ووظيفته في الارض .

وبالايمان بقاعدة الاستخلاف تتميز وجهة نظر المسلم الاقتصادية وغيرها . وفي ضوئها تنهض شتى المبادىء والقواعد الفرعية الحاكمة في المجال الاقتصادي خاصة والمجال الانساني عامة . وانني بهذه الكلمة الموجزة المتواضعة اهيب بالاخوة الباحثين في الاقتصاد الاسلامي ان يولوا قاعدة الاستخلاف ما تستحقه من عناية واهتمام .

بمناسبة انعقاد الدورة التاسعة ماذا تعرف عن المجلس الاعلي العالمي للمساجد ؟

○ انشاؤه ○

انشىء المجلس الاعلى العالمي للمساجد بناء على قرار صادر من مؤتمر رسالة المسجد الذي عقد بمكة المكرمة بدعوة من الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي في شهر رمضان المبارك ١٣٩٥ هـ الموافق سبتمبر ١٩٧٥ م .

○ تكوينه ○

يتكون المجلس من :

أ – هيئة تاسيسية مكونة من ٣٦ عضوا دائما .

ب – اعضاء مكملين وعددهم ٢٤ عضوا مدة عضويتهم ثلاث سنوات قابلة للتجديد .

جـ – يمثل الاعضاء ٥٠ شعبا واقلية مسلمة .

○ اهدافه ○

١ – تكوين رأي اسلامي عام في مختلف القضايا والموضوعات الاسلامية في ضوء الكتاب والسنة .

٢ – محاربة الغزو الفكري والسلوك المنحرف في حياة المسلمين وبناء الشخصية الاسلامية فكرا وعقيدة وسلوكا . . . .

٣ – العمل على تاكيد حرية الدعاة الى الله وائمة المساجد والخطباء في الدعوة والتبليغ في اطار الكتاب والسنة الشريفة والعمل على حمايتهم من اي اضطهاد وتمكينهم من اداء رسالة المسجد .

٤ – حماية المساجد من كل اعتداء يقع عليها او على ممتلكاتها ومن اي انتهاك لحرماتها واعادة المساجد التي حولت عن طبيعتها الى اوضاعها الاصلية كمسجد ايا صوفيا وغيره .

٥ – الحفاظ على الأوقاف الاسلامية واسترجاع ماعطل او صودر منها وتنميتها

٦ – الدفاع عن حقوق الاقليات الاسلامية في اداء شعائرهم الدينية في المساجد وايقاف المضايقات التي يتعرضون لها .

○ دوراته ○

يعقد المجلس دورة في شهر ربيع الثاني من كل عام وقد عقد حتى الان ثماني دورات وهذه هي الدورة التاسعة .

○ نشاطاته ○

تتعدد اوجه نشاط المجلس الاعلى العالمي للمساجد بتعدد اهدافه واختلاف وسائل تحقيق هذه الاهداف . ومن اوجه هذه النشاطات :

○ الدورات التدريبية للائمة والدعاة ○

تهتم الامانة العامة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد باقامة دورات تدريبية للائمة والدعاة والخطباء للعمل على رفع الكفاية الفنية لهم ومساعدتهم على حل مشاكلهم وتزويدهم ببعض القدرات التي تتناسب مع مجال عملهم .

وقد عقدت الامانة العامة للمجلس دورات تدريبية في مكة المكرمة وذلك قبل افتتاح المركز الدائم لتدريب الائمة والدعاة والخطباء وقد عقدت الدورة الاولى في شهر ربيع الثاني ١٣٩٨ هـ واستغرقت ٤٤ يوما وخصصت لائمة مساجد مكة المكرمة كما ضمت واحدا وثلاثين داعية واماما من مختلف اقطار العالم الاسلامي

تلتها الدورة الثانية في شهر رجب ١٣٩٨ هـ واستمرت شهرا ونصف الشهر واشترك فيها ائمة مساجد من المملكة العربية السعودية والصومال وحضرموت وتركيا وامريكا وغانا ثم عقدت الدورة الثالثة في جمادي الاولى ١٣٩٩ هـ لمدة شهرين وقد خصصت لحملة المؤهلات الجامعية حيث وضع لها منهج خاص يتناسب ومؤهلات المشتركين في الدورة .

ثم رأت الامانة العامة بعد دراسة نتائج هذه الدورات أن تعدد المجتمعات التي يعمل فيها هؤلاء الدعاة والذين يشتركون في هذه الدورات يحد من معالجة المشاكل التي تواجههم . لذا عمدت الى عقد دورات في عدة اماكن من العالم بحيث تضم الدورة الواحدة مجموعة من الدعاة يعملون في مجتمعات متشابهة وظروف متقاربة . فبدأت بعقد اول دورة تدريبية للائمة والدعاة والخطباء في نواكشوط عاصمة جمهورية موريتانيا الاسلامية واستغرقت شهرا واحدا والتحق بها ستون داعية من مختلف انحاء القارة الافريقية حيث تتشابه الظروف والمشاكل الاجتماعية التي يواجهها الداعية وقد عينت الرابطة عددا كبيرا من خريجي هذه الدورة دعاة في انحاء متفرقة من افريقيا

كما اقامت الرابطة دورتين في جاكرتا كانت الاولى عام ١٣٩٨ هـ ولمدة شهرين وضمت اربعين داعية وامام مسجد من مختلف انحاء اندونيسيا وعقدت الدورة الثانية في شهر صفر ١٤٠١ هـ ولمدة عشرة ايام وضمت مائة من المبلغين والدعاة في اندونيسيا

كذلك اقامت الامانة العامة دورة تدريبية للائمة والدعاة في اندونيسيا عام ١٤٠١ هـ استغرقت شهرين والتحق بها ثلاثمائة داعية . وقد كانت هذه الدورة في اطار مشروع تعيين الف داعية في اندونيسيا

كذلك اقامت دورة تدريبية في الصومال في شهر شعبان ١٤٠٠ هـ لمدة شهر ضمت مائة وستين داعية من الصومال

وفي شوال ١٤٠٠ هـ اقامت الامانة العامة دورة تدريبية في سراييفو بيوغوسلافيا وتعتبر الاولى من حيث مكان اقامتها وضمت هذه الدورة ثلاثمائة من الائمة والدعاة من انحاء يوغوسلافيا واستمرت اسبوعين

كما اقامت ايضا دورتين في السودان الاولى لمعلمي المدارس التكميلية والثانية لمعلمي اللغة العربية في جنوب السودان واستمرت كل منهما شهران

كما اقامت دورة في نيجيريا استغرقت شهرين وكذلك دورة تدريبية لائمة تنزانيا استغرقت شهرا ، واخرى لائمة جزر القمر استغرقت شهرا ودورة لائمة تايلند استغرقت شهرا ، ودورة لائمة قبرص والعديد من الدورات الاخرى .

○ مميزات الدورة ○

تمنح الامانة العامة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد المشتركين في هذه الدورات عدة امتيازات تتمثل في الاقامة الكاملة مدة الدورة وتخصيص مكافأة مالية يحصل عليها الدارسون . كما يحصلون على مجموعات من الكتب والمراجع الاسلامية الهامة بالاضافة الى مكافآت خاصة للمتفوقين « العشرة الاوائل » كما تعين المتفوقين منهم دعاة تابعين للرابطة ويمنح المتخرج شهادة تفيد اتمامه الدراسة بهذه الدورة

○ موضوعات الدورة ○

تشتمل الموضوعات التي تلقى في دروس هذه الدورات على مواد متنوعة ابتداء من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة والفقه والتاريخ الاسلامي والقضايا الاسلامية المعاصرة وشئون الدعوة والخطابة وكيفية مواجهة التيارات الهدامة والفرق الضالة كالقاديانية والبهائية وتفنيد الشبهات التي يحاول اعداء الاسلام ان يشككوا المسلمين بها مثل تعدد الزوجات وانتشار الاسلام بالسيف والرق الخ ويشارك في القاء المحاضرات اساتذة متخصصون على اعلى مستوى من مختلف الجامعات الاسلامية في العالم

○ المركز الدائم لتدريب الائمة والدعاة والخطباء بمكة المكرمة ○

○ فكرة المعهد ○

بدأت فكرة انشاء هذا المعهد من اول دورة عقدت لتدريب الائمة والدعاة بنواكشوط عاصمة الجمهورية الاسلامية الموريتانية والحاجة الماسة الى فئة على مستوى معين من الائمة والدعاة الذين تحتاج اليهم القارة الافريقية والدعوة بها

ولاشك ان اقامة المعهد في مكة المكرمة يعتبر خطوة رائدة لتدريب الائمة والدعاة من المؤهلين لهذا العمل الاسلامي . لذا فقد تبنت حكومة خادم الحرمين الشريفين الفكرة واعطت المجلس الاعلى العالمي للمساجد كافة المساعدات المالية لاقامة هذا المعهد الذي يستهدف تدريب خريجي الجامعات الاسلامية وتأهيلهم للدعوة الى الاسلام .

○ اهدافه ○

يخدم هذا المعهد شئون الدعوة والدعاة في العالم الاسلامي وبين الاقليات الاسلامية وحتى بين الجاليات الاسلامية الموجودة في اوروبا وامريكا وهو هدف ينطلق من صميم اهداف احياء رسالة المسجد لان المسجد له دوره الاساسي والفعال في حياتنا كمسلمين والحاجة قائمة الى ايجاد دعاة دائمين على مستوى رفيع من الاخلاق والعلم والقدرة على اداء هذا العمل النبيل لخدمة حاضر المسلمين ومستقبلهم .

ويشترط في قبول الطلاب ان تكون مؤهلاتهم العلمية على مستوى الشهادة الجامعية من احدى الجامعات الاسلامية المعترف بها . ثم يجري الاستفادة من هؤلاء الدعاة بعد تخرجهم في توجيههم الى المناطق التي تحتاج الى دعاة مع الوضع في الاعتبار ان الرابطة تقوم بتعيين البعض منهم على حسابها .

وتقوم الرابطة بتامين السكن مجانا للطلاب مع توفير الكتب الدراسية لهم بالاضافة الى تذاكر السفر ومكافأة شهرية لكل طالب مقدارها الف ريال .

○ هيئة التدريس ○

تتكون هيئة التدريس من عدد من الاساتذة والمختصين في جامعة ام القرى بمكة المكرمة

○ المجالس المحلية والمجالس القارية للمساجد ○

تهدف فكرة ايجاد مجالس محلية ومجالس قارية للمساجد في كل انحاء العالم الى ايجاد نوع من الاتصال والارتباط الوثيق بين المجلس الاعلى العالمي للمساجد وكل مسجد في العالم .

فالمساجد الموجودة في قطر ترتبط كلها بالمجلس المحلي لهذا القطر والمجالس المحلية للاقطار ترتبط كلها بالمجلس القاري الذي يرتبط بدوره مع بقية المجالس القارية بالمجلس الاعلى العالمي للمساجد .

○ اهداف المجالس المحلية للمساجد ○

يهدف انشاء المجلس المحلي للمساجد الى

عمارة المساجد المنضمة اليه واعادة الحياة اليها ورد الاعتبار لها بتمكينها من اداء وظائفها التي كانت تمارسها في صدر الاسلام

ويتكون المجلس المحلي من ائمة وخطباء المساجد بحكم وظائفهم او ممثلين عنهم بالاضافة الى اعضاء المجلس التأسيسي للرابطة والمجلس الاعلى العالمي للمساجد والمجمع الفقهي من مواطني هذه الدولة بالاضافة الى الشخصيات الاسلامية البارزة والامين العام للمجلس القاري .

وللمجلس المحلي حرية تشكيل مجالس فرعية على مستوى اقاليم الدولة عند الضرورة خاصة واذا كانت الدولة متسعة جغرافيا

اما المجلس القاري فهو المجلس الذي ترتبط به المجالس المحلية الموجودة في كل اقطار القارة ويقوم في عاصمة احدى دول القارة التي يتم اختيارها لهذا الغرض ويتكون من ممثلين عن المجالس المحلية للمساجد في القارة واعضاء المجلس الاعلى العالمي للمساجد في نطاق القارة واعضاء المجلس التأسيسي للرابطة في القارة والشخصيات الاسلامية البارزة والامين العام والامين العام المساعد للمجلس بحكم منصبيهما .

وينتخب المجلس القاري امينا عاما وثلاثة امناء مساعدين وامينا للصندوق يشكلون الجهاز الاداري للمجلس .

ويهدف المجلس القاري للمساجد في كل قارة الى التنسيق بين المجالس المحلية والعمل على تحقيق اهداف المجلس وخاصة مايتعلق منها بحماية المساجد والمحافظة على قدسيتها ومواجهة الغزو الفكري والتيارات الهدامة والتاكيد على حرية الدعاة وحمايتهم

وقد اقيم المجلس القاري في ثلاث قارات حتى الان

● المجلس القاري لمساجد اوروبا – ومقره بروكسل عاصمة بلجيكا –

● المجلس القاري لمساجد امريكا الشمالية « ومقره اوتاوا عاصمة » كندا » .

● المجلس القاري لمساجد اسيا « ومقره جاكرتا عاصمة اندونيسيا » .

وفي افريقيا تجري الترتيبات لانشاء المجالس المحلية في بعض الدول تمهيدا لاقامة المجلس القاري لمساجد افريقيا في الخرطوم عاصمة السودان .

○ الدعاة ○

عملا بتوجيهات كتاب الله عزوجل وتعاليم سنة رسوله الكريم فقد تبنت الرابطة ضمن اهدافها اداء فريضة الدعوة الى الله التي تحفظ لرسالة الاسلام استمراريتها الى ان يرث الله الارض ومن عليها واتخذت في سبيل ذلك كل الوسائل الممكنة لتبليغ رسالة الله الى كل بقعة من بقاع العالم وقامت في هذا السبيل بتوجيه عدد كبير من الدعاة والمرشدين لتوضيح دعوة الحق للناس كافة بمختلف لغاتهم كما يقومون بتعميق المفاهيم الاسلامية وتحري المبادىء الدينية الصحيحة لدى ابناء المسلمين كما يتولون الرد على شبهات وافتراءات كل الحركات المعادية والتيارت المناهضة للاسلام .

ومن بين الوسائل التي يتخذها الدعاة لنشر الاسلام

١ – القيام بالتدريس في المدارس الاسلامية وتربية ابناء المسلمين تربية اسلامية نقية من كل الشوائب والافكار المناوئة للاسلام .

٢ – القاء خطب الجمعة والدروس في المساجد عامة .

٣ – القاء محاضرات واقامة ندوات اسلامية في مختلف الجامعات والكليات والمعاهد والمدارس والاماكن العامة يدعى اليها غير المسلمين ايضا لتوضيح مزايا الاسلام لهم والعمل على اخراجهم من الظلمات الى النور .

٤ – عرض مزايا الاسلام وتعاليمه السمحة في وسائل الاعلام المختلفة وفي الكتيبات والنشرات الصغيرة لابلاغ رسالة الاسلام الى اكبر عدد ممكن من الناس .

وهناك عدد كبير من الدعاة يعملون في مختلف بقاع العالم في اوروبا وامريكا وافريقيا واستراليا واسيا وحتى في صفوف المجاهدين واللاجئين المسلمين في فلسطين وافغانستان والصومال واريتريا وفطاني والفليبين وغيرها

○ المساعدات التي يقدمها صندوق المساجد ○

في اطار الاهداف التي قام عليها المجلس الاعلى العالمي للمساجد تفرع من المجلس صندوق خاص للمساجد يتولى تقديم المساعدات لتعمير المساجد وترميمها واصلاحها وتاثيثها في مختلف انحاء العالم . وتبلغ المساعدات التي يقدمها الصندوق حوالي ٢٥ مليون ريال سنويا

هذا بالاضافة الى ماتتبرع به حكومة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وتقدر بمئات الملايين من الريالات السعودية سنويا تقدمها حكومة جلالته لدعم اوضاع المسلمين في كل مكان

وتحسين احوالهم وبناء المساجد لهم وترميمها وتاثيثها وذلك بتوصيات من الامانة العامة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد او من الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد او لجنة الدعوة الاسلاميه .

○ مجلة رسالة المسجد ○

وهذه المجلة التي صدرت بقرار من الهيئة التاسيسية للمجلس تهدف الى رفع مستوى الدعاة فكريا وثقافيا واطلاعهم على الابحاث القيمة والموضوعات المفيدة وقد صدر منها حتى الان ثمانية اعداد باللغة العربية . وتجري الاستعدادت لاصدارها بعدة لغات ان شاء الله .

○ ارقام هاتفية مفيدة ○

مقر رابطة العالم الاسلامي (سنترال) ٥٣٦٤٤٧٧

الامين العام لرابطة العالم الاسلامي ٥٣٧٠٠١١

الامين العام المساعد ٥٣٦٠٩٠٩

الامين العام المساعد للمساجد ٥٣٧٠٠٧٧

المشرف العام على الشئون المالية والادارية ٥٣٧٠٠٢٢

المدير العام ٥٣٦٥١٨٨

المدير العام المساعد ٥٣٧٠٠٤٤

ادارة الصحافة والنشر ٥٣٦٢٩٩٥

ادارة العلاقات العامة والاستقبال ٥٣٦١٤٤٤

فندق اجياد مكة ٥٣٦٨٤٤٤

فتاوي

عكاظ – الاستماع – برنامج نور على الدرب

يجيب على السؤال الشيخ « محمد بن صالح العثيمين » الاستاذ بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم وامام الجامع الكبير بعنيزة .

○ السؤال هل يجب السلام على الكافر ؟

○○ الجواب . السلام سنة مؤكدة اذا سلم الانسان على مسلم او مدّ يده اليه فانه يسلم ايضا .. والسنة هو ان يسلم القليل على الكثير والصغير على الكبير والماشي على القاعد الخ .

والسلام على غير المسلمين لا يجوز لان النبي صلى الله علي وسلم يقول لا تبدأوا اليهود ولا النصارى بالسلام – واذا كان هذا عن اليهود والنصارى فغيرهم من باب اولى اذ لا يجوز ان نبدأ في السلام على غير المسلم ولكن اذا سلم على الانسان غير مسلم فان المسلم يرد عليه ويقول – وعليكم – فقط .

قبسات

بقلم فضيلة الشيخ عبدالله محمد الخليفي

إمام وخطيب المسجد الحرام

دعاء غير الله فيما لا يقدر عليه الا الله شرك بالله

مما لاشك فيه ان الرسول صلى الله عليه وسلم مأمور ان يقول لا املك لنفسي ضرا ولانفعا الا اذا اراد الله فاين الذين يدعون التصرف في الاكوان وهداية الانس والجان هداية ايصال قال في فتح البيان وفي هذا اعظم واعظ وابلغ زاجر لمن صار ديدنه المناداة لرسول الله صلى الله عليه وسلم او الاستغاثة به عند نزول النوازل التي لا يقدر على دفعها الا الله سبحانه وتعالى وكذلك من صار يطلب من الرسول ﷺ ما لا يقدر على تحصيله الا الله تعالى فان هذا مقام رب العالمين الذي خلق الانبياء والصالحين وجميع المخلوقين ورزقهم واحياهم فكيف يطلب من نبي من الانبياء او ملك من الملائكة او صالح من الصالحين ما هو عاجز عنه غير قادر عليه ويترك الطلب من رب الارباب القادر على كل شيء الخالق الرازق المعطي المانع وحسبك ما في الآية من موعظة فان هذا سيد ولد آدم وخاتم الرسل يأمره الله تعالى بان يقول لعباده لا املك لنفسي ضرا ولا نفعا فكيف يملكه غيره ممن رتبته دون رتبته فيا عجبا لقوم يعكفون على قبور الاولياء ويطلبون منهم ما لا يقدر عليه الا الله عز وجل كيف يتعظون لما وقعوا فيه من الشرك ولا ينتبهون لما حل بهم من المخالفة لمعنى « لا اله الا الله » ومدلول « قل هو الله احد » واعجب من هذا الاطلاع اهل العلم على ما يقع من هؤلاء ولا ينكرون عليهم ولا يحولون بينهم وبين الرجوع الى الجاهلية الاولى فان اولئك وهؤلاء يعترفون بان الله سبحانه وتعالى هو الخالق الرزاق المحيي المميت الضار النافع واما اولئك فيجعلون اصنامهم شفعاء لهم عند الله ومقربين اليه وغلاة هؤلاء يجعلون لهم قدرة على الضر والنفع وينادونهم تارة على الاستقلال وتارة مع ذي الجلال وكفاك من شر سماعه والله ناصر دينه ومطهر شريعته من اوضار الشرك وادناس الكفر وقد توصل الشيطان اخزاه الله تعالى بهذه الذريعة الى ما تقر به عينه ويثلج به صدره من ضلال كثير من الناس وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا لا حول ولا قوة الا بالله . انتهى ما في فتح البيان ان الله لا يظلم الناس شيئا ولكن الناس انفسهم يظلمون بكفرهم بما انعم الله عليهم من اسباب الهداية وهي العقل والدين والفطرة والضمير فلا يستعملونها فيما خلقت لأجله من اتباع الحق في الاعتقاد والهدى في الاعمال بل يستعملون عقولهم في الخداع والغش والتلبيس على الناس وتا الله كثيرا ما راينا اناسا فنحكم حكما قاطعا بانهم لا عقول لهم لانهم لا يميزون بين الضلال والهدى ولا بين الكفر والايمان مهما اتيتهم من البراهين الحسية والعقلية ثم رايتهم في جلب شهواتهم وخداعهم واغراضهم الخسيسة فرايت عندهم من الذكاء والتفكير ما يقف اذكى الناس مبهوتا بل رأيت من يستعمل الدين الذي وضعه الله تعالى للهداية والارشاد سببا للاضلال والافساد لمنافع خسيسة وقد يكون تضليله خاليا من الفائدة له ولكنه في سبيل الشيطان وقد ذكر ابن حجر الهيثمي في كتابه الزواجر ص . ١١٦ الكبيرة الثالثة و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ والتسعون اتخاذ القبور مساجد وايقاد السرج عليها واتخاذها اوثانا والطواف بها واستلامها والصلاة اليها واتى بعدة احاديث صحيحة منها أن فاعل ذلك من شرار الناس وذكر عن ابن عباس رضي الله عنه لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم زائرات القبور والمتخذين عليها المساجد والسرج وقال في موضع آخر هذا البحث قال بعض العلماء قصد الرجل الصلاة عند القبر متبركا عين المحادة لله ورسوله وابتداع دين لم يأذن به الله للنهي عنها اجماعا فان اعظم المحرمات واسباب الشرك الصلاة عندها واتخاذها مساجد او بناؤها عليها وتجب المبادرة لهدمها وهدم القباب التي على القبور اذ هي اضر من مسجد الضرار لانها اسست على معصية رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه نهى عن ذلك وامر رسول الله صلى الله عليه وسلم بهدم القبور المشرفة وتجب ازالة كل قنديل او سراج على قبر ولا يصح وقفه او نذره هذا خلاصة ما ذكره ابن حجر رحمه الله . اللهم نجنا برحمتك من العذاب

مفاهيم اسلامية :

« مبادىء النجاح في الاسلام »

بقلم :
الشيخ عبدالله كنون

اذا ذكرنا النجاح ، فقد ذكرنا الامل المنشود ، والحلم الجميل المفقود لكل طالب وكل عامل ، واذا حاولنا الكلام على النجاح ومبادئه ، فقد اثرنا موضوعا يهم الراغب بقدر ما ينبه الغافل ، فالنجاح هو غاية كل انسان يكدح ، في هذه الحياة ، لا يمل ولا يفتر عن طلبه مهما كلفه من التعب والتضحيات ، والتلميذ في مدرسته يجد ويجتهد لاجل النجاح : والعالم والفنان والسياسي ما منهم من احد الا وهو يود ان يكلل عمله بالنجاح ، والجمعيات والحكومات تضع البرامج وتسعى لتنفيذها لتظفر بالنجاح ، هذا النجاح الذي هو مطلب الكل ، ومنتهى رغبة الجميع ، له مبادىء واصول ، اذا لم يشتد اليها ولم يقم عليها لم يعد ان يكون امنية من الاماني ، وخيالا محبوبا يعيش فيه صاحبه .

○ اختلاف مبادىء النجاح ○

انما لكل انسان مبادىء واصول يظنها كافية لانجاح عمله ، فمن نجح احتفظ بمبادىء نجاحه ، وبنى عمله عليها في المستقبل اخذا بتجربة نفسه ، والتجربة اصدق دليل ، ومن اخفق رجع الى ما عنده من المبادىء فادخل عليها التعديل اللازم ، واستأنف عمله بمقتضى ما وصل اليه العلم الجديد . فمبادىء النجاح تختلف باختلاف الناس علما وفهما ، وتتنوع بتنوعهم مزاجا وخلقا ،وهي من الكثرة بحيث تعادل عدد الناجحين في هذه الدنيا . فبالاطلاع على حياة الاعلام التاريخية ودراسة تراجم المشاهير من الرجال في كل عصر وفي كل جيل ، يقف الانسان على وسائل عديدة واسباب كثيرة لنجاح هؤلاء الافراد المتازين من البشر ، الذين استطاعوا ان يفرضوا انفسهم على التاريخ من دون الملايين المعاصرين لهم ، فيسجلوا تواريخهم في الصحف الخالدة ، ويبقوا ذكرهم على ممر السنين والاعوام ثم من هؤلاء منهم من تحدث عن سبب نجاح او تحدث الناس عنه بذلك ، ومنهم من كان يكتمه ويطويه في دخيلة نفسه .

○ تطبيق تعاليم الاسلام ○

ومن الناجحين من لم يتحدث لنا عن نفسه بشيء ، ولا تحدث الناس عنه كذلك ، وخصوصا اهل الطبقة المتوسطة وذوي الاعمال المادية ، وهؤلاء كثير ، بل هم اكثر من غيرهم ، ولاشك ان لهم وسائل ومعدات للنجاح تتفق مع اعمالهم وادراكهم ، وقد دفنت معهم فحرم منها من هو في درجتهم وعلى مثل وضعيتهم ، اذ كان يمكنه ان يستفيد منها ويتدرب بها ، ومنهم من كان نجاحهم لحادث بسيط وقع لهم في حياتهم ، ومن كان نجاحهم صدفة من غير تدبير ، ومن كان نجاحهم نتيجة اخفاق غيرهم ، الى ماعدا ذلك من الاسباب فانت ترى ان مبادىء النجاح كثيرة ، وهي على كثرتها منها الطبيعي وغيره ، ومنها الشخصي والعمومي ، بحيث لا يتأتى لنا الحديث عنها لعدم امكان احصائها ، ولعدم فائدة حصره ، ولكن نحن ننظر فيما كان منها عموميا لا يتغير بحال ، لما نرجوه من المصلحة العامة في ذلك ، ولما نود ان نطبقه عليها من تعاليم الاسلام الخالدة .

○ مبادىء الاسلام لا تتغير ولا تتبدل ○

والاسلام كما هو معلوم ، لما كان آخر الاديان لم يحفل إلا باصول المسائل وامهات القواعد التي يكون عليها المدار ، وتبقى ببقاء الزمان لا تتبدل ولا تتغير ، لكونها من السنن الكونية ، ولن تجد لسنة الله تحويلا . اما الجزئيات والتفاصيل التي تختلف باختلاف الزمان والمكان ، والحال والاعتبار ، فقد وكلها الى انظار الامة تقدرها بضرورتها ، وتقضي فيها على حسب ظروفها ، نفيا للحرج عن الناس ، وجريا مع ناموس التطور الذي لا محيد عنه . وهذا سر من اسراره العظيمة التي امكنه بها ان يساير الحضارات المختلفة في شتى اتجاهاتها ، ويؤدي تحت لوائه اجناسا وعناصر متباعدة من بني الانسان ، فيؤلف بينهم ويكون منهم مجموعة متشابهة في الميول والاذواق ، والنفسيات والاخلاق ، حتى في العصر الحاضر الذي امتاز بزيغ اكثر الطوائف الدينية عن دينهم ، ذهابا مع تيار العلم المادي الذي هو روح المدنية الحديثة ، استطاع الاسلام ان يثبت وجوده ، ويوفق بين نظريات العلم واصوله الاعتقادية والتشريعية ، فلم يصد اتباعه عن الاخذ باسباب المدنية الحديثة ، ولم يجعل بينهم وبينها هذه الهوة السحيقة التي توجد بينها وبين اتباع الاديان الاخرى الذين يريدون ان يتمسكوا بدينهم ولا يضحوا به في سبيل مادية العلم .

○ العلم والعمل والاخلاص والصبر ○

هذه المبادىء ثابتة لا تحول ، ومستمرة لا تزول ، تنحصر في عدد الاربعة ولا تزيد عنها بحال وهي : العلم والعمل والاخلاص والصبر ، فيالها من دعائم قوية ، واركان متينة ، بها ارتقت الافراد فالامم معارج الرقي ، وبلغت الى قمة المجد وسماء العز ، ونالت غاية النجاح والفلاح ، وان سائر الوسائل قد تتخلف وجميع الاسباب قد تنقطع ماعدا هذه ، فانها دائمة باقية لا غنى عنها لطالب دين او دنيا ، لفرد او جماعة ، او لامة كامتنا بالخصوص .

دعاء

اللهم لك الحمد كله ، ولك الملك كله ، وبيدك الخير كله ، واليك يرجع الامر كله ، علانيته وسره ، فأهل انت ان تحمد ، انك على كل شيء قدير .

اللهم اني ضعيف فقوني ، واني ذليل فاعزني ، واني فقير فاغنني .

اللهم علمني ماينفعني ، وانفعني بما علمتني ، وزدني علماً .

اللهم طهر قلبي من النفاق ، وعملي من الرياء ، ولساني من الكذب ، وعيني من الخيانة ، انك تعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور .

اللهم اجعل لي وللمسلمين من كل هم فرجا ، ومن كل ضيق مخرجا ومن كل بلاء عافية .

اللهم من اراد المسلمين بسوء فاشغله في نفسه .

اللهم انا ندرا بك في نحورهم ، ونعوذ بك من شرورهم .

اللهم اجعلني من الشاكرين لآلائك ، الصابرين على بلائك ، الناصرين لاوليائك .

اللهم لاتحرمني خير ماعندك بسوء ماعندي ..

اللهم اني اسالك عيشا قارا ، ورزقا دارا ، وعملا بارا .

اللهم اغنني بالافتقار اليك ، ولاتفقرني بالاستغناء عنك .

اللهم جعل امري ماحييتني ، وعافني ما ابقيتني ، وبارك لي فيما خولتني ، واحفظ لي ما اوليتني ، وارحمني اذا توفيتني ، وآنس وحشتي اذا ارمستني ، وتفضل على اذا حاسبتني ، ولاتسلبني الايمان وقد هديتني .

آفاق اسلامية

زيارة القبور

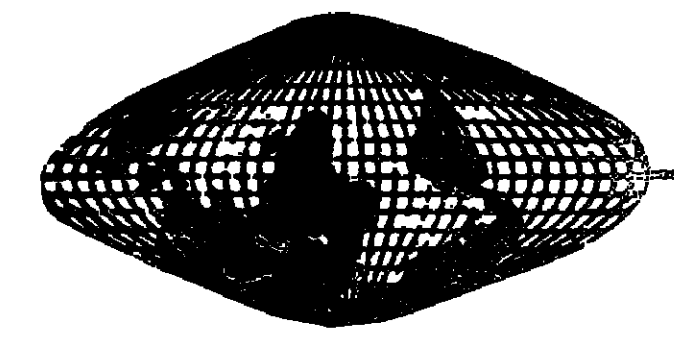
اعداد الدكتور : صالح الغانم السدلان

من هدى النبي صلى الله عليهم وسلم زيارة القبور والدعاء للأموات والترحم عليهم والاستغفار لهم . وهذه هي الزيارة التي سنها لامته وشرعها لهم .

ففي حديث عائشة رضي الله عنها قالت : « كان الرسول صلى الله عليه وسلم يخرج من اخر الليل فيقول . السلام عليكم دار قوم مؤمنين وأتاكم ماتوعدون غدا ، مؤجلون ، وانا ان شاء الله بكم لاحقون ، اللهم اغفر لاهل بقيع الغرقد » . وامرنا بزيارة القبور فقال صلى الله عليه وسلم « نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها » . فمن كان قصده من زيارة القبور هذه المعاني التي جاءت في هدي النبي صلى الله عليه وسلم في زيارة القبور وغالبها يرجع الى نفع الميت وذلك من جنس الصلاة عليه ، فان الصلاة على الميت دعاء له وترحم عليه .

وان قصد الزائر تذكر مصيره ومآله وان الموت تخطاه الى غيره ، وسيتخطى غيره اليه فحسن ، لان الانسان مأمور باصلاح قلبه والاخذ بالاسباب الشرعية التي تجعله اكثر انابة واكثر خشوعا .

واختلف العلماء في حكم زيارة القبور المشروعة ، فعامة اهل العلم اجمع على انها سنة مستحبة لفعله صلى الله عليه وسلم ولقوله « نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها » . وقيل مباحة ، وقيل كلها منهي عنه ، وقال ابن حزم انها فرض في العمر مرة .



بقلم:
رئيس تحرير
لوموند: أندريه فونتين

١٩٨٣: عـام الصواريـخ والعنـف

لم تختلف احداث سنة ١٩٨٣ عن تلك التي جرت في السنة التي سبقتها حيث حفلت بأزمات اقتصادية وسياسية ودبلوماسية متنوعة، ومؤتمرات فاشلة، إنقلابات مخفقة، عمليات الاغتيال والابادة بالاضافة الى الحروب الاهلية والدولية. وقد لاحت بعض بوادر الامل، سنة ١٩٨٢ في قضية الشرق الاوسط وفي سنة ١٩٨٢ كان هذا الامل ضئيلا جدا وخاصة بعد بدء نشر صواريخ برشينج الامريكية في اوروبا والعودة الى اسلوب « كاميكاز » KAMIKAZ في العمليات الارهابية.

فيما استمرت المواجهة بين القوتين العظيمين في أوروبا. ولا تقتصر هذه المواجهة على الساحة الاوروبية فقط بل نجد ان نفس الوضع قائم في منطقة الشرق الاوسط. فبعد غزو اسرائيل للبنان في خريف عام ١٩٨٢ وجلاء القوات الفلسطينية عن بيروت، كان الموقف السلبي الذي اتخذه الاتحاد السوفيتي في ذلك الوقت يدعو الى الاعتقاد بأن امريكا قد انفردت بقضية الشرق الاوسط. ولكن جميع الوقائع على الساحة تكذب هذا الاعتقاد.

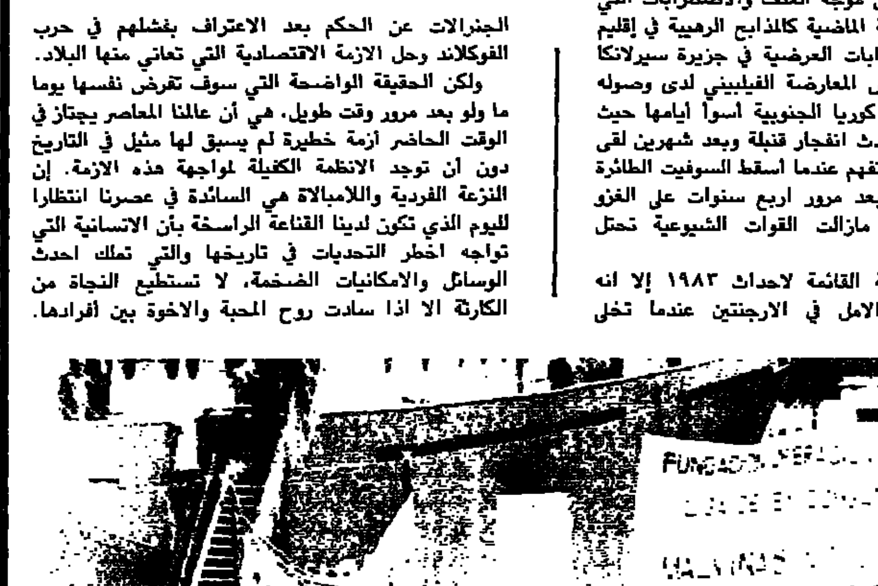
اعمال العنف والاغتيالات وإنتهاك وقف اطلاق النار مستمرة في لبنان وعملية ترحيل الفلسطينيين لا تتوقف .. الحرب العراقية ـ الايرانية مستمرة وخلفت وراءها مئات الآلاف من القتلى والجرحى في كلا الجانبين بالاضافة الى الاعمال الارهابية التي جرت مؤخرا ضد بعض السفارات الغربية في الكويت.

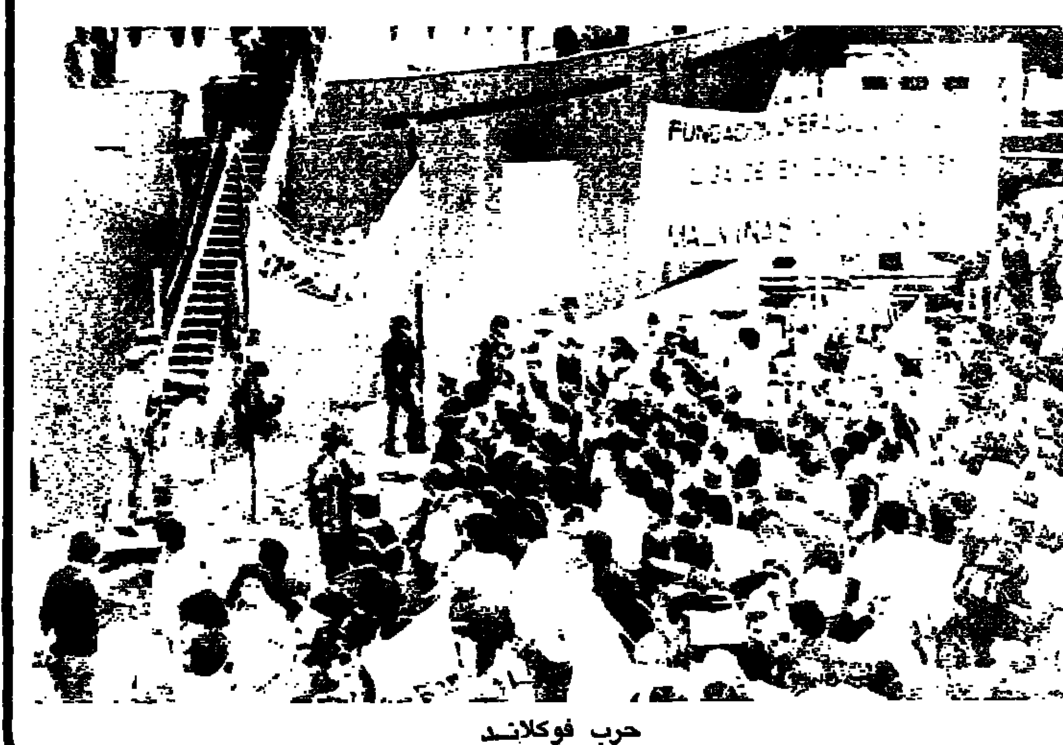
في الوقت الذي مازالت الحروب الاقليمية تهز القارة الافريقية في تشاد والصحراء الغربية والقرن الأفريقي وفي أنغولا.

ولا نستثني أسيا من موجة العنف والاضطرابات التي عمت العالم خلال السنة الماضية كالمذابح الرهيبة في إقليم اسام الهندي والاضطرابات العرضية في جزيرة سيرلانكا وباكستان.. ومقتل رئيس المعارضة الفيلبيني لدى وصوله الى بلاده.. كما عاشت كوريا الجنوبية أسوأ أيامها حيث مات اربعة وزراء في حادث انفجار قنبلة وبعد شهرين لقي ٢٦٩ راكبا من كوريا حتفهم عندما أسقط السوفيت الطائرة الكورية بوينغ ٧٤٧ وبعد مرور اربع سنوات على الغزو السوفيتي لافغانستان مازالت القوات الشيوعية تحتل كابول.

ورغم هذه الحصيلة القاتمة لاحداث ١٩٨٣ إلا انه ظهرت بعض بوادر الامل في الارجنتين عندما تخلى الجنرالات عن الحكم بعد الاعتراف بفشلهم في حرب الفوكلاند وحل الازمة الاقتصادية التي تعاني منها البلاد.

ولكن الحقيقة الواضحة التي سوف تفرض نفسها يوما ما ولو بعد مرور وقت طويل، هي أن عالمنا المعاصر يجتاز في الوقت الحاضر أزمة خطيرة لم يسبق لها مثيل في التاريخ دون أن توجد الانظمة الكفيلة لمواجهة هذه الازمة. إن النزعة الفردية واللامبالاة هي السائدة في عصرنا انتظارا لليوم الذي تكون لدينا القناعة الراسخة بأن الانسانية التي تواجه اخطر التحديات في تاريخها والتي تملك احدث الوسائل والامكانيات الضخمة، لا تستطيع النجاة من الكارثة الا اذا سادت روح المحبة والاخوة بين أفرادها.





حرب فوكلانـد

مجلة تايم: اجراها: رئيس التحرير هنري جروفودلر مع آخرين

مقابلـة صحفيـة
مـع الرئيـس ريجـان

MEN OF THE YEAR

An Interview with President Reaga[n]

"There is less of a danger today than there was a few years ago"

التزمت نشرة الصباح في فينا الصمت بالنسبة للحوار بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي لقد توقفت مفاوضات خفض الاسلحة التقليدية بعد ان رفضت دول حلف وارسو تحديد موعد لاستئناف المحادثات. لكن مزاج الرئيس ريجان في عصر هذا اليوم في المكتب البيضاوي في البيت الأبيض (مكتب الرئيس) كان حارا وكان واثقا من نفسه وهو يناقش العلاقات الامريكية السوفيتية مع ثلاثة من زواره من مجلة تايم هم. رئيس التحرير هنري جرونوولد ومدير التحرير راي كيف ومندوب المجلة في البيت الأبيض لورنس باريت، وقد سر الرئيس للتركيز على هذا الموضوع. وقال ان هناك الكثير من سوء الفهم بالنسبة للوضع الآن فاذا ما امكنتكم تصحيح سوء الفهم هذا فستكونون قد حصلتهم على سبق صحفي.

● بعد ثلاثة سنوات من الخبرة مع السوفييت هل قابلتم اي شيء يختلف عن توقعاتكم ؟

□ لا. لقد اتيت الى هنا وانا مصر على محاولة تحقيق خفض التسلح وانهاء سباق التسلح. والحقيقة انه لم يكن سباقا للتسلح لقد كان هناك تكديس للسلاح من جانب واحد. واردت كذلك ان ارى ما اذا كان في الامكان وضع العالم على طريق السلام. وانا مصر على ذلك. وبالرغم من بعض صيحات اليأس فإن وضع العالم افضل الآن مما كان عليه عندما جئت الى الرئاسة لكن هناك تطورا واحدا جديدا أقلقني بعض الوقت وهذا الشيء هو الى اي مدى ذهب الزعماء السوفيت في إصدار البيانات العسكرية الداعية للحرب. وفي الماضي لم يكن هناك اي شواهد عن قيام القادة العسكريين السوفيت بمهاجمة الولايات المتحدة. وعلينا أن نكون حذرين وان نلتفت بعض الشيء الى هذه النقطة لنرى هل كون هؤلاء القادة قوة خاصة بهم.

● هل كونت تصورا في تفكيرك الخاص عن قرنائكم هناك ؟ هل يساعد في شيء أن تفكر فيهم على انهم ادميون لهم نقاط قوتهم ونقاط ضعفهم ؟

□ بالتأكيد اننا نتعامل معهم كادميين، كبشر. ولكن هناك ايديولوجيات متصلة بالفلسفة التي دفعت بهم الى السلطة. وفي الحقيقة فلدينا معلومات وتقارير من بعض الناس في دول اخرى ان الزعماء السوفيت يشعرون بانه في استطاعتهم التعامل معنا بصورة افضل لأننا اكثر ثباتا.

● افضل مما كانوا يستطيعون التعامل مع جيمي كارتر ؟

□ حسنا. لا أريد ان اذكر إسماء. ولكنهم في الماضي لم يكونوا يستطيعون ذلك فقد كانوا لا يعرفون ماهية السياسة الامريكية وماذا نفعل. وقد نقل هذا الينا عن طريق طرف ثالث. اما الآن فهم على الأقل يعرفون اين يقفون.

● لقد قيل انهم لا يستطيعون التعامل معكم وقد جاء هذا على اساس بيان صدر باسم أندروبوف.

□ ربمـا يفكرون في التدخـل في الانتخابات الامريكية كما فعلوا في المانيا. واتمنى ان يحققوا نجاحا كما حدث لهم هناك

● لكنكم لا تشعرون بانه قد اصبح من المستحيل ابرام اعمال معهم ؟

□ لا أعتقد ذلك اذ عليهم ان يكونوا واقعين بالنسبة للبديل. وقد لخص رسم كاريكاتوري ذلك وأحب ان استشهد به. ويصور هذا الرسم الكاريكاتوري بريجنيف وهو يقول لجنرال سوفيتي. « انني افضل سباق التسلح عندما نكون وحدنا المتسابقين ولا منافس لنا فيه ».

وهم يعلمون او عليهم ان يعلموا اننا لن نعود الى موقفنا الضعيف الاول قبل ان ندعم قواتنا العسكرية وعليهم ان يدركوا انهم في المجال الصناعي لا يمكن منافستنا.

● هل تستطيع ان تخبرنا باي شيء عن مراسلاتكم مع اندروبوف ؟

□ لدينا قنوات مفتوحة وهذا مرة أخرى جزء من سوء الفهم هناك بالنسبة لنا.. وهو اننا لا نتحدث مع بعضنا واين الاتصال بيننا مقطوع. والحقيقة اننا كنا دائما على اتصال بهم. وننوي ان نستمر في هذا الاتصال. (وعند هذه النقطة ذكر ريجان اول خطاب له لبريجنيف وذلك بينما كان في دور النقاهة بعد محاولة اغتياله) لقد كتبت هذه الرسالة لبريجنيف بالخط العادي وارسلت له بخطي وقلت له انني دائما ومنذ وقت طويل اعتقدت ان شعبه وشعبنا يريدون نفس الشيء انهم يريدان ما يريده رجل الشارع وفي البيت. الا وهو العيش في سلام. انهم يريدون تربية وتعليم أولادهم. وقلت له ان الحكومات هي التي تريد وهي سبب الحروب وان الحروب لا يسببها الشعب. والآن سواء اكان قد قرأ هذه الرسالة ام لا فلا استطيع ان اعرف ولا يمكنني ان اعرف وبعد تأخير طويل جاءني خطاب ليس بخط اليد وليس شخصيا انما هو كالعادة خطاب خطابي شأنه شأن باقي الرسائل المتبادلة بين البلدين.

● هل سوف ترسل مثل هذا النوع من الرسائل الى اندروبوف ؟

□ لقد حاولنا ان نقيم مثل هذا النوع من المراسلة لكن الامر صعب. فإنني اتفهم الوضع مع النظام الجديد الذي جاء بعد موت بريجنيف.

● ولكنك لا تشعر ان مثل هذا الخطاب سيكون مناسبا في مثل هذا الوقت ؟

□ اشعر ان الامر صعب وذلك نظرا لنقص المعرفة والمعلومات عن مكانه. ان الامر يختلف عن التعامل مع بريجنيف لوجوده لعدة سنوات في الكرملين انك كنت تعلم اين هو وكيف الوصول اليه.

● عندما تقول « اين موقعه » تقصد اين موقعه في جهاز السلطة السوفيتي ؟

□ نعم اقصد ذلك.





أندروبوف

التايمز:

الروس يفقدون الامل في انهاء حرب افغانستان



بقلم: رتشارد اوين

دي كويلار

واذ تقترب الحرب الافغانية من سنتها الخامسة. يقول الدبلوماسيون في موسكو ان الكرملين لا يظهر سوى القليل من التفاؤل حول فرص تسوية سياسية او نهاية الجهود في الموقف العسكري. ولقد عقد الاحتلال السوفيتي لافغانستان علاقة الاتحاد السوفتي مع الصين، ومع الدول الاسلامية ومع الغرب. وهذه الحرب لا تحظى بشعبية في داخل الاتحاد السوفيتي بالرغم من التعبير عن السخط او عدم الرضى نادرا ما يجد اصداء في الداخل. ولكن في خلال العام المنصرم كانت الصحافة السوفيتية صريحة على غير العادة في التعبير عن الاصابات والنكسات.

وفي ابريل حقق سكرتير عام الامم المتحدة بيريز دي كويلار دعوة اندروبوف لزيارة موسكو للتحدث حول ازمة افغانستان وقال بعد ذلك انه رصد دلائل المرونة في هذا اللقاء ولكن دون ان يذكر شيئا عن ماهية هذه المرونة. وبعد تسعة أشهر من هذه الزيارة فقد ظلت تفسيرات الروس لاحتلالها لافغانستان كما كانت عليه منذ عام مضى وذلك عندما اصرت برافدا على الاعتراف الدولي بنظام حكم بابراك كارمال المدعم من السوفيت ان التدخل السوفيتي جاء لمنع التدخل الامبريالي.

وجاءت التعليقات السوفيتية الاخيرة بمناسبة الذكرى السنوية الرابعة للغزو السوفيتي الذي بدأ سنة ١٩٧٩ تهاجم الرجعيين الافغان اعداء الثورة وهي تقصد بهم المجاهدين.

وقال الدبلوماسيون ان العلاقات السوفيتية مع باكستان قد ساءت في السنة الماضية بدلا من ان تتحسن. وفي هذا الاسبوع هاجم السفير السوفيتي في اسلام اباد باكستان واتهمها بتسليح وتأييد المتمردين (على حد زعمه) وحذر اسلام اباد من ان موسكو وكابول سوف تنتقمان من هذا العمل ولم تحقق المحادثات التي تشرف عليها الامم المتحدة وتضم اسلام اباد وكابول وستيور دييجو كوردوفز المبعوث الخاص للامم المتحدة أي تقدم ملحوظ بالرغم من التلميحات المتكررة عن وجود تحرك يتفق مع المرونة التي ابدتها موسكو على حد تعبير الصحيفة.

ويعزى اي غياب الزخم الى مرض اندروبوف الطويل وعدم ظهوره في الحياة العامة. ويقول الدبلوماسيون ان هذا الغياب قد أثر في مناطق سياسية اخرى حساسة. لكن دعم موسكو بابراك كارمال واصرارها على الحصول على ضمانات من استتهم بـ « الامبرياليين » بعدم التعرض في شئون افغانستان يجعل هذه المشكلة تستعصي على الحل السياسي كما هي مستعصية على الحل العسكري.

ويشير الدبلوماسيون الاسيويون الى ان تكاليف هذه العمليات العسكرية تظل مختبئة في داخل ميزانية الدفاع السوفيتية. ويشيرون الى ان الروس قد هيأوا انفسهم لحرب استنزاف طويلة.

ويعتقد الدبلوماسيون انه طالما ان موسكو تكسب مزايا استراتيجية هامة من وجودها في افغانستان فقد قرر الكرملين الاستمرار في هذا الصراع الطويل والمرير حتى تتحسن العلاقات بين الشرق والغرب للدرجة التي تصبح فيها التنازلات في افغانستان جزء من عملية التحرك نحو الانفراج في العلاقات.

التايمز:

Shamir battles fo[r] Cabinet unity in spending cuts crisis

From Christopher Walker, Jerusalem

Amid the worst economic crisis experienced in Israel, Mr Yithak Shamir's coalition Cabinet yesterday met in a six-hour emergency session to discuss a bitterly-contested austerity package which threatens to destroy its slender majority in the 120-seat Parliament.

The meeting took place against a background of unprecedented labour unrest caused

Israeli commentators are agreed that the attempt to find sufficient public savings and devise a budget for 1984-5 with any chance of rescuing the ailing economy poses the Government with its severest test to date. A number of coalition parties have threatened to desert Mr

شاميـر يواجـه ازمـة
وزاريـــة حـادة

بقلم: كرستوفر ووكر

وسط اسوأ ازمة اقتصادية تواجه اسرائيل عقدت حكومة شامير الائتلافية اجتماعا طارئا استمرت ساعات لمناقشة اجراءات تقشف تواجه معارضة شديدة وتهدد بتدمير الاغلبية الضئيلة التي للحكومة في الكنيست الاسرائيلي.

وعقد مجلس الوزراء الاسرائيلي اجتماعه بينما انتشرت القلاقل العمالية بصورة لم يسبق لها مثيل والتي اشعلتها التخفيضات المقترحة في الانفاق والتي تم بالفعل تنفيذها في القطاع العام. وقد خضعت كثير من قطاعات الخدمات المدنية للتمزق الشديد وخرج العمال الى الشوارع وهم يهتفون بشعار « الخبز والعمل » وكان خروجهم تذكرة لما كان يحدث في اسرائيل في الخمسينات.

ومن بين المقترحات التي قدمها وزير المالية الجديد بيجال كوهين اورجاد تجميد في بناء مستوطنات جديدة لمدة ١٢ شهرا، وفرض قيود على مجانية التعليم وخفض في الانفاق الحكومي مقداره ٦٩٠ مليون جنيه استرليني

ومما زاد من سوء وشدة الوضع الاقتصادي تضخم بلغ معدل ٢٠٠٪ وارتفاع خرافي في الديون الخارجية.

ويجمع المعلقون الاسرائيليون ان محاولة الحكومة ان تجد مدخرات عامة كافية لتغطية ميزانية ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥ مع محاولة لانقاذ الاقتصاد المريض تشكل اقسى اختبار تواجهه الحكومة اليوم.

ويهدد عدد من الاحزاب الرئيسية في الائتلاف بترك حكومة شامير اذا لم تتم مراعاة مصالحها واذا لم يتم تعويض هذه المصالح.

وقد أمكن تأجيل الازمة السياسية عن طريق اتفاق الوزراء جميعهم على مناقشة المبادىء العامة دون التفاصيل لكن الازمة سوف تبرز عندما تبدأ مناقشة كل وزير على حده ليحدد ما يمكن له تقديمه من تخفيضات في قطاعه.

وبالرغم من ان هذا الاجتماع المضني لمجلس الوزراء الاسرائيلي قد تم في جو من الازمة الخانقة الا ان فرص شامير الابقاء على حكومته الضعيفة متماسكة حتى موعد الانتخابات القادمة سنة ١٩٨٥ قد زادت نتيجة لتصريح ادلى به ابا ايبان وهو المتحدث باسم الشئون الخارجية في حزب العمل المعارض ولقد أورد راديو اسرائيل ان ابا ايبان قد قال في مقابلة صحفية ان حزبه على استعداد لان يدخل في مفاوضات حول الاراضي العربية التي استولت عليها اسرائيل سنة ١٩٦٧ وذلك في بحثه عن السلام في الشرق الاوسط.

وقيل ان مثل هذا الكلام قد يبعد بعض الاحزاب الصغيرة في الائتلاف الحاكم والتي كانت على استعداد لتغيير سواقفها والانضمام الى حزب العمل نتيجة للازمة الاقتصادية المادية التي تعاني منها البلاد

مجلة تايم:

صدمـة كبيـرة لنـاكاسونـى

بقلم: جيمس كيلي

قال تاكو فوجينامي نائب سكرتير عام حزب الديمقراطيين الاحرار عن ناكاسوني: « انه رئيس وزراء مهذب. انه رئيس وزراء متواضع وهو رئيس وزراء جاد وصارم ».



وفوق كل هذا فهو ايضا سعيد الحظ جدا لان يصبح رئيسا للوزراء وقد تكهن الخبراء ببواطن الأمور وكذلك استفتاءات الراي العام بنصر مبين لنـاكـاسـوني ولحـزبـه الديمقراطيين الاحرار. ولذلك فان نتائج الانتخابات للبرلمان الياباني البالغ عدد اعضائه ٥١١ عضوا والتي حصل فيها حزبه على ٢٥٠ مقعـدا بناقص ٣٦ مقعـدا عن الانتخابات الماضية قـد صدمت ناكاسوني وحزبه صدمة عنيفة.

وكانت هذه الاغلبية الضئيلة وهذا الفشل يحدث لثالث مرة منذ ان ظهر الحزب الديمقراطي الليبيرالي في قمة السلطة وكان هذا الفشل في هذه الانتخابات الاخيرة اسوأها جميعا وعن طريق ضمان تأييد اصـوات من المستقلين استطاع ناكاسوني ان يحقق اغلبية ضئيلة هي ٢٥٩ صوتا

وهذا سوف يتيح له الاستمرار في سياسته الداخلية والخارجية وان كان بخطوات اضيق وابطأ.

وهذا الرفض لم يصدم احدا كما صدم ناكاسوني نفسه والذي لم يمض سوى نصف فترته كرئيس للحزب والتي مدتها سنتان. وقال رئيس الوزراء المنهك والمتعب « لقد كانت النتيجة قاسية بالنسبة لي وينبغي علي ان اتخذ خطوات حذرة ».

وأول هذه الخطوات هي كبح جماح التبرم بين الكتل الخمس الكثيرة النزاع والشجار والتي تشكل في مجموعها الحزب الديموقراطي الليبرالي وكرئيس لرابع اكبر تكتل في الحزب فإن ناكاسوني يعتمد على زملائه من سماسرة السلطة للبقاء كزعيم للحزب وكرئيس للوزارة. ولذلك فقد ركز ناكاسوني جل وقته في الايام الاخيرة في تحية وفود المؤيدين تلو الوفود في مقر مكتبه في طوكيو. وقد أمضى كثيرا من الوقت في المساومة مع مؤيديه وترضية منتقديه وخلال تلك الفترة فقد بدا ناكاسوني المعروف بتعاليه وكأنه قد تحول الى شخص آخر. ولكن هذا المجهود اتى بالنتائج المطلوبة. فبعد ان تعهد ناكاسوني باصلاح الحزب وازالة نفوذ رئيس الوزراء السابق الملطخ والملوث تاناكا. وافق كبار الحزب الديمقراطي الليبيرالي على تأييده كرئيس للوزارة عندما يجتمع المجلس التشريعي.

لكن اختيار اعضاء الوزارة وتوزيع اللجان سوف يكون عملية اكثر صعوبة واكثر استغراقا للوقت اذ ان كل مجموعة في الحزب الديمقراطي الليبرالي قد عقدت صفقة معه في مقابل تأييدها له.

وينبغي على ناكاسوني انه يواجه المعارضة فالحزب الاشتراكي بزعامة رئيسه الجديد النشط ماساش ايشيباش قد دعم من مركزه بصفته على راس الاحزاب المعارضة وذلك عن طريق كسب تأييد احد عشر مقعدا حتى اصبح مجموع مقاعده ١١٢ مقعدا. وقد حصل حزب كوميتو (حكومة نظيفة) على ٥٨ مقعدا وكان قبل ذلك ٣١ مقعدا فقط اما حـزب الاشتـراكيـين الديمقراطيين فقد حصل على ٣٨ مقعدا بزيادة ست مقاعد. اما النادي الليبرالي فقد حصل على ثمانية مقاعد وكان في الماضي عشرة مقاعد اي بخسارة مقعدين.

ومن السخرية ان اكبر الفائزين في هذه الانتخابات هو تاناكا البالغ من العمر ٦٥ عاما وهو زعيم اكبر جناح في الحزب الديمقراطي الليبرالي والتي ادت ادانته في فضيحة الرشوة الى دفع ناكاسوني للتعجيل باجراء الانتخابات وبالرغم من هذه الادانة فإن دائرة تاناكا الانتخابية في شمال غرب نياجاتا قد أعادت انتخابه بمجموع اصوات ٢٢١،٠٠٠ صوت ويعتبر هذا اكبر انتصار له منذ ان حصل على مقعده منذ ٣٦ عاما.







عكاظ الرياضية

● العدد ٦٤٢٢ الجمعة ٣ ربيع ثاني ١٤٠٤ هـ الموافق ٦ يناير ١٩٨٤ م ●

اخر خبر

محمد العويس ـ الرياض :
قرر مجلس ادارة نادي الاتحاد بجدة ادخال لعبة الملاكمة ضمن نشاطات النادي
وقد تم فتح باب القبول لمن يرغب في ممارسة هذه اللعبة حيث سيشرف على هذه اللعبة الجهاز الفني بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بجدة بالتعاون مع ادارة النادي .

كلمة الملحق

●● انجاز اخر ورائع لمسيرتنا الرياضية حققه في مثل هذا اليوم من الاسبوع الماضي مجموعة من الشباب السعودي وقائدهم الوطني يمثلون بلادهم اولا وناديهم الاتفاق ثانيا .. عندما حققوا بطولة كأس الخليج لكرة القدم « ابطال الدوري » ..

لقد عاد هؤلاء الابطال الى بلادهم لا لناديهم فقط لانهم كانوا بمثابة السفراء الامناء لبلادهم .. ولكونهم جزء من هذه النهضة الرياضية الشاملة التي تشهدها ساحاتنا الرياضية على كافة الاصعدة

لقد كان الفوز الاتفاقي سعوديا ووطنيا في المقام الاول وثمرة لتلك الجهود والرعاية التي تحظى بها الرياضة عامة في بلادنا .. ولقد ان الاوان ليحصد شبابنا البطولات ولتنعم بلادنا بشبابها وابطالها .. ولتكون هذه هي الانطلاقة نحو الطريق للمزيد من البطولات والانتصارات .. ولنؤكدها سعودية في كافة المجالات الدولية .. والله الموفق ..

اسرة الملحق

استعدادا للدورة الاسيوية :

معسكر تدريبي للاعبي منتخب الطائرة باجازة الربيع في الرياض

محمد العويس ـ الرياض :
وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على اقامة معسكر اعداد وتدريب للاعبي منتخب الطائرة خلال اجازة عطلة الربيع الحالية في بيت الشباب بالرياض

وذلك استعدادا للبطولة الاسيوية الثانية للناشئين في الكرة الطائرة والتي تستضيفها المملكة خلال شهر محرم ١٤٠٥
واللاعبون هم

عبد الرحمن الرشودي
محمد عبد الله الحميضي
عبد الله العواد
محمد حمد خلفان
محمد احمد عبد الرب الرضا
السيد سالم العلوي
معتوق السليم
فهد محمد الطويل
حسن الشامان
سعود فراج البصيص
منصور خليفة
بسام سعيد الخنيزى
صبري محمد غالي
سعد الاحمرى
حسين سلامة
جوهر يوسف الجوهر
منير الحميدان
ناصر القبلان
فهد عبد الله
احمد علي السكاكر
عيسى عمر العويس
خالد حسن السلوم
محمد علي الرامحي
السيد حسن سالم
بندر عبد الله البخيت
خالد الصعيدى
محمد الحقبانى
محمد الطيار
صالح الزايد
رضا اليامي
جمال علي عسيري
حسن عسيري
منصور حميد دغيليب
عبد العزيز التميمى
خالد عبد الله المهنا
حبيب حسن باصفار
صالح خالد القبلان
بخيت حمد السرحان
عبد الله عبد الغنى خوقير
حمزة يحيى شبيب
ابراهيم اللويشر
احمد غانم
ابراهيم الحنشل
عبد الله الرشيد
ناصر سعد فرج
عبده احمد يامى
ايمن محمد امين
عبد الله الزايد
احمد عبد المنعم صائب
عبد الله السليم
صالح ابو دهيم
عمر الشاذلي
محمد موسى القنفذى
محمد احمد قاسم
خالد محمد فلاته
محمد داود كانو
محمد دليم الحربي
عبد الكريم حسن على
ابراهيم صالح الصانع


فيصل بن فهد

رئيس الاتفاق :

التشرف بالسلام على جلالته امل يحدونا جميعا

نسعى لبطولة ابطال العرب .. والاحتفال بعد الدوري

علي باخشوين ـ جدة :
اعرب الاستاذ عبد العزيز الدوسرى رئيس نادي الاتفاق عن امله وجميع منسوبى النادي في ان يتحقق لهم ما يتطلعون اليه في التشرف بالسلام على جلالة الملك المعظم

وقال ان افراد النادي يسعون لان يتحقق لهم هذا الشرف العظيم ويأملون بان تسمح ظروف جلالته للالتقاء بابنائه واهداءه الكاس والتشرف بالاستماع لتوجيهات جلالته .

واضاف رئيس الاتفاق قائلا : لا استطيع ان اصف شعورى بهذا الفوز الكبير الذي تم بفضل الله وجهود ابنائنا ومدربهم الوطنى القدير خليل الزيانى الذين كانوا امناء وعلى مستوى المسئولية في تشريف الكرة السعودية عامة وكمحصلة لتضافر جهود عدة كانت وراء هذا الفوز .

وقال ايضا ان هناك اجتماع في العشرين من شهر يناير الحالي لمندوبى الفرق المشاركة في بطولة ابطال العرب والتى نسعى لتحقيقها هي الاخرى .. وعلى ضوء الموعد الذي سيتم الاتفاق عليه للبطولة في هذا الاجتماع سيبدأ استعدادنا وخططنا لهذه البطولة .

وعن الاحوال المادية قال ما من شك في ان الاندية جميعها تعاني من الضائقة المالية الا ان تحقيق البطولات يساهم كثيرا في سد العجز ولذا نأمل دعم محبى الاتفاق لناديهم وهم اهل لذلك

وتطرق الى الاحتفال ببطولة الخليج فقال ان الظروف الحالية قد لا تسمح بذلك الان نظرا لارتباطنا بمباريات الدورى المحلى .. ولكن عقب نهاية الدورى سيكون هناك حفل كبير يتناسب والبطولة وسيشارك فيه العديد من الفنانين والرياضيين .

قبل اللقاء
الاتحاد يحتفي ببطل الخليج

● عكاظ (جدة):
من واقع تقديرها للانجاز الذي حققه الاتفاق مؤخرا بفوزه ببطولة مجلس التعاون لدول الخليج لكرة القدم... فقد قررت ادارة نادي الاتحاد بجدة ان تعبر عن هذا الاعجاب والتقدير بتقديم هدايا رمزية لادارة الاتفاق ومدرب الفريق خليل الزياني ولجميع اللاعبين حيث سيقدم الامير طلال بن منصور رئيس نادي الاتحاد درعا من الذهب الخالص على هيئة شعار النادي الى رئيس نادي الاتفاق عبد العزيز الدوسري... كما سيقدم درعا اخر للمدرب الوطني خليل الزياني وميداليات مذهبة لجميع لاعبي الاتفاق الذين شاركوا في البطولة وسوف تقدم هذه الهدايا عصر اليوم قبل بداية مباراة الفريقين مباشرة... هذا وقد تحدث الامير طلال بن منصور قائلا : ان الاتحاد على استعداد تام للمشاركة بايجابية في الاحتفال الذي سيقيمه الاتفاق بهذه المناسبة فيما بعد... وعن مباراة الفريقين اليوم قال سموه... المباراة هامة للفريقين واتمنى الفوز للاتحاد بالطبع.

القطيم والحجيلى يشرفان على تدريب سلة الانصار

عبد الحميد الجهني ـ المدينة المنورة :
بعد رحيل مدرب الانصار لكرة السلة الاستاذ رشيد قسنطين قررت ادارة النادى اسناد مهمة تدريب الفريق الاول الى المدرب الوطنى الاستاذ عبد الفتاح القطيم مدرب الفريق السابق ومدرب الشباب حاليا
ومن خلال اجتماع القطيم بادارة النادى ابدت تعاونها معه في انهاء مشاكل اللاعبين الحالية وخصوصا المالية منها وعلى قدر امكانات النادى
ويبذل القطيم قصارى جهده لعودة اللاعبين المبتعدين حيث عقد اجتماعا مع هؤلاء اللاعبين توصل فيه الى معرفة مشاكلهم المالية والعملية والتى كانت وراء تخلفهم في المباريات السابقة .
ومن ناحية اخرى قال القطيم للصفحة : ان تدريبات الفريق ستنتظم ابتداء من اليوم على الملاعب المكشوفة بمركز النادى الجديد .
وستكون التدريبات مقتصرة على اللاعبين من غير الطلاب لتعود مكتملة بعد الامتحانات
واشار القطيم بان هناك احتمالا كبيرا في اسناد مهمة تدريب شباب واشبال الفريق للاعب نادي احد ومدرب الاشبال السابق منصور الحجيلي الذي وافق مبدئيا على قبول عرض الانصار .

زهير شاكر يبتعد من اجل التنسيق

انقطع حارس مرمى الوحدة زهير شاكر عن تدريبات فريقه عقب المباراة الاخيرة امام الاهلي .
المقربون من هذا اللاعب يؤكدون عدم رغبته في العودة للتدريبات على امل ان يتم تنسيقه ليتسنى له التسجيل في ناد اخر !!
ونحن بدورنا نسأل هذا اللاعب عن ما قدمه الشاكر لناديه مقابل ماقدمته الوحدة له من شهرة واهتمام .
نتمنى ان يعود الشاكر لناديه وان ينسى حكاية التنسيق لانه من سابع المستحيلات !!

رئيس نادى الانتصار الجديد

ـ توفر المادة من اهم المشاكل التي تواجهنا
ـ في الانتصار قدرات واعدة تحتاج للمساندة

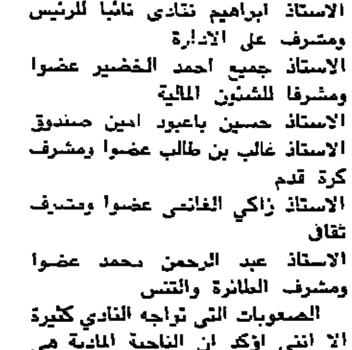
عكاظ ـ جدة :
بعد تسلمه مهام رئاسته لنادي الانتصار برابغ كان « لعكاظ » لقاء قصير مع الاستاذ عبد الله محمد الغربى ليحدثنا عن وضع النادي واختياره لرئاسته وبعض المواضيع الاخرى فجاءت اجابته مغلفة بالامل والتفاؤل بمستقبل باهر لهذا النادي حيث بدأ الاستاذ عبد الله قائلا .

أمل ان اوفق مع بقية زملائى اعضاء مجلس الادارة في النهوض بنادي الانتصار وجعله في مصاف اقرانه فرق الدرجة الثانية وخصوصا ان النادي يمتلك خامات طيبة من اللاعبين في جميع المستويات والدليل ترتيبه الجيد في دوري الاشبال حيث يأتي في المركز الثالث بعد الاتحاد والاهلي .

فريق الانتصار « قدم »

اتمنى التغلب على بعض الصعوبات التي تواجهنا والتي تنحصر في مشكلة تواجد بعض اللاعبين خارج رابغ مما يسبب لنا بعض المشاكل واخر هذه المشاكل عدم تواجد الفريق متكاملا في مباراتي الاتحاد والاهلي على مستوى الشباب
نحن بانتظار الانتهاء من تجهيز غرف للاعبين وانشاء ملعب مسور ودورات مياه ليتسنى للفريق لعب مبارياته على ملعبه .. كما ان النية موجودة بادخال بعض اللعبات في الموسم القادم .
لم يحدث تغيير في اعضاء مجلس الادارة السابقين سوى منصب رئيس النادى اما الاعضاء فهم
الاستاذ ابراهيم نتادى نائبا للرئيس ومشرف على الادارة
الاستاذ جميع احمد الخضير عضوا ومشرفا للشئون المالية
الاستاذ حسين باعبود امين صندوق
الاستاذ غالب بن طالب عضوا ومشرف كرة قدم
الاستاذ زاكي الغانمى عضوا ومشرف ثقاف
الاستاذ عبد الرحمن محمد عضوا ومشرف الطائرة والتنس
الصعوبات التي تواجه النادي كثيرة الا انني اؤكد ان الناحية المادية هي المشكلة الكبيرة التي تواجهنا بالاضافة الى ان اغلب اللاعبين غير متواجدين في رابغ .
الحقيقة ان هناك تعاون لكن ليس بالدرجة المطلوبة واتمنى ان يكون التعاون اكثر .. وبهذه المناسبة احب ان اشيد باهتمام سعادة الشيخ محمد بركة اسماعيل بن مبيريك امير رابغ على اهتماماته المتواصلة نحو ايجاد كل الطرق التي تؤدى نحو الافضل فهو دائم الاجتماع بنا في عقب كل اجتماعات المجلس .

ما احب ان اضيفه ان اتقدم بالنيابة عن اعضاء مجلس ادارة نادي الانتصار بالشكر العظيم لرعاية الشباب ممثلة في شخص صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد على الحرص والاهتمام الذي نجده ولا انسى ايضا الاستاذ عبد الله كعكى مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية على جهوده الملموسة والواضحة .



الكعكي افتتح دورة الحكام المستجدين

صالح الغامدي ـ جدة
بدأت امس الاول دورة للحكام المستجدين في كرة القدم بالمنطقة الغربية « جدة » حيث افتتح الدورة الاستاذ عبد الله كعكي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية . ويشارك في الدورة اكثر من ٢٥ دارسا .. يحاضر فيهم الحكم الدولي متيب الجعيد وتستمر الدورة حتى نهاية الاسبوع القادم ..

الحربي ودورات الخليج

الزميل عابد الحربي رئيس القسم الرياضي بمجلة اقرأ اهدى القسم الرياضي باكورة انتاجه الرياضي المتمثل في كتاب « دورات الخليج العربي لكرة القدم » .

في لقاء التعاون والجبلين
من يخطف النقطتين ؟!

صالح الفهيد ـ حائل :
يلتقى عصر هذا اليوم الجمعة على ملعب الاستاد الرياضى بحائل فريقا التعاون والجبلين ضمن دورى الدرجة الاولى في اسبوعه الرابع عشر .. وكان لقاؤهما السابق قد اسفر عن فوز التعاون بهدف مقابل لا شيء ..
يدخل التعاون هذه المباراة وهو يتقدم الجبلين بنقطة واحدة
كلا الفريقين تعادل في مباراتهما السابقة .. فالتعاون تعادل مع ضمك ١ / ١ في المباراة التى اقيمت على ملعب رعاية الشباب بالقصيم والجبلين تعادل مع الوديعة بدون اهداف .
لن يستفيد الجبلين من ميزة اللعب بين جماهيره وذلك لان جماهير التعاون اخذت في التوافد على حائل منذ عصر امس
خطوط الفريقين متقاربة .. فحراسة التعاون جيدة بوجود الفهاد وكذلك ايضا حراسة الجبلين سواء مثلها الحسين ام النزهة ايضا يتكافأ الفريقان في خط الدفاع .. ويبرز من التعاون اللاعب الصاوى ومن الجبلين كابتن الفريق عبد الله المحيني ويتفوق الجبلين في خط الوسط على التعاون ويبرز من الجبلين اللاعب خالد النزهة ومن التعاون العبود
اما في الهجوم فيتألق من التعاون اللاعب الهندي ومن الجبلين العفنان الذي سيشارك فريقه في هذه المباراة
اما موقف الفريقين قبل المباراة فهو كالاتى
التعاون : لعب ١٣ مباراة فاز في ٣ وتعادل في ٨ وخسر ٢ له ٩ اهداف عليه ٨ اهداف نقاطه ١٤ المركز الرابع
الجبلين : لعب ١٣ مباراة فاز في ٥ وتعادل في ٣ وخسر ٢ وله ١١ هدف عليه ١٥ هدف ونقاطه ١٣ في المركز السابع
يحكم المباراة احمد راشد ويساعده سعد العقيل وعبد الله جعفر

اختتام الدورة التنشيطية لمنطقة بيشه التعليمية

في اختتام دوري المرحلة الابتدائية بمنطقة بيشه التعليمية التقى عصر امس الاول على ملاعب ثانوية بيشه المدارس التي وصلت الى الادوار النهائية في مختلف الالعاب حيث حقق فريق مدرسة عمران الابتدائية المركز الاول في كرة القدم يليه فريق المدرسة الفيصلية وفي كرة السلة حقق فريق مدرسة عمران المركز الاول يليه فريق المدرسة المحمدية .. وفي كرة اليد حصل فريق الفيصلية على المركز الاول يليه فريق مدرسة عمران .. وفي الكرة الطائرة حصل فريق مدرسة العطف على المركز الاول يليه فريق مدرسة عبد الله بن عباس .. هذا وقد استمرت اكثر من شهرين بينما يستأنف دوري المرحلتين المتوسطة والثانوية في بداية الفصل الدراسى الثاني ..

الرياضة العربية والعالمية

●● الصين :
علم من مصدر رياضي في العاصمة الالمانية الغربية اليوم ان اللجنة الاولمبية الوطنية الالمانية اجرت اتصالا مع المدرب الالماني الغربي ادولف ريمي « ٨٤ عاما » من اجل تدريب المنتخب القومي الصيني لكرة القدم استعدادا لدورة لوس انجلوس للالعاب الاولمبية ..
واوضح المصدر نفسه ان ريمي لا يعمل حاليا بعد ان قام بتدريب عدة فرق في برلين وهامبورج .

●● بريطانيا :
اصبح المدافع كريس هتشفر اول لاعب بالدوري الانجليزى يتم تغريمه بسبب التهديد في ملاعب كرة القدم ..
وكان هتشفر ـ ٢٦ سنة ـ قد قام بتهديد احد رجال الشرطة قبل وقوع اعمال الشغب في المباراة التي فاز بها فريقه شيلسى ٢ / ١ على برايتون يوم ٣ سبتمبر الماضي .
ويبلغ مقدار الغرامة ٢٧٠ جنيها استرلينيا ومن الطريف ان هتشفر قد انتقل اخيرا الى نادي برايتون .

●● فرنسا :
اعلن رينيه اسبيغ منظم مباريات الملاكمة ان بطل اوروبا للوزن الثقيل الهولندى كوبمانز سوف يدافع عن لقبه امام المتحدي الفرنسي ريتشارد كاراموتوليس في مدينة مارسيل .
وقال كوبمانز انه يتوقع نزالا جيدا ويحترم كثيرا قدرات متحدية الذي يعتقد انه ملاكم ممتاز وموهوب وصاحب اسلوب بارع .

●● رومانيا :
فاز لاديسلاف بوليني لاعب خط الوسط بنادي تيرغو موريز بلقب افضل لاعب كرة قدم روماني لعام ١٩٨٣ بناء على استفتاء اجرته جريدة سبورتول التي تصدر في العاصمة الرومانية بوخارست .. وجاء بالمركزين الثاني والثالث لاعبان من نادي بوتفير سيتانيا وهما حارس المرمى سيليو لونغ والظهير القشاش كوستيكا ستيفانيسكو .

النجدة والتجنيد في نهائي دوري الشرطة بالمدينة المنورة

عبد الحميد الجهني ـ المدينة المنورة :
تقرر ان يكون موعد المباراة النهائية للدورى الخاص بشرطة المدينة يوم الثلاثاء الموافق السابع من الشهر الحالي على شرف سعادة اللواء حمد العريفى مدير شرطة المدينة المنورة .

وستجرى المباراة على ملعب نادى الانصار حيث ابدى مكتب الرئاسة بالمدينة تعاونه مع هيئات الشرطة المختلفة في اعارة ملعب الانصار لاقامة المباراة النهائية اضافة الى تأدية الفريق للتدريبات المسبقة استعدادا للمباراة
الجدير بالذكر ان فريق التدريب والتجنيد وفريق الدوريات والنجدة وصلا للمباراة النهائية حيث جاء التجنيد على رأس مجموعته التي تضم المرور والسجون والدفاع المدنى بالاضافة الى التجنيد
وجاء فريق النجدة اول المجموعة الاخرى المكونة من الدوريات والطوارىء والاتصالات والشرطة .

اتحاد العاب القوة يوافق على عدة موضوعات هامة

عكاظ ـ الرياض :
وافق مجلس ادارة الاتحاد السعودى لالعاب القوة على الاشتراك في دراسات الحكام والتي ستقام في البحرين ضمن برنامج الاتحاد العربى لرفع الاثقال وبناء الاجسام
كما وافق مجلس الادارة على منح مكافآت تشجيعية للمدربين الذين حققت فرقهم مراكز متقدمة في الموسم الماضى
كذلك وافق المجلس على انضمام الاتحاد الى الاتحاد الاسيوى لبناء الاجسام جاء ذلك خلال اجتماع مجلس الادارة والذي عقد اول امس بمقر الاتحاد

مكتب المدينة يعلن عن موعد بطولات المنطقة في الدراجات والعاب القوى وتنس الطاولة

عكاظ ـ المدينة المنورة .
اعلن المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة المدينة المنورة عن مواعيد بطولات المنطقة في العاب القوى والدراجات وتنس الطاولة والتي تجرى على النحو التالي
● اولا الدراجات تقام المسابقة في مدينة العلا وعلى مستوى الدرجة الاولى ايام الاربعاء والخميس والجمعة ١٥ و ١٦ و ١٧ من الشهر الحالي . حيث تجرى عصر الاربعاء سباق فرق ضد الساعة لمسافة ٤٠ كيلو متر .. وصباح يوم الخميس جماعى ٥٠ كيلو متر وعصر فردى ضد الساعة بمسافة ٢٠ كيلو متر وصباح يوم الجمعة جماعى لمسافة ٨٠ كيلو متر .
● ثانيا العاب القوى . تجرى المسابقة على مضمار ملعب الانصار يومى الخميس والجمعة الموافقين ١٦ و ١٧ من الشهر الحالي وذلك على مستوى الشباب
● ثالثا تنس الطاولة . تجرى مبارياتها على الصالة المغلقة بطريق المطار يوم السبت الموافق ١٨ من الشهر الجارى للفردى والزوجي ولجميع الدرجات « اولى وشباب واشبال » .

نايف العصيمى : ـ

ـ الناحية التنظيمية هي أولى مهامنا
ـ لا تغيير في المدربين حتى الآن

عكاظ ـ جدة ·
بدأت ادارة نادي عكاظ « الجديدة » برئاسة الاستاذ نايف العصيمي في ممارسة مهامها داخل اسوار النادي بعد ان تم عقد الجمعية العمومية للنادي وتم رسميا اختيار الهيكل الاداري الجديد والذي كان على النحو التالى : ـ
نايف العصيمي « رئيسا »
احمد بجسفر نائبا للرئيس ..
وعضوية كل من . سعد عبد الواحد . محمد بديره . د . صالح الحارثي . خلف جماح العامدي نعيم ادريس
وقد عبر « العصيمى » للصفحة عن امنيته بان يوفق والادارة الجديدة في تسيير دفة هذا النادي الى ما يصل وطموحات جميع ابناء الطائف . واضاف بانه يوالي هذه الايام عدة اجتماعات مع مدربى الالعاب المختلفة للاطلاع على تقارير كاملة عن انشطة هذه الالعاب وعن الخطط الموضوعة للمستقبل
وعن تغيير بعض مدربى الالعاب بالنادى قال . حتى الان لم يحدث شيء من هذا ولم نفكر في ذلك في الوقت الحاضر وكما ذكرت فان كل ما يشغلنا الان هو الناحية التنظيمية مع المدربين ومع اللاعبين حيث يجري الان اعداد ملف خاص وشامل لكل لاعب . وكل ما نتمناه هوتضافر الجهود من قبل الجميع سواء من داخل النادي او خارجه
ومع ذلك فلازالت « عكاظ » تؤكد بانه قد تم هناك محاولة للتفاوض مع مايكل ايفرت مدرب فريق المقاولين المصري وان المحاولات لم تنقطع حتى الان ..
ومن المعروف ان ابراهيم بن عزوز المدرب المغربي هو المشرف حاليا على تدريب الفريق الاول لكرة القدم الذي يستعد هذه الايام لتمثيل منطقة الطائف في تصفيات المنطقة الغربية لاندية الدرجة الاولى .


نايف العصيمى — ابراهيم بن عزوز



شخصية الاستراحة

الامير عبد الرحمن بن سعود :

احد الرياضيين الذين اخلصوا للرياضة فى المملكة .. وقدموا لها الكثير وان كان ذلك عن طريق نادى النصر .. وعاصر سموه مراحل تطور الرياضة وساند منتخبات واشرف على اخرى ..

وكانت بداية المرحلة التى شهدها سموه تبدأ من عام ١٣٨٠ حيث ساهم فى ادارة الكرة فى نادى النصر .. وشهد كذلك مراحل الحركة الرياضية بعد ذلك من خلال مساهمته الفعالة فى الارتقاء بنادى النصر من البداية التى كان عليها الى ما

وصل اليه الآن ككيان رياضى كبير واحد الاعمدة الرياضية فى المملكة فقد اصبح نادى النصر مفخرة لأي شخص ينتسب اليه وكان لسموه الدور القوى والفعال فى تحقيق فريق نادى النصر لجميع البطولات والكؤوس التى حققها وماض الى تحقيقها تحت ظل قيادة سموه الحكيمة ..

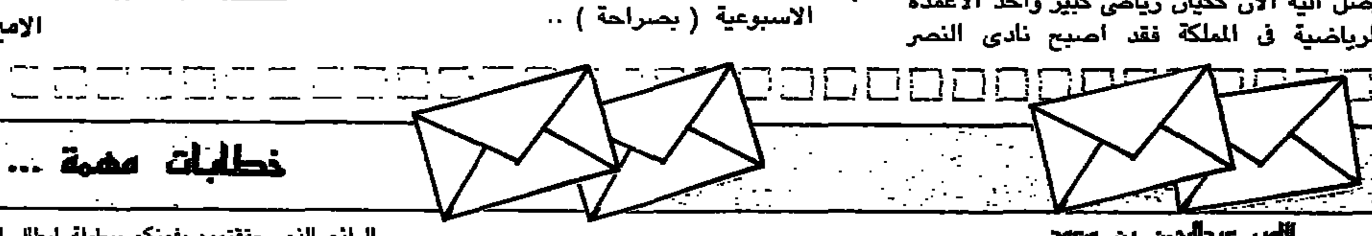
وكان لسمو الامير عبد الرحمن دوره البارز والكبير فى المساهمة ايضا فى الاشراف على منتخب المملكة لكرة القدم حيث ساهم سموه فى ادارة منتخبات المملكة وبذل قصارى جهده فى خدمة الشباب والرياضة فى مملكتنا من خلال ذلك وهناك مشاركات جديرة بالذكر وهى القلم الصريح الذى يتحدث به عبر صحافتنا الرياضية فى زاويته الاسبوعية (بصراحة) ..



عبد الرزاق معاذ — سعد بريك



الامير عبدالرحمن بن سعود .



خطابات مهمة ...

الامير عبدالرحمن بن سعود

■■ لاداعي للقلق على كرة القدم النصراوية فالمستقبل لايزال ينتظر شباب النصر القادمين على الساحة الخضراء .. فيكفي اليوم ان يكون فرصة كبيرة للاحتكاك والاعداد لصقل تلك المواهب الناشئة على طريق المستقبل .. فجمهور النصر المتعطش للبطولات يقدر تماما مرحلة الانتقالية وفترة الاعداد الجدية التي تعيش ظروف الفريق هذا الموسم ولديهم الثقة التامة بأن نصر اليوم سيكون اعدادا لانتصارات المستقبل فلازال نادي النصر عرين البطولات ..

عشاق الاتحية ..

■■ عجبي ..!! تبدون ولاءكم وحبكم وانتماءكم وتشجيعكم .. وعضويتكم الى النادي الذي تهتفون لانتصاراته وتتأثرون لهزائمه .. ولكن اين ذلك الـولاء والحب والانتماء والتشجيع وشـرف العضوية .. عندما تطلق ميزانية النادي صرخة عجز تستعين من خلالها بدعمكم المادي كجزء من دعمكم المعنوى لتكمله المسيرة بهذا النادي بخطوات قوية نحو الامام تدعو الى الفخر من خلال المنجزات التي تحقق من خلال تواجدكم المستمر .. والا فحسبي بكم تطلبون الكثير الكثير .. وتقفون مكتوفي الايدي امام طلب القليل ماديا والكثير معنويا .. فهلا حركتم عشقكم لخدمة ناديكم ..!!

رئيس اتحاد كرة السلة

■■ سمو الامير طلال بن سعود :

الجهود الاخيرة التي بذلت من قبل سموكم للنهوض بكرة السلة السعودية نحو طريق جديد ومشرق ستجني ثمارها ان شاء الله وفي ظل تلك اللمسات الجديدة التي وضعت للعمل على رفع المستوى وجدية الخطأ من اجل تحقيق نتائج مشرفة .. نتابع جميعا نتائج الفريق الاحدى لكرة السلة المشارك في بطولة الخليج للاندية ابطال الدوري يأمل كبير في تحقيق الانتصار .. ومن خلال متابعة سموكم للفريق الاحدي والذي حقق انتصارات جيدة حتى الان ونطمع في مواصلة تلك النتائج المشرفة .. ولكن لايخفي على سموكم بأن الفريق الاحدي يمر بظروف صعبة قد تعيقه من الاستمرار بنفس المستوى في اللقاءات القادمة بالتالي يخفق في الوصول الى مانطمح اليه جميعا .. !!

نادي الاتفاق

■■ رئيس نادي الاتفاق الاستاذ عبدالعزيز الدوسري مدربنا القدير خليل الزياني ، مدير الكرة الاتفاقية هلال الطويرقي ، افراد فريق الاتفاق لكرة القدم .. تهنئة صادقة من الاعماق لذلك الانجاز الرائع الذي حققتموه بفوزكم ببطولة ابطال اندية الخليج وتربعكم على صدارة اندية الخليج والذي جاء نتيجة الجهود الرائعة التي بذلتموها جميعا واثبتم من خلالها بأن ليس هناك كبير في الكرة سوى العزيمة والاصرار والجهد والاخلاص بجانب الفن الرفيع في تنفيذ كل تلك العوامل والتي كانت نتائجها نصب تاج البطولة على جبين كل فرد من افراد وطنكم .. فالى الامام دائما ودعواتنا لكم بالتوفيق المستمر دوما بنفس الخطا والجهود ..!!

فريق النهضة

■■ الى متى تظلون تتخبطون في الطريق نحو الارتقاء بمستواكم الى القمة في لعبة كرة القدم .. فالنتائج التي حققتموها والمستويات التي ظهرتم بها تدل على انخفاض تدريجي في نسبة الارتقاء والتقدم فهل يرضيكم انتم ابناء النادي ان تصلوا بفريقكم الى هذه النهاية وتلك الطريقة من التخبط ؟؟

لااعتقد .. !! حاولوا ان تنظروا الى جواركم ستجدون ان هناك من هم من ابناء المنطقة يتفوقون عليكم مستوى وسمعة كبيرة ومشرفة في نفس المجال هم هؤلاء ابناء الاتفاق والقادسية يركضون الى الامام وبخطوات جيدة وواضحة ومخلصة ويتنافسون على مقدمة الطريق فيما بينهم .. المطلوب منكم المشاركة !!



● الامير طلال بن سعود





راشد فرحان (النهضة)

حدث وشجن

●● ليه طبعك كده اتغير.. !

★ كرة اليد الاهلاوية والمستوى المهزوز الذى خسرت من خلاله معظم اللقاءات قبل توقف الدورى فهل تعود لليد الاهلاوية هيبتها .. ؟؟

●● ظلموه القلب الخالى ظلموه .. !!

● سعد بريك ظهير فريق الاتحاد لكرة القدم والذى نال الكرت الاحمر فى مباراة فريقه امام النهضة وذلك بعد عودته للملاعب والى فريقه بعد سلسلة الاصابات التى لحقت به عاد سعد بحماس كبير الى خدمة فريقه ولكن هذه المرة لم توقفه الاصابة ولكن اوقفه الكرت الاحمر والذى تعجل حكم المباراة فى اخراجه لسعد .. الجمهور الاتحادى مازال ينتظر عودة البريك بمستواه المتألق !!

●● اليوم يمكن تقولى يا نفسى انك سعيدة ؟

● خليل الزيانى مدرب الاتفاق الوطنى والذى بدأ يجنى ثمار ما يقوم به من جهد وعمل للوصول بكفاءة المدرب الوطنى الى القمة من خلال المستويات والنتائج التى حققها على المستوى المحلى والخليجى فبطولة دورى الموسم الماضى هى احدى ثمار الجهد على المستوى المحلى وبطولة اندية ابطال الخليج هى ثمرة اخرى وقيمة خاصة وانها جاءت على مستوى الكرة الخليجية لترفع من شأن الكرة السعودية بين الاشقاء فى خليجنا العربى .. فهنيئا (للكرة السعودية) بكفاءة وقدرة هذا المدرب الفذ .. !!

●● خليك كده احسن يا زهرة السوسن :

● زهير شاكر حارس مرمى الوحدة خبرتك فى الوقوف للذود عن مرمى فريقك تقاس بعمرك القصير فى الملاعب وبدايتك فى اكتساب تلك الخبرة لزيادتها كانت جيدة ولكن فى الآونة الاخيرة بدأت تلك الخبرة تفقد اعتمادها عليك لانك اخذت تضيع فرص الاكتساب وبالتالى تحسن المستوى فغريقك بحاجة الى التألق لوجود النقص الكبير فى خطوط الفريق مما يجعل من امر فوزه مستبعدا فيبقى امل التعادل والذى تبدده انت بولوج الاهداف السهلة والقاتلة فى مرماك .. فكن على حذر يا زهير .. !!



أماني الجماهير

بطاقة تهنئة للزياني والاتفاق :

بكل الحب والتقدير اهنىء مدربنا القدير خليل الزيانى على المستوى الرائع الذى قدمه فى دورة كأس مجلس التعاون واتقدم بخالص التهانى الى فريق الاتفاق السعودى على هذا المستوى الكبير الذى يبشر بتقدم مستمر ومتطور للكرة السعودية واتمنى من الله التوفيق لمدربنا الوطنى خليل الزيانى وللكرة السعودية كل التقدم والازدهار تحت رعاية امير الشباب فيصل بن فهد وجميع المسئولين عن الرياضة فى المملكة ..

□ احمد مقبول احمد حكمى
خيرى محمد سعيد فرحان
(جدة)

بطولات واماني

اتمنى من الله سبحانه وتعالى ان يوفق المنتخب السعودى لكرة القدم فى تصفيات اولمبياد لوس انجلوس وان نشاهد منتخبنا السعودى مشارك فى بطولة كأس العالم القادمة على ارض المكسيك لعام ١٩٨٦ م واتمنى ايضا للنادى الاهلى الحبيب دوام التوفيق لتحقيق بطولتى الدورى والكأس السعودى لهذا العام والمشاركة فى بطولة الخليج للاندية ابطال الدورى وتحقيق بطولتها وما اكثر الامانى وما احلاها وكل شىء بتوفيق الله ثم بالعمل والجد سوف يتحقق ما نحلم به والله ولى التوفيق ..

احمد محمد احمد عسيرى
مكة المكرمة

الهلال ثم النصر

احب ان اوضح هنا عبر (عكاظ الرياضية) ملاحظة حول اللوحة الالكترونية بالملاعب وما يكتب عليها فى مباراة (الهلال والنصر) فنشاهد فى جميع مباريات الفريقين ان اللوحة يكتب عليها (النصر والهلال) وهذا الموضوع سبق وان بحثه الاستاذ فؤاد عنقاوى حيث قال فى احدى كتاباته انه يجب ان يكتب على اللوحة اسم الفريق الاقدم فى تاريخ تأسيسه واذا كانت المباراة خارج ارض الفريق فيكتب اسم الفريق المضيف اولا ثم الفريق الضيف ثانيا .. هذا اضافة الى ان (النصر والهلال) ليس لها رنة موسيقية كما لو كانت (الهلال والنصر) ..

احمد مهيش الصم)

احمد عسيرى



عبد الصمد مجلد

خاص للهريفى وباسم :

عزيزى فهد الهريفى .. تحية من الأعماق ابعثها اليك بعد مستواك المتصاعد يوما بعد يوم فلقد اعدت بمستواك الى الاذهان صورة اللاعب الفذ خالد التركى نجم الكرة السعودية .. أمل منك ان تحافظ على مستواك هذا وتحاول ان تحسنه وان تبتعد عن الغرور لانه مقبرة .

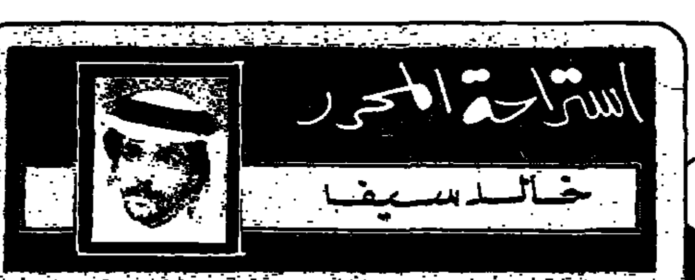
عزيزى .. باسم ابو داود لاعب النادى الاهلى والمنتخب السعودى .. لقد اثبت وجودك فى دورى العام الماضى ودورى الكأس ودورة الشباب لكأس فلسطين وانضمامك لتشكيلة المنتخب الاول كان شرفا استحقيت ان تناله ونتمنى ان تستمر على مستواك هذا دائما ..

المشجع الاهلاوى
على السنوسى
جيزان
محبو النصر
حسن صوان
على الدوسرى

آمال اتحادية

الاتحاد فريقى الذى اشيد بمستواه الرائع الذى ظهر به فى الاونة الاخيرة وأمل منه الاستمرار فى الصدارة وخاصة بعد ان تسلم المستر جوبير مهام التدريب والذى كان قدومه موفقا فقد استطاع ان يخلق الانسجام بين صفوف الفريق وانا بصفتى اتحادى ارجو من الله ان يحقق العميد البطولة ليرسم البسمة على شفاه الجماهير ولا يأتى ذلك الا بالجهد والتضحية والتقدير للمسئولية الملقاة على عاتق افراده ومساندة الجماهير لهم عامل مهم لتحقيق النتائج فالمرجو منهم الدعم المادى والمعنوى وسيعمل حبيبنا الامير طلال بن منصور كل ما فى جهده ليحقق الشىء الكثير للاتحاد والاتحاديين ..

المشجع الاتحادى
عبد الصمد مجلد
مكة المكرمة



استراحة المحرر — خالد سيف

خالد سيف

لازال صدى الفوز الاتفاقى الكبير الذى حقق من خلاله كأس دول مجلس التعاون الخليجى للاندية ابطال الدورى حديث الاوساط الرياضية ولازالت رقعات التهانى بذلك الفوز تزف الى الابطال الذين حققوا الانتصار والى جميع من ساهم فى الوصول اليه .. كم هو رائع وجميل ان تعم الفرحة ابناء المملكة على مختلف ميولهم لتمتزج الفرحة فى بوتقة واحدة قوية لتعبر عن السرور والرضا لما وصل اليه هذا الصرح الشامخ من مسيرتنا الرياضية ليقطف ثمرة من ثمار الجهود التى بذلت وتبذل من قبل العاملين ليل نهار على الارتقاء بسمعتنا الرياضية الى جميع المحافل دولية كانت ام عربية ام خليجية .. فبقى امامنا ان لا نقف عند ذلك فحسب بل الاستمرار والمواصلة على نفس المنوال دون اكتفاء او ركود تقديرا لكل الجهود المبذولة والتى تبذل ايضا خلف تلك المسيرة لتقودها نحو مستقبل افضل .. فبفضل تضافر الجهود وتكثيف العطاء سيكون الحصاد ثمارا متنوعة البذور فهنيئا لجميع الرياضيين قادة ومسئولين واداريين ولاعبين .. وجمهور ..

أسرة الملحق

رئيس القسم الرياضي
صالح العمودي

التحرير
● جدة
جمال عارف
علي باخشوين
خالد دراج
عبدالله سلمان
خالد سيف
سلامة حسن
● الرياض
محمد الدويش
محمد العويس
« مكتب الدمام »
عبد الله الشمراني
● مكة المكرمة :
ادريس علي احمد
● المدينة المنورة :
عبدالحميد الجهني
● جازان :
عمر غورية
● ابها :
مرعي العسيري
● الاحساء
عبدالله المقرن
عادل الفوزان
● بيشه :
عبدالله مشحن



أهلاً بأبطالنا في عيد لقياهم

عبدالله عبدالرحمن الصانع

بمناسبة فوز نادي الاتفاق ببطولة ابطال الخليج اهدي لهم هذه القصيدة :

اهـلا بـأبطـالنـا في عيـد لقيـاهـم
فقـد هـداهـم لـه المـولى واهـداهـم
جـاءوا بـإكليـل درع فـوق هـامتـهـم
واسـعـدوا كـل من جـاءوا لـرؤيـاهـم
وشـرفـوا كـرة في جـو مـعـمـعـة
وحطموا القيـد فـاشكـر لمسـعـاهـم
فـرسـان مـعـركـة بـانـت جـدارتـهـم
واثبتـوا في اللقـا مصـداق ممشـاهـم
ان قـابلـوا الخصـم بـانت لي عـزائمهم
اوهـاجمـوا النـد هـز النـدّ لقيـاهـم
فـن ولـعـب وتخطيط وملحمـة
يسطـر الـدهـر في التـاريـخ مـرآهـم
الفـوز وجـهتـهـم والـهـزم عـادتـهـم
والـعـزم ملتـهـم والنصر نجـواهـم
شكـرا لـزيـانـهـم شكـرا ادارتـهـم
شكـرا لنـاديـهـم شكـرا هـدايـاهـم
شكـرا لمـن سـانـدوهـم في مسيـرتـهـم
شكـرا لمن صـار درعـا دون مـرمـاهـم

استراحة القارىء

●● حتى لاتكبت الغضب داخلك لاتسكت على مالايريحك .

●● لاتقل اريد واريد فانا ايضا اريد ولابد ان نلتقي اولا ..

●● في العلاقات الانسانية تبقى الاصول والقيم هي الحكم .

●● نعمة القناعة .. دعوتي الى الله لكل الاحياء ..

●● الابتسامة تمرينات لعضلات القلب وليس الفك فقط .

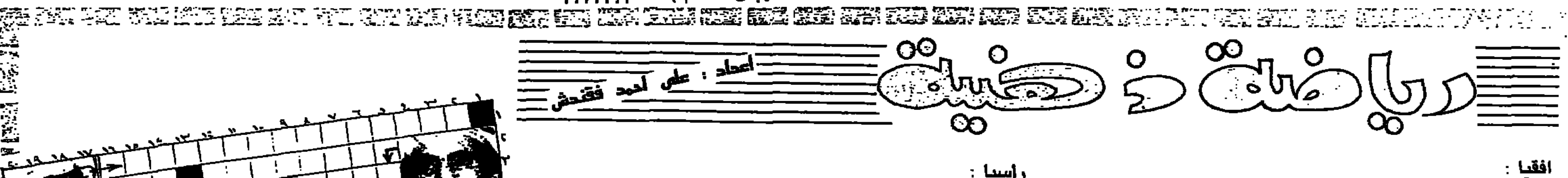
●● خذوا عمري ولاتواجهوني بتصرفات صبيانية .

●● هناك اشياء كثيرة اهم من النقود .. غير ان هذه الاشياء ايضا تكلف نقودا ..

●● اصرخ اذا اردت الصراخ ولكن حذار ان تأجل صراخك .

خـاص

الاخ .. مصلح جابر المولد المدينة المنورة .. اسعدنا جدا شعورك الطيب تجاه الجريدة ونشكرك على ذلك وبخصوص الرد على حلولك .. فقد تم ذلك في عدد سابق يبدو انك لم تلاحظه .. عموما حلولك وصلت متأخرة .. ونرجو منك مرة اخرى ان ترسل حلول الشهور الاربعة كاملة في مظروف واحد .. ولك تحياتنا ومرحبا بك ..



رياضة ذهنية

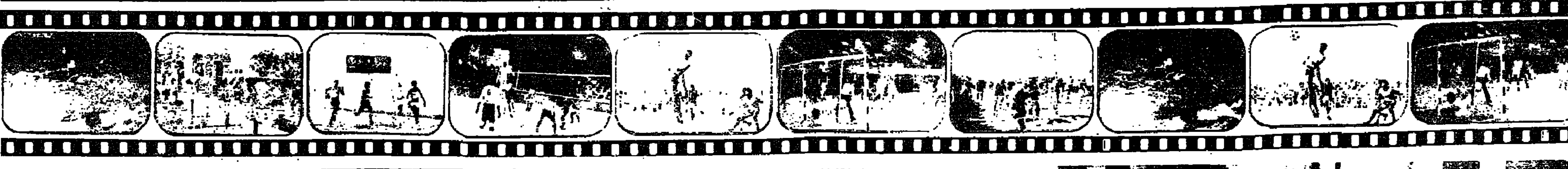
اعداد : على احمد فقندش

افقيا :

١ ـ صاحب الصورة .
٢ ـ من الامراض المستعصية ـ اسرع .
٣ ـ ندى ـ صاحب الصورة .
٤ ـ اشعل ـ الزجاج .
٥ ـ متشابهان ـ ملائمة ـ فقد الحياة .
٦ ـ شعار لبنان ـ جديد (بالانجليزية) ـ المسانى (معكوسة) .٧ ـ غير (الجسدى) ـ بئر (معكوسة) ـ غير ـ اخطىء .
٨ ـ عمل (بالانجليزية) ـ تجدها فى (سوزوكى) ـ نهر سورى ـ غاب القمر ـ ابن الحمار .
٩ ـ مطرب شعبى من مكة المكرمة ـ للسؤال ـ رئيس يوغسلاف سابق .
١٠ ـ طلبهن (لحفل زفافه مثلا) ـ من المخدرات ـ اله فرعونى .
١١ ـ اشكل ـ ماذا (بالعامية المحلية)
١٢ ـ حصل على ـ فى الشرايين .
١٣ ـ جوهر ـ للملكية (بالانجليزية) ـ ظل .
١٤ ـ صاحب الصورة ـ تجدها فى (النيل)
١٥ ـ صاحب الصورة ـ مجالس البدو .
١٦ ـ الزور ـ للنداء ـ منسوب لدولة عربية .
١٧ ـ متناحر (مبعثرة) ـ جدها فى (جوقه) .
١٨ ـ خصم ـ مضحكة (بالانجليزية)
١٩ ـ من حركات البحر ـ من الاملاح ـ سلسلة جبال اوروبية .
٢٠ ـ صاحب الصورة .

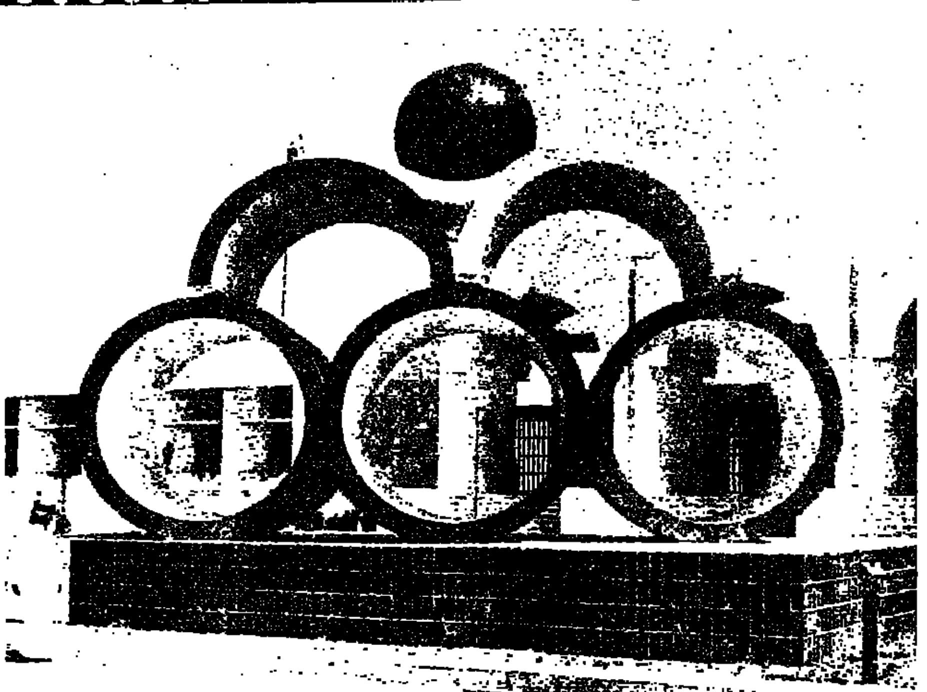
راسيا :

١ ـ اتقن ـ للنفى
٢ ـ اللهفة والشوق ـ تجدها فى (شعله)
٣ ـ تجدها فى (امبريال) ـ مدخل
٤ ـ تخييرية ـ تحدى ـ تجدها فى (هدهد)
٥ ـ صاحب الصورة ـ الاكتراث والغاية .
٦ ـ صاحبة الصورة ـ المدن ـ اتركك .
٧ ـ للتعريف ـ دولة آسيوية .
٨ ـ دهن ـ قهوة ـ تجدها فى (عرفه) ـ من المعادن .
٩ ـ قتال (معكوسة) ـ فى الزراعة ـ قاتل ـ للندبة .
١٠ ـ طعم (مبعثرة) ـ من ادوات النجار ـ ارشد .
١١ ـ وجه اليه الاتهام (معكوسة) ـ صديقان ـ متشابهة .
١٢ ـ ضربة الجزاء (فى كرة القدم) ـ ناد رياضى من ابها .
١٣ ـ صاحب الصورة .
١٤ ـ العسل (معكوسة) ـ قحط ـ من الاسماء الحسنى .
١٥ ـ ال ... شاعر يمنى معاصر ـ الآتى (معكوسة)
١٦ ـ غير البطىء (معكوسة) ـ حرف جر ـ متشابهة .
١٧ ـ نصف (يصير) ـ عشرة (بالانجليزية) ـ نصف (رائد) .
١٨ ـ ال .. ممثل عربى ـ الاصبع .
١٩ ـ شاعر عربى عباسى ـ فؤادى .
٢٠ ـ مستقبل (معكوسة) ـ صاحب الصورة .





امير الشباب لحظة استقباله للامير طلال بن منصور



هكذا بدا مدخل قصر النادى



الامير فيصل بن فهد يسلم الامير طلال تعميم منشآت نادي الاتحاد الجديدة

« عكاظ » تدخل منشآت نادى الاتحاد الجديدة :

صالات نموذجية ومتنزهات فسيحة هدية من الدولة

● الأنشطة الثقافية والاجتماعية لها نصيبها من الإهتمام

★ لاشك ان الدور الكبير الذي تقوم به اجهزة الرئاسة العامة لرعاية الشباب يعطى مدلولا واضحا عن مدى حرص حكومة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم الارتقاء بالرياضة والرياضيين في مختلف المجالات .

فقد سخرت الرئاسة العامة لرعاية الشباب كل الامكانات سواء المادية او البشرية للوصول بالرياضة الى المستوى الذي يتمناه كل رياضي في هذا البلد المعطاء بفضل الجهود المبذولة من صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب الذي ما فتيء يقدم الكثير للرياضة والرياضيين .

واذا كنا قد حققنا عدة انجازات رياضية كبيرة خلال السنوات الماضية الا ان الرئاسة العامة مازالت تدعم جميع الانشطة الرياضية سواء كان ماديا او معنويا .

فهذه المعونات التى تدفعها الرئاسة سنويا للاندية الرياضية والمنشآت الحديثة التى انشاتها الرئاسة التى تتمثل في الملاعب الحديثة الخاصة بكرة القدم والصالات المغلقة للالعاب المختلفة في جميع الالعاب .

الامير طلال بن منصور :

هذه المنشآت مفخرة لكل رياضي .. والشكر لأمير الشباب

تحقيق :
جمال عارف
تصوير :
سعيد سعيد

وخلال سنوات قليلة اظهرنا مدى تفوقنا سواء كان على المستوى الخليجى او على المستوى العربى وحققت فرقنا عدة نتائج جيدة اظهرت للجميع ان اهتمامات المسئولين اثمرت عن هذه النتائج .

ولم يتوقف دعم المسئولين عن الرياضة على هذا فقط بل سخرت امكاناتها الاخرى التى تمثلت في جلب افضل القدرات الرياضية سواء في الناحية التدريبية او الناحية التى تهتم بشئون الشباب .

وقبل مدة قصيرة اعلنت الرئاسة عن بشرى سارة للرياضيين وللاندية الرياضية على وجه الخصوص تتمثل في بناء منشآت رياضية لانديتنا تشمل ملاعب كرة القدم وصالة العاب مختلفة ومسابح بالاضافة الى جميع مستلزمات الاندية .

هذه المنشآت جاءت هدية من الرئاسة العامة لرعاية الشباب الى الاندية الرياضية دون مقابل جهزت بأحدث الطرق العالمية .

لذا فقد وجدناها فرصة للتجول داخل احد هذه المنشآت عندما دخلت « عكاظ » منشآت نادى الاتحاد بجدة وتجولت خلاله وخرجت بهذا الاستطلاع قبل افتتاح النادى رسميا .

*** مسجد خاص :**

حفاظا على شعائر الصلاة فقد وضع في الاعتبار اولا انشاء مسجد خاص بنى على الطراز الحديث يقع داخل قصر النادى جهز بجميع التجهيزات التى تشمل التكييف والاضاءة بالاضافة الى تزويد المسجد بعدة مراحيض خاصة .

*** مدخل النادى نموذجى :**

عندما اقتربنا من مدخل النادى فوجئنا بذلك التصميم الرائع الذي كان عليه النادى من حيث الشكل وروعة العمران حتى المدخل جاء مناسبا فسيحا باستطاعته استيعاب اكبر عدد ممكن .

*** صالات الأنشطة الأخرى :**

لم ينس المسئولون في الرئاسة العامة لرعاية الشباب الاهتمام بالنواحى الاخرى غير الرياضية التى تتمثل في الانشطة الثقافية والاجتماعية وانشئت الصالات الخاصة المزودة بجميع مستلزمات هذه الانشطة .

*** مسبح نموذجى :**

انتهى العمل بالمسبح الخاص بالنادى والذي روعى فيه الطراز الحديث بالاضافة الى سعة مساحته ليتسنى لابناء النادى مزاولة السباحة بيسر وسهولة .

*** صالة الألعاب المختلفة :**

جهز النادى ايضا بصالة للالعاب المختلفة تتسع لحوالى ٢٠٠٠ شخص روعى في انشائها الطراز الحديث حيث لوحظ مدى فخامة الكراسى الخاصة بالمشجعين كما خصصت كراسى لجلوس الاحتياطيين .

*** كرة القدم لها نصيب الأن :**

المساحة التى اقيم عليها ملعب كرة القدم مساحة واسعة وكبيرة انشيء فيها الملعب بطريقة بديعة وتصميم حديث روعى فى المدرجات ان تكون مغطاة بطريقة هندسية جميلة .

اما الملعب فقد زرع زراعة صناعية حديثة كما ان مضمار العاب القوى كان بديعا وجميلا .

*** جميع التجهيزات موجودة :**

لن يجد اى مرتاد للنادى صعوبة في الحصول على كل ما يتمناه فقد جهز النادى بعدة كافتيرات وحمام سباحة ودورات للمياه ومتنزهات صغيرة لجلوس اعضاء النادى بالاضافة الى المسجد الخاص الذي اشرنا اليه سابقا وغرف خاصة باللاعبين .

*** شهر ونصف وينتهى العمل :**

انتهى العمل تقريبا من هذه المنشآت التى ستسلم الى نادى الاتحاد حيث خصصت الرئاسة شركة مهمتها صيانة هذه المرافق بمبالغ سنوية .

هذا وصرح صاحب السمو الامير طلال بن منصور رئيس نادى الاتحاد بان الجهود المبذولة من المسئولين في رعاية الشباب وعلى راسهم سمو الامير فيصل ابن فهد تعطى مدلولا واضحا على مدى ما تقدمه الدولة للاندية .

والواقع ان هذه المنشآت لهى مفخرة لكل رياضى في هذا البلد والتى جاءت لتؤكد حرص حكومة حضرة مولاى صاحب الجلالة الملك فهد بالرياضة والرياضيين .

وانهى سمو الامير طلال تصريحه بالشكر باسم كل اتحادى للرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة في شخص صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد .

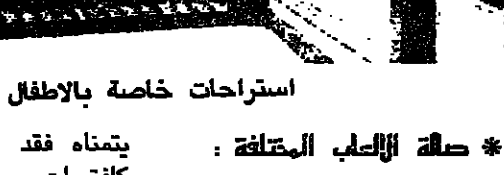
هذا وقد صحب « عكاظ » في هذه الجولة الدكتور مدنى رحيمي عضو مجلس الادارة الاتحادى والذي اشاد بدوره بهذه المنشآت التى ترعاها الدولة ممثلة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

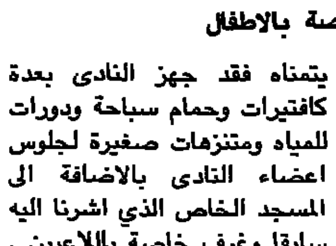


صورة من الخلف للمدرجات الرئيسية لملعب القدم



روعة التصميم في معلب القدم



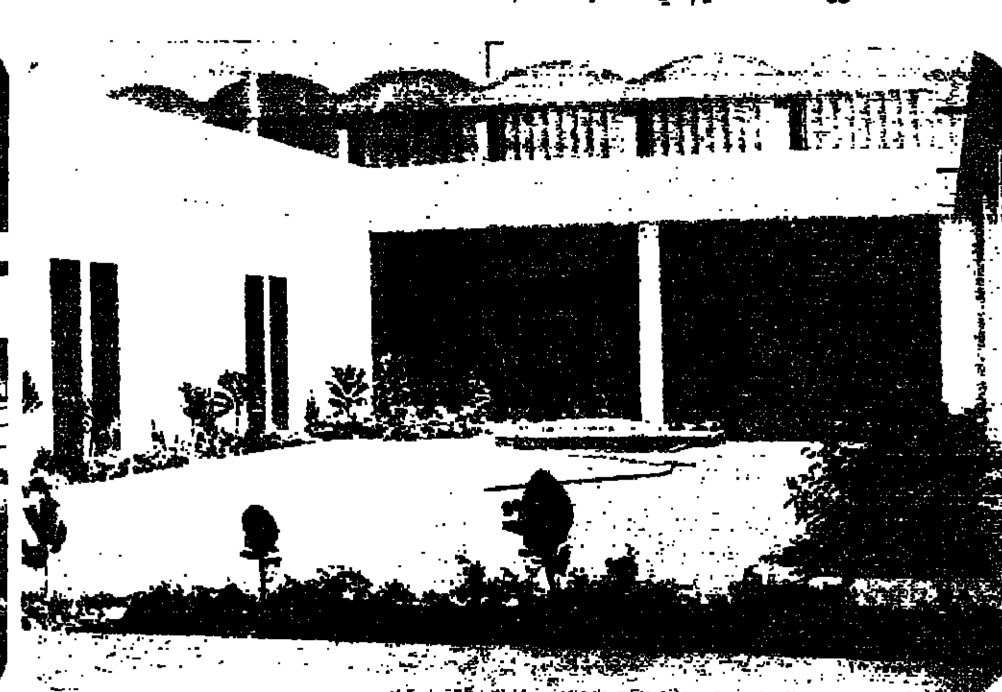


استراحات خاصة بالاطفال

المجسمات الجمالية داخل المقر

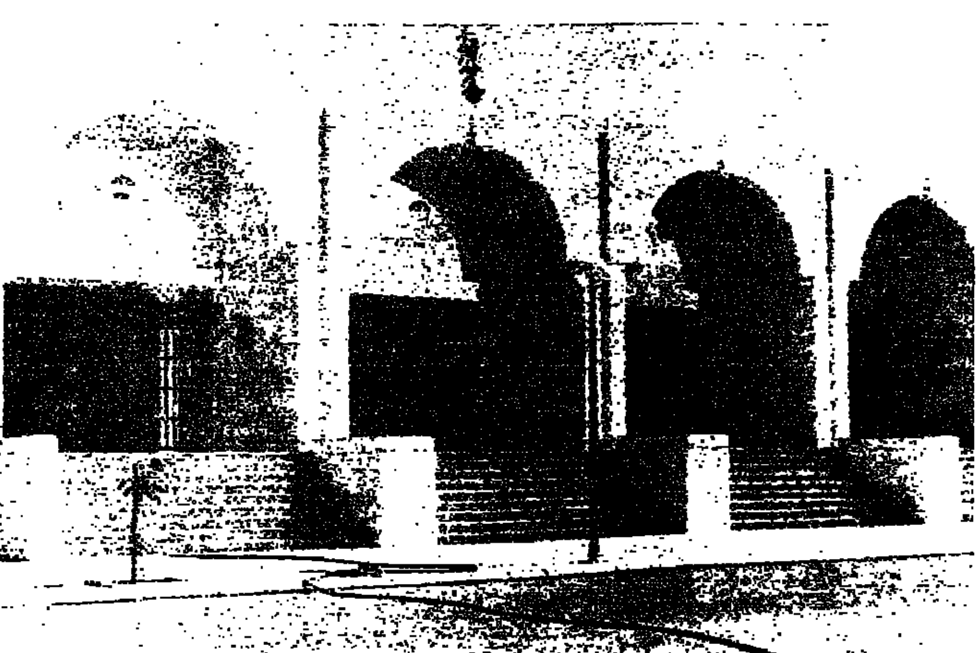


المسبح النموذجى يبدو غاية في الروعة

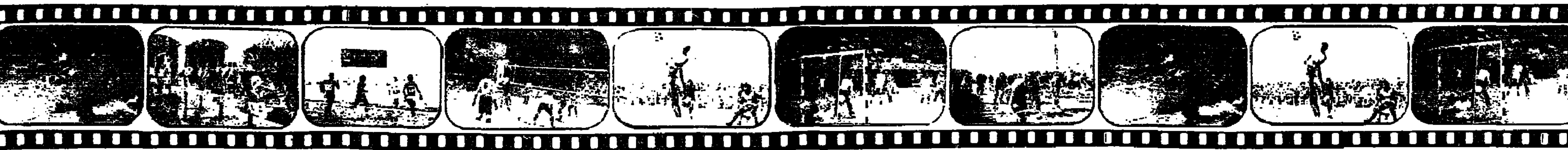


مدخل مبنى الادارة

الواح القفز روعى فيها الدقة في التصميم



المدخل الرئيسى لمقر النادى



بعد غيبة دامت ١٢ سنة

لاشك اننا دائما ما نستمد حاضرنا الزاهر من ماضينا الميمون واعتقد هنا ان الرجوع الى الماضي في معظم الاحيان يكون له لذة ووقع مؤثر على النفس .. وقبل فترة من الآن انطوت صفحة من جيل رياضي لانزال نذكره ومن الصعوبة بمكان ان ننساه جيل الغراب .. ومبارك عبد الكريم .. والفلمبان .. وغيرهم وضيفنا لهذا اليوم هو احد الذين استطاعوا ان ينقشوا اسماءهم في سجلات الشرف بالمكتبة الرياضية ..

حسن سلطان هو ضيف الصفحة .. وضيف القراء جميعا شخصية رياضية لا تقل عن العديد ممن ساهموا في تقديم الكثير لجماهير الكرة في بلادنا ..

نقدم لك حسن سلطان اللاعب والمدرس والحكم والمدرب والاداري والمسئول .. بدون تصويف .. اول مدرب سعودي ظهر على الميادين الرياضية وقدم الكثير والكثير .. الظروف وحدها هي التي جعلته يبتعد .. تعالوا معنا لنطالع مع حسن سلطان ونستشف من حديثه الماضي الاصيل ..

حسن سلطان يعلن عودته

● عبدالله الفيصل .. لن انساه ابدا

● عبد الرحمن بن سعود افضل اداري

● خليل الزياني .. اكثر من رائع

● ارقت ماء الوجه لكي اعود ... وهذه هي اسباب الابتعاد

● واخيرا تحققت امنيتي في خليل الزياني

بدايتي كبداية اى رياضي حيث كنت ادرس في القاهرة ، ولو رجعت للتاريخ لوجدت ان جميع العائلة تقريبا كانت رياضية فنجد السيد علي سلطان (رحمه الله) اول من رأس نادي الاتحاد عام ١٣٤٧ هـ ثم اتى بعده اخي غازي سلطان رأس الاتحاد ايضا . وكنت انا العب الكرة في مصر .. الدراسة مع زملاء وكانوا لاعبين في الاهلي المصري امثال صالح سليم ورفعت الفناجيلي والشربيني .

عند عودتي من مصر اردت اكمال تعلمي ما بعد الثانوي فالتحقت بمعهد التربية الرياضية وبعد ان اكملت فيه عدت الى بلدي وعينت مدرس في معهد الانجال (٨٠ هـ) اقصد مدرس تربية رياضية ولم اكن وقتها اعلم شيئا عن الرياضة في بلدي وكان عبد الرحمن بن سعيد رئيس نادي الهلال اول من طلب مني تدريب الهلال ، ودربت الهلال عام ١٣٨١ هـ وربنا وفقنا ووفق الهلال الذي كان جاهزا وقتها وحصلنا على كاس ٨١ هـ من امام الوحدة بعد ان كسبنا المباراة ٣ / ٢ .. بعدها توقفت فترة بسيطة سافرت لالمانيا لتحضير دراسات عليا وابتعدت لمدة سنة لاعود وادرس التربية الرياضية واعود ايضا مدربا للهلال .. التحقت بالتحكيم وكنت واحدا من اول خمسة حكام سعوديين يتحصلوا على (الفيفا) (الكعكي ، حمزه فتيحي ، محمد طرابلسي ، عبدالله غمري) وكنت حكم مباريات وادرب الهلال في نفس الوقت (!) بعد ان استقلت الرئاسة العامة لرعاية الشباب واصبحت تابعة لوزارة العمل انتقلت اليها ومارست العمل هناك كاداري وكمسئول عن التدريب ثم مديرا لمكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية .. دربت منتخبات المملكة في دورة الكويت المدرسية عام ١٩٦٣ ودربت منتخب المملكة في دورة الخليج الاولى في البحرين (كمساعد مدرب) ودربت منتخبات الغربية والوسطى .. دربت الوحدة وحصلنا على كاس ٨٦ هـ دربت النصر ايضا وحصل وقتها على كاس فلسطين في الرياض .. خلال هذه المدة تعاونت مع وزارة الاعلام في اعداد البرامج الرياضية بعد ان طلب مني ذلك الاستاذ زاهد قدسي واستمريت اربعة اشهر ليتفرغ هو للاذاعة واتولى اعداد وتقديم البرنامج وتعاون معي علي داود وسليمان العيسى والدكتور عبد الرحمن ظفر ، وطارق التميمي .

هذا هو تقريبا كل ما يخص ماضي حسن سلطان باختصار .

اين كنت

●● ابتعادك كان طويلا حيث قارب الاثنا عشر عاما .. فهل لنا ان نعرف السبب الذي جعلك تبتعد عن الساحة الرياضية ؟!

بصراحة .. انا نفسي اسأل نفس السؤال لماذا ابتعدت ؟! كرة القدم تجري في دمي مارستها كلاعب وكمدرب وكاداري وكحكم .. لكن قد يكون السبب هو انه في فترة من الفترات احسست ان المدرب مطالب بالكؤوس دائما ، معناه انه يتوجب علي ان استمر سنة او اثنين واحقق بطولة واذا تم ذلك اصبحت محبوبا .. ولكن ماذا لو تغلب مدرب أخر ؟! اذا علي ان اغير (ولا اعتبر هذا ذكاء مني) وذلك لاجل ان احافظ على مصدر رزقي ولذلك كان التنقل من منطقة لاخرى ومرت على اربع او خمس سنوات مرهقة فمثلا اكون في الهلال احصل على بطولة وانتقل للنصر والعب النهائي مع الهلال ويكسب النصر البطولة وانتقل للوحدة لتحقق هي ايضا البطولة .. بعد ذلك اتعبتني التنقلات ولابد من الاستقرار لي ولا ادري ايضا وجدت ان الاندية في ذلك الوقت تعطي مرتبات بسيطة في حين كان لي زملاء من دول عربية شقيقة يحصلون على مرتب اكثر مع ان هناك فارق في النتائج والمستوى بشهادة الغير .. لذلك كنت احس في داخلي بنوع من الـ ....

ماذا اقول .. لا استطيع ان اقول ظلم لكني كنت سأظلم نفسي لو استمريت بذلك الشكل ناهيك عن (حرق) الاعصاب والمواجهة مع الصحافة والاداريين والجماهير والكل يطلب منك .. وقد كنا في السابق المدرب يدرب درجة اولى واشبال وشباب وكان مدرب لياقة واخصائي علاج ومدير كرة ومشرف اجتماعي .. كل هذا كنت اؤديه اضافة الى اصابتي بمرض كبدي انهك قواي ففكرت ان اتوقف سنتين او ثلاث حتى ترتد الى صحتي من جهة وتعيد الاندية حساباتها من جهة اخرى لكن للاسف طالت المدة كما ذكرت ولكنه لم يكن ابتعاد بل ابعاد !

انا اكبر مديونير

●● كثرة تنقلاتك بين الهلال والنصر والوحدة والنهضة والمنتخبات هل كانت لاسباب مادية كما ذكرت .. ام كان لديك شيء من حب التغيير ؟!

●● لا .. لا .. لم تكن المادة كذلك وليست هي السبب فقط فانا بطبيعتي انسان غير مادي ولو كنت كذلك لاصبحت صاحب ثروة بينما الآن اكبر مديونير في هذا البلد ! ولابد ان ينظر الشخص الى ابنائه والدخل الطيب لهم بدلا من ان يمد يده للناس انما قبل ذلك كان هناك وكما ذكرت لك ان الاندية تعودت على المدرب فاذا حقق بطولة هذا الموسم لابد ان يحققها في الموسم الآخر والا فاعتبروه (فالصو) ويقولوا انها ضربة حظ .. ولذلك كنت اعمل عقدي لسنتين لاجل اقيم نفسي .. وموقفي مع النادي وخلال السنتين يكون فيه لاعبين على وشك الاعتزال مما يستوجب ان يكون هناك بديل وانا لا املك البديل في النادي ..

كنت اوحد

لقد اثرت نقطة مهمة قبل وقتها ولكن لا بأس في ذلك .. والسؤال هو اين اللاعبين الناشئين في عهدك لماذا لم تخرج لاعبين للساحة ؟

● لا اقدر .. لا اقدر بمفردي ان اعمل شيئا من ذلك لقد كنت مشرفا على فريق الدرجة الأولى في الدوري والكاس وايضا فريق الشباب والاشبال حيث كنت انزل معهم الى جدة في مباراة ضد الربيع بينما يكون لدي في الغد مباراة في الشرقية .. كل هذا اقوم به بمفردي مما ارهقني واتعبني ثم اين الوقت الذي اتفرغ فيه لهم ..

اليوم اعطني اى مدرب من الموجودين حاليا .. تجد لديه هيئة كاملة مساعد مدرب ، ومترجم وطبيب ومدلك ومدرب لياقة ومدرب حراس ، طالع فرق الشباب والاشبال تجدها نفس العملية .. لقد كان الظلام يحل علينا وانا في الملعب لاكمل تدريب الحراس واسألوا علي داود واحمد عيد او عبد الجليل كيال عندما كان مع منتخب المدارس ومبروك التركي بعد ذلك اعود واجلس في النادي لاجل ان اعطي محاضرة او خطة للاعبين اضافة الى ذلك فقد كنت اقدم برنامج الرياضة في التليفزيون وهو الآخر في حاجة الى اعداد .. الى درجة اني لم اعد ارى ابنائي من كثرة الارتباط !!

واذكر هنا ان الاخ محمد الرمضان كتب مقالة كان عنوانها « الوحدة والاحد عشر كوكبا » لانه لم يكن لدى غيرهم في موسمي ٨٦ ، ٨٧ هـ .

هل تود بحديثك هذا ان تبرر اتهامك بانك مدرب خطة فقط ؟

●● المدربين انواع (ويا ليت تلصق في هذه التهمة) فمثلا هناك مدرب لياقة ومدرب يعد يرى اللاعب ويضعه في مكانه المناسب لكن في الملعب وطوال تسعين دقيقة لا يستطيع ان يعمل شيء .. مدرب لا يستطيع ان يعمل طرق فنية لكن تجده اثناء المباراة كالكمبيوتر .. وقد مرت فترة من الفترات اتهمت بهذا ، واعتقد انني عندما اكون مدرب خطة فان ذلك افضل وذلك يحقق نتائج ايجابية اكثر .

ما السبب الذى دعاهم في (ذلك الوقت) الى ذلك ؟ اقصد هل هناك ظروف معينة كانت تؤيد ذلك ؟

●● نعم .. اذكر عندما كنت ادرب الهلال ولعبنا ضد اهلي جدة وتعادلنا في الشوطين الرئيسيين بدون اهداف وفي أخر ثلاث دقائق من الوقت الاضافي ادخلت اللاعب حسين العليان وسجل هدف الفوز فور دخوله .. ايضا عام ٨٦ هـ كانت كل الصحف تقول ان الوحدة مستواها لم يعد يبشر ولكن حدث العكس وفازت الوحدة على الاتحاد بعد عشر سنوات كما كان يصدر في عناوين الصحف .. اضافة الى تغيير مراكز اللاعبين عندما قدمت عبدالله ابو يمن من قلب دفاع الى قلب هجوم ، وارجعت عبد الرزاق ابو داود من وسط الملعب الى قلب الدفاع ، وقدمت عيسى حمدان من وسط الملعب الى الجناح كل هذا جعل الاخوان يقولوا ان حسن سلطان مدرب خطة فقط .. ولكن كما ذكرت فقد كنت وحيدا .. !

ارقت ماء الوجه

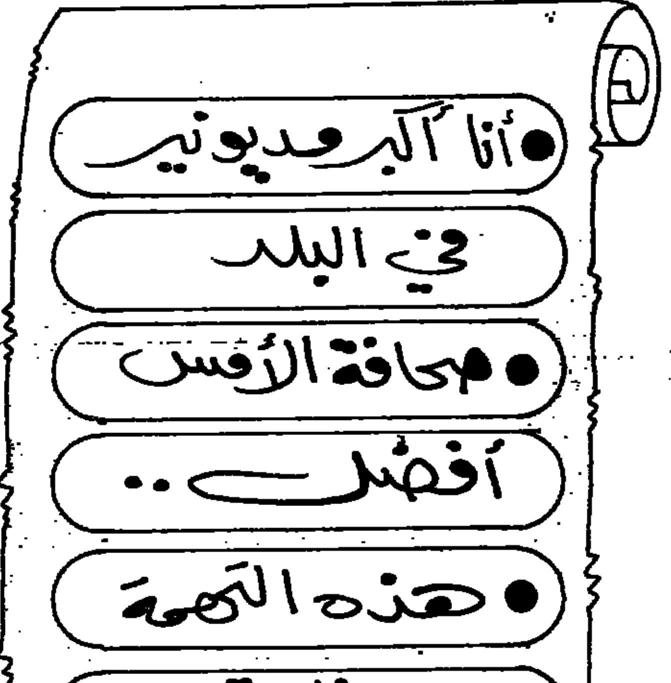
●● خلال فترة انقطاعك .. او ابتعادك الم تكن هناك محاولات ذاتية منك للعودة للساحة ؟!

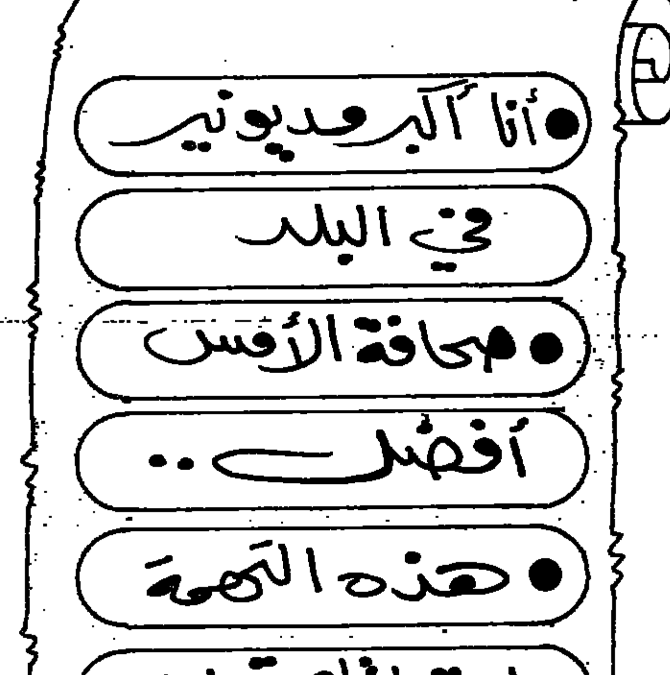
● صمت لفترة .. وقال :

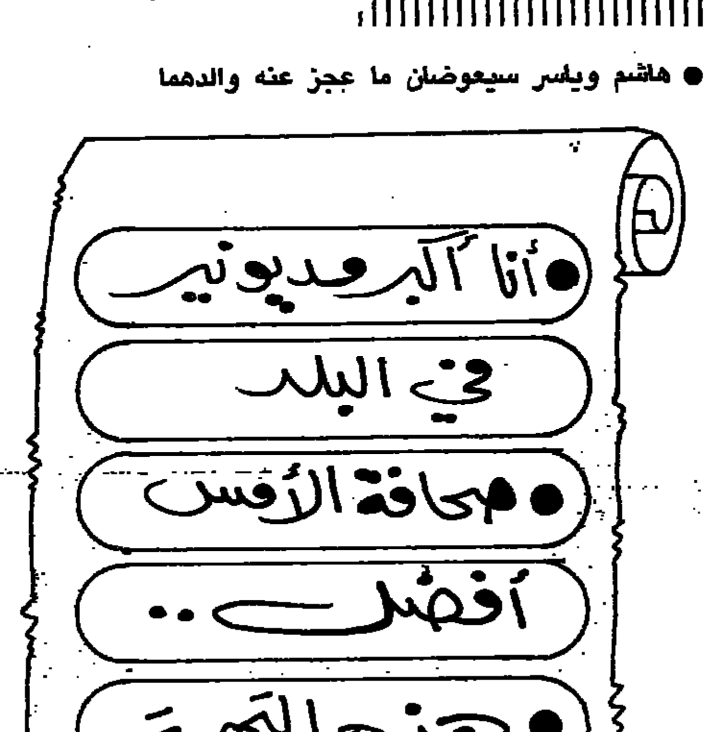
حقيقة لا اخفيك سرا اذا قلت لك اني كتبت لـ ٩٠ ٪ من انديتنا الرياضية وذهبت شخصيا لاكثر من نادي (قبل ثلاث سنوات تقريبا) وقابلت رؤساء تلك الاندية (وهم يعرفون من اقصد) وعرضت نفسي عليهم في وقت لم يكن لديهم مدربين واخبرتهم بان المبلغ الذي تعطيه للمدرب (٣٠ او ٤٠ الف ريال) في الشهر بامكاني ان اخذه منك في السنة .. ماذا كانت النتيجة .. (طيب ان شاء الله .. نشوف) لدرجة اني ارقت ماء وجهي .. ماذا تريد بعد هذا الم يكن الابتعاد في هذه الحالة اجباري ؟!

هل تعتبر ان هذا هو عدم ثقة في المدرب الوطني ؟

● لا استطيع ان اقول عدم ثقة لاني لو قلت ذلك ساكون غير مصيب لانه لا يوجد في ذلك الوقت غير حسن سلطان







● هاشم وياسر سيعوضان ما عجز عنه والدهما

حوار: خالد دراج

فكيف يكون عدم ثقة في مدرب لا يوجد وانا ارى ان اى نادي يحضر مدرب يقيمه بنتائجه ونتائجي كانت ظاهرة في الاندية والمنتخبات التي دربتها ولذلك لا اقول عدم ثقة انما قد يجوز انه في ذلك الوقت (قبل ١٠ سنوات) كانت الاندية تتجه للاجنبي الذي هو في وجهة نظرها افضل وهذا صحيح فقد يكون لديه الخبرة والدراسة واطلاع احسن من حسن سلطان .. البعض يقول كنت بعيد عن الجو وقد تكون نسيت .. ولا ادري ماذا انسى ؟ فهي حاجات تربت في حياتي واطالعها واقراها واذا لم يكن يعرفوا فالمفروض ان لا اخبرهم باني اسافر واشاهد مباريات محلية وخارجية واحضر دراسات لاجل ارضاء هوايتي ..

الزياني والامنية

هل نستدل من اجابتك هذه انك اول مدرب سعودي ؟

● لا اقول ذلك ، ولكن من لديه بينة بغير ذلك فليقل ويشرفني انه يكون فيه قبلي وبعدي لكن انا كنت ارى بانني المدرب السعودي الوحيد واذكر في التكريم الذي عمله الامير خالد الفيصل عندما كان مدير رعاية الشباب بالرياض اذكر انه اعطى كاسا للاعب المثالي والمدرب المثالي وكان لي شرف ذلك الاختيار بين عدة مدربين اجانب من بينهم فريتز النمساوي مدرب الاتحاد وماكدونالد الانجليزي مدرب الاهلي وبعض الزملاء السودانيين والتوانسة واذكر انني القيت كلمة في تلك المناسبة قلت فيها : « اتمنى ان ارى في الموسم القادم مدرب سعودي أخر يقف معي نفس هذا الموقف » ومرت الايام لياتي المدرب القدير خليل الزياني الذي وفقه الله وحقق كأس الخليج وهذا انجاز عظيم للمدرب السعودي واتمنى له كل توفيق ونجاح .. ولكن نريد غير خليل .. اين سليمان البصيري لماذا توقف اين غازي ناصر وغازي كيال وغنيمة وغيرهم ..

تعامل الادارة مع اللاعبين والمدربين في ذلك الوقت كيف كان ؟

● عندنا الآن مدير كرة .. انا لا اقول لا لمدير الكرة . فمن المفروض ان يكون موجود لكن اذا كان المدرب اجنبي فقط حتى يكون وسيطا بين الادارة والمدرب في عهدي اذكر انه ما كان بيني وبين اى ادارة نادي علاقة غير مباشرة ، بالعكس فاذكر مثلا عندما كنت ادرب النصر ان الامير عبد الرحمن بن سعود (امد الله في عمره) كان يشركني في اجتماعات مجلس الادارة وكان يأخذ رأيي عند رغبة الادارة في ايقاف اى لاعب .. وبهذه المناسبة اقول ان عبد الرحمن بن سعود احسن من يدير نادي حتى الآن . رجل رياضي بمعنى الكلمة واداري من الدرجة الأولى يحب ناديه ما عنده تفرقة واعتبره من افضل العناصر الرياضية الموجودة في بلدنا ..

●● واللاعبين كيف كان تعاملهم معك كمدرب وطني ؟

● ماذا اقول لك .. لقد كانوا غاية في الروعة وقمة في الادب لن انسى لطفي لبان وعبد الرزاق خصوصا واخلاقهما وكذلك بقية اللاعبين الذين كنت احس انهم جميعا يحبون حسن سلطان واذكر هنا ايضا لاعبي منتخب الغربية حيث كنا كاسرة نتعاون جميعا ونقضي اوقاتنا سويا في النادي وخارجه « ايام لا تنسى » .

واورد لك هنا مثالا قد يغني عن كل شيء .. اذكر الكابتن زين العابدين اللاعب المعروف سابقا لعب للهلال والاهلي والعلمين .. حدث مرة وان فقدت اعصابي بين الشوطين وصفعته ، كنت اتوقع بعد المباراة ان يتأثر ويغضب وينتظر من الادارة ان تتدخل ، ولكن ذهلت وفوجئت عندما حضر الرجل الى منزلي ليعتذر لي مما اخجلني تماما .. هذه هي الروح التي كنا عليها .. وهذه هي الالفة التي كانت تسودنا .

●● هل كان هذا حاصل معك ام مع بقية المدربين ايضا ؟!

● كما ذكرت لك سابقا لم يكن في الفترة التي دربت فيها غيري من السعوديين وكان فيه اخوة تونسيين وسودانيين وكذلك بعض الاجانب ..

●● اذا فهذه ميزة للمدرب السعودي ؟!

● طبعا .. وهذا حاصل في كل بلد يدرب فيها مواطنيها وبالمناسبة فاني اود ان اذكر هنا اشخاص اربعة لهم تأثير كبير في مجريات حياتي وثبتوا اقدامي ولن انساهم ماحييت ساهموا في اشتهار حسن سلطان وقدموا له الدعم الكبير جدا سواء كان ماديا او معنويا .. سمو الامير عبدالله الفيصل رائد الرياضة والاستاذ عباس حداوي ، والاستاذ عبدالله المنيعي والاستاذ بدر كريم .. هؤلاء الاربعة سيبقى ذكرهم على لساني في كل موقف ومحفل ..

المدرسة الانجليزية ـ اميل اليها

●● الى اي المدارس الكروية تنتمي ؟

● انا اميل للانجليزية .. لانها ايجابية ، صحيح ان البرازيلية هي كرة الطرب ومدرسة الفن التي تخرج منها جارنشيا وزاجالو وبيليه سابقا وزيكو وسقراط حاليا .. لكن الانجليزية مدرسة اليد الواحدة (Team work) جزء واحد لا يتجزأ الكل له دور مكمل ..

والكرة كما هو معروف للكسب .. لماذا ادرب اي فريق ؟ هل لا نزاله الملعب ويؤدي لاعبوه بعض الحركات الفنية واخرج بفريقي مهزوما .. صحيح ان الجمهور يريد هذا ولكن كل ما يريده هو اهتزاز الشباك .. وهذا ما هو انتقاص في حق الكرة البرازيلية المتفوقة ، لكن في وجهة نظري انها هي الايجابية .

●● ولكن الكرة الانجليزية تتطلب عينة خاصة من اللاعبين يتمتعون بقوة جسمانية ولياقة عالية ..

● كما تتطلب ذلك الكرة الانجليزية فان البرازيلية تتطلب المهارة والموهبة مثل الرسم مثلا فليس كل شخص يستطيع ان يكون الدكتور الرضوي مثلا او عبد الحليم .. فالامر اذا يتطلب موهبة وعلى ان انتظر سنتين او ثلاثة حتى تأتي الموهبة وهذا ما هو حاصل لدينا الآن فالموهبة الموجودة في الهجوم ماجد عبدالله اين البقية .. اذا انا الذي انتظر قدوم الموهبة وهي من عندالله .. لكن الانجليزية تعتمد على اعداد لياقي تام وهذا ممكن اكونه هنا ، فريق بلياقة بدنية كاملة فالجو يساعد على ذلك والاستعداد موجود ، تهديف واساسيات ممكن تأتي في اي وقت واذا ظهرت الموهبة فهذا شيء جيد ..

صحافة الامس افضل

●● الصحافة الرياضية كيف تقارن دورها الحالي بالدور السابق الذي كانت تقوم به في عهدكم ؟

● المسئولون عن الصفحات ومحرروها حقيقة يشكرون في الوقت الحاضر وما ادري حسن حظي هو الذي جعلني اعاصر مجموعة كان لها وزنها الكبير ، رغم امكاناتهم التي لم تكن كامكانيات اليوم واقصد بهؤلاء الاساتذة علي الرابغي ـ فايز حسن ـ هاشم عبده هاشم ـ تركي السديري ـ خالد المالك معظمهم الآن يحتلون مناصب صحفية كبيرة ـ كانوا مسئولين عن الصفحات الرياضية وكنت اشاهدهم يحضرون مباريات ويسافرون هنا وهناك وان كان لبعضهم ميول خاصة فانك لا تستطيع ان تكتشف ميوله من كتاباته ، تقدهم كان الهدف منه القصد من النقد للاصلاح لا التجريح .. الاحظ ان بعض الصحفيين الآن وارجو انهم ما يزعلو . يحاولوا الدخول في حاجات خاصة لا يصبح هنا النقد للنقد ايضا الصحافة اليوم متجهة فئات مثلا ناس يشجعوا النصر لازم كل الكتابة عن النصر ونفس الشيء بالنسبة للهلال والاتحاد وغيرهم ويسري ذلك في التحليل وغيره ، ونجد « المانشتات » الكبيرة عن فوز فريق ما ونجد الوضع يختلف تماما لفريق أخر زمان لم يكن هناك مثل هذا .. الكل يأخذ حقه ورغم ذلك احيي الروح الحية لشباب اليوم واتمنى من الله ان يعينهم على تحمل الامانة التي تحملوها .

●● اذا بقولك هذا تفضل صحافة الامس على صحافة اليوم ؟!

● تقريبا افضل الى حد ما لانها كانت تتبع النقد للنقد .

المدرب الوطني مقصر

●● ابو هاشم .. نود منك ان تقترح شيئا من اجل المدرب الوطني ؟!

● اين هو المدرب الوطني هل نقوم بالمناداة عليه .. المدرب الوطني نفسه قصير ويزعل بسرعة من اي نقد يوجه له مثل الاخ سليمان بصيري .. وكذلك غنيمة الحربي لماذا لا يصمدون ليس عيبا ان مدرب الاولى يدرب اشبال او مدرب الممتاز يدرب ثانية .. واعتقد بل واجزم انه لو اخواننا المدربين كتبوا لرعاية الشباب او قابلوا الامير فيصل بن فهد او الامير فهد بن سلطان ويقولوا لدينا استعداد فان احدا منهما لن يقصر ابدا ..

اذا التقصير من المدرب الوطني (منتنا وفينا) .

●● ان لم تخني الذاكرة .. اعتقد ان ميولك وحداوي ؟!

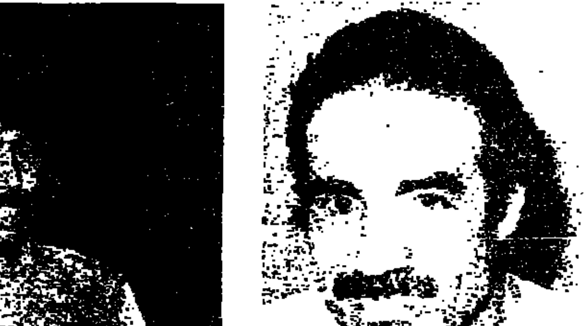
● انا وحداوي وساظل وحداوي ، رغم انه لي عتب كبير على ادارة الوحدة التي نسيت ان حسن سلطان شارك في افراح الوحدة عام ٨٦ هـ عندما عملت التكريم الرياضي الكبير لكل من خدام الوحدة .. ومن لم يخدمها (!) ونست شيء اسمه حسن سلطان ، وعندما ذهبت اليهم وعاتبتهم في عقر دارهم قلت لهم يجب ان تعلموا ان اسمي محفور على جدران الوحدة ولن تستطيعوا ان تنسوه للجماهير . ومع ذلك لاازال اشجع الوحدة وان كنت اميل للعبة الحلوة للاتحاد والنصر واخص هنا ايضا لمسات سانتانا في فريق الاهلي كمدرب يعجبني كثيرا ..

●● قبل ان نطوي الاوراق .. ماذا يود حسن سلطان ان يدون لنا ؟

● ادون كلمة لسمو الامير فيصل بن فهد .. فكمواطن وكرياضي عاصرت العديد من الكفاءات الخيرة أمثال الامير خالد الفيصل وعباس حداوي وعبدالله المنيعي وما اود ان اقوله ان ما يحمله هذا الرجل من الحماس والمحبه للعمل وللمسئولية التي يحملها على عاتقه لا تقل عن خالد الفيصل ومن عمل معه ولكن ارى ان روح الشباب موجودة في فيصل بن فهد وروح الشباب موجودة في فهد بن سلطان وانا سعيد جدا عندما ارى فهد بن سلطان يسافر للدمام ليحضر لمشاهدة الاتفاق ولاعبيه ومع المنتخب من بلد لبلد .. فيصل بن فهد يتابع الانشطة جميعها يجعل المملكة مركزا قويا واستراتيجيا لكل الانشطة الرياضية وللشباب العربي ولهما جميعا اتمنى من كل قلبي واسأل الله ان يوفقهم ليصلوا لكل ما يتمنوه ويتمناه كل مواطن .

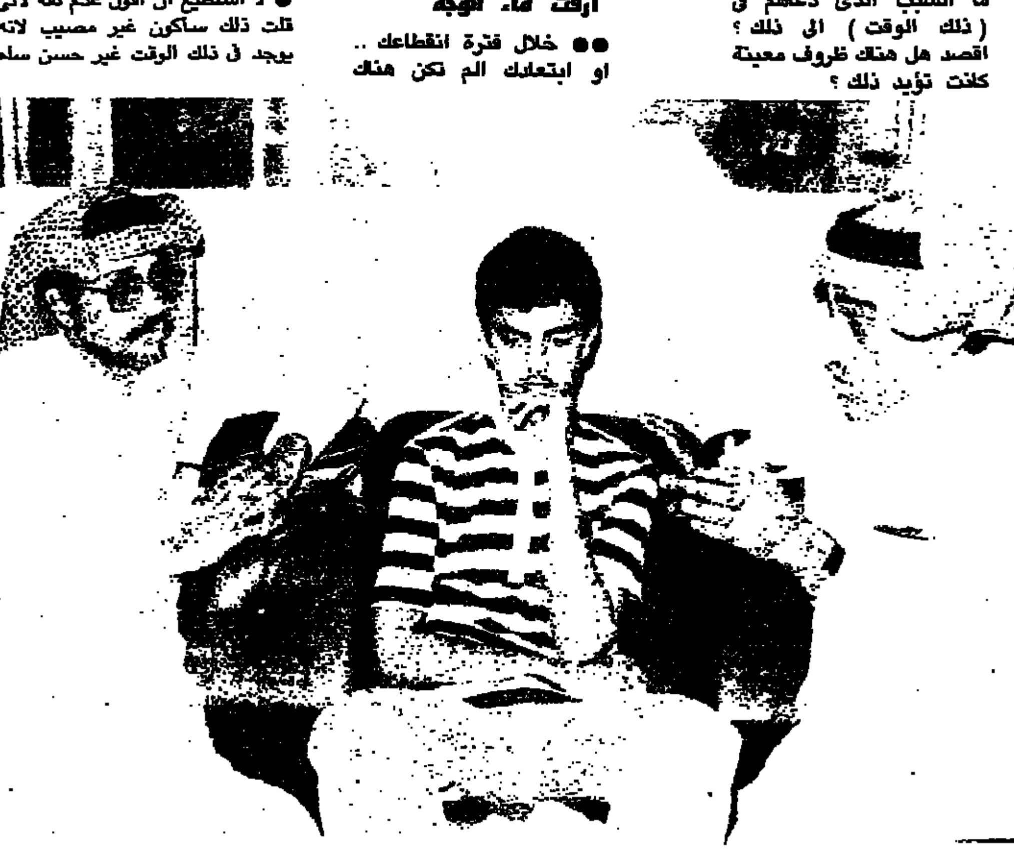
واضاف حسن سلطان بكلمات كانت مؤثرة جدا وكانت تأتي من داخله بحق ..

اعد الرياضيين ان هناك من اولادي من يستطيع ان يقدم ما لم استطع ان اقدمه او قصرت فيه فهناك هاشم وياسر اتمنى من الله ان يعوضا ما لم اتمكن من تحقيقه سواء في مجال اللعب او الخدمة ..



سليمان البصيري

غنيمة الحربي



● السلطان يتحدث لرئيس القسم وبينهما نجم المستقبل ياسر حسن سلطان



● حسن سلطان والزميل خالد دراج يستعرضان شريط الذكريات



عندما تحدث « شنون » أل بوسعيد عن ماضيه .. ماذا قال ؟!

نشأت بالشباب .. والشعلة .. ومثلت النصر .. وانتهيت بالقادسية!

○ عندما زرت البحرين لبست شعار البديع .. ففازوا على وكرة قطر!!

○ لعبت الكرة قبل أن تحتضن "الشعلة" أندية الشباب - الأهلي - الاتحاد - الهلال!

عندما جاءت فكرة استحداث زاوية من الارشيف .. كان الزملاء حريصين على عدم وقف هذه الزاوية .. على نوعية معينة من الناس .. ولا على تسليط الضوء على رياضي او منطقة معينة . وانما جعلوا الباب مفتوحا ليشارك كل الزملاء في مختلف المناطق .. بتسليط الضوء على اشهر العناصر الرياضية التي برزت .. على الساحة الرياضية .. وقدمت خدمات لصالح الرياضة في بلادنا .. من هذا المبدأ .. كان ضيف حلقتنا لهذا الاسبوع الاستاذ / عبدالله محمد جاسم الشهير بـ « الشنون » .. الذي قدم لنا ارشيفه الملىء بالصور الفريدة والنادرة .. لكي نختار منها .. مايناسب الزاوية .. وكان لنا اختيار هذه اللقطات .. التي نسبقها بتقديم بعض المعلومات عن ضيفنا .. الذي لايجهله احد :



مع المنتخب الوطني للناشئين وكاس المركز الثاني في دورة تبريز عام ١٣٩٤ هـ .

- اسمه بالكامل عبدالله محمد جاسم وشهرته « الشنون » .
- عائلته . آل بوسعيد ويتفرع منها لاعب الاتفاق الخلوق فيصل البدين .
- العمر من مواليد ١٣٦٩ هـ .
- الحالة الاجتماعية : متزوج .. ولديه ثلاثة ابناء - نايف - نسرين - محمد .
- ترتيبه في العائلة الاول على خمسة اولاد وبنت .. واخوانه قدساويون ويرتدون الاحمر والاصفر وهم . جاسم - سعود - وليد - خالد - ابراهيم .
نجـ يعمل ضابط رياضة في معهد الدراسات بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران .
- عضو مجلس ادارة .. ومشرف رياضي بنادي القادسية ..
- حياته الرياضية مليئة بالمواقف والنشاطات التي بدأها شبلا بنادي الشباب بالخبر .. وعندما انضم الشباب والاهلي والاتحاد والهلال في ناد واحد « سمي فيما بعد بالشعلة » واصل ايضا المشاركة في تمثيله بدءا من عام الدمج الاول ١٣٨١ هـ حتى جاء الدمج الثاني الذي ضم الشعلة والوحدة ليصبحا - القادسية - عام ١٣٨٨ هـ واستمر الشنون مدافعا عن هذا النادي حتى ثاني موسم ممتاز عام ١٣٩٨/٩٧ هـ
- شارك كمساعد مدرب لمنتخب الناشئين عام ١٣٩٤ هـ في دورة تبريز واسيا للشباب - وهو لازال لاعبا .. وشارك في معسكرات المنتخب في لندن واليونان .. وقبرص وفرنسا . وتلقى على اثر عودة منتخب الناشئين من تبريز بكاس المركز الثاني .. خطاب شكر من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد تقريرا له على الدور البارز الذي قام به من خلال مشاركته كمساعد مدرب وطني في هذه الدورة ..
- حصل على دورة تدريب رياضية من قبل الاتحاد السعودي لكرة القدم .. عام ١٣٩٦ هـ في لندن .. وهو لازال يلعب .
- ارسل من قبل نادي القادسية الى لندن لحضور دورة منشآت رياضية حديثة في مطلع هذا الموسم .



■ ملحوظة سريعة :

- ارتدى « الشنون » اكثر من شعار .. ودافع عنه بكل اخلاص .. ودون تمييز .. على المستويين الرسمي والودي ..

فمن تمثيله لفرق الشباب « الشعلة » القادسية .. حتى ارتدى شعار الجزيرة الصفراء .. مدافعا عن مرمى النصر السعودي .. ودافع عن مرمى معهد الدراسات . وعن مرمى قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران .

وحتى عندما زار دولة البحرين الشقيقة عام ١٣٨٦ م .. اجبره اصدقاء له هناك .. على مشاركتهم مباراة ودية ضد فريق الوكرة القطري فكان لهم ما ارادوا .. حيث شاركهم تلك المباراة التي فاز فيها البديع ٢/١ .. واقيمت المباراة .. على الملعب الحالي الذي طور فيما بعد واطلق عليه استاد خليفة الاولمبي .. « بالدوحة » . وكان عبدالله جاسم لايفرق بين اي من تلك الفرق التي مثلها ولا يهمه الا ان يخرج الفريق الذي يمثله فائزا .. وهذا ماجعله يبقى خالدا في اذهان كل من عرفه لاعبا .

إعداد :
عبدالله الشمراني - مكتب الدمام



مرتدياً الزي النصراوي لموسم واحد عام ١٣٩٢ هـ
[لاحظ النجوم التي كان يضمها فارس نجد انذاك ..] .

مع فريق معهد الدراسات .. ويرى امامه جالسا حارس المرمى الاهلاوى سابقا عادل رواس عام ١٣٩٠ هـ .



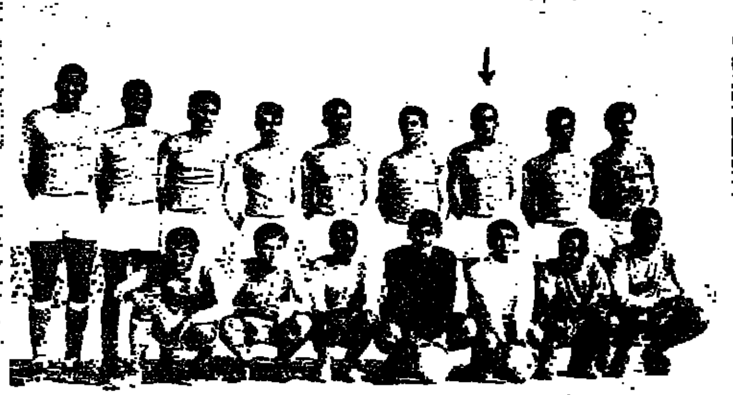
صورة تجمع لاعبي الشعلة في بداية اندماجه مع الوحدة ويرى مجموعة النجوم القدامى امثال بشير الغول - محمد زايد - احمد سعد - سعود جاسم ..

يتسلم شهادة التخرج من يد صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز من معهد الدراسات الفنية للقوات الجوية بالظهران ..



لقطة تجمعه مع الفنان محمد عبده .. في جلسة بنادي القادسية اثناء دعوة ابونورة لاحياء حفل بالنادي عام ١٣٩٣ هـ .

ضمن طاقم فريق البديع البحريني اثناء مباراته مع فريق الوكرة القطري في لقاء ودي عام ١٣٨٦ هـ اسفر عن فوز البديع ٢/١



مع فريق القادسية عام ١٣٩٠ هـ في احدى المباريات على ملعب يعقوب بالخبر ..



بعد التخرج عمل ضابط رياضة في المعهد .. وهو هنا في لقطة جماعية مع بعض طلاب المعهد ..

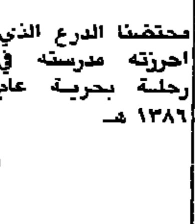


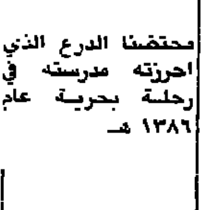
في دور مراقب المدرسة امام المعلم بركات باحدى المسرحيات بنادى الشعلة ..

اثناء القرعة لفريقه امام النصر في احدى المباريات الرسمية التي قادها الاساتذة عبدالله كعكي - محمد المرزوق - صالح غلام ..



مع فريق قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية عام ١٣٩٥ هـ

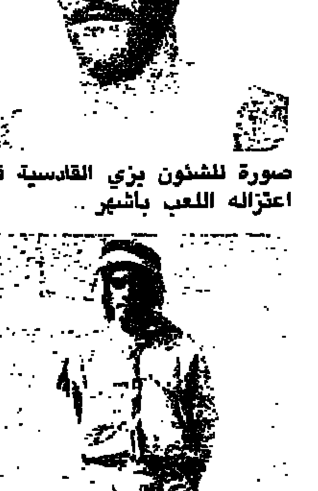




محتضنا الدرع الذي احرزته مدرسته في رحلة بحرية عام ١٣٨٦ هـ



مع فريق الشعلة في احدى مبارياته ضد الوحدة .. وفاز الشعلة ٣/٢ ويرى بالصورة الدكتور ابراهيم المطرف المعيد بجامعة البترول والمهندس خالد الزامل نائب رئيس الغرفة التجارية بالمنطقة الشرقية وذلك عام ١٣٨٥ هـ .



صورة للشنون بزي القادسية قبل اعتزاله اللعب باشهر ..

« الشنون » الكشاف حوالى عام ١٣٧٩ هـ .



مع النجم النصراوي « يوسف خميس » في لندن اثناء معسكر الشباب الذي سبق دورة تبريز عام ١٣٩٤ هـ .

مع شقيقه سعود عام ١٣٩٢ هـ قبل بداية مباراة فريقهما مع الاتفاق والتي اسفرت عن فوز القادسية ٢/صفر سجلهما رايلي ومحمد زايد ..




* كأس اليمن .. فازت به الوحدة




* قدم الوحدة ابطال الكاس

* لاعبا الوحدة جمال ناصر وعدنان منصر




* طائرة الوحدة ..

"عكاظ" تلتقي بصقور نادي الوحدة اليمني أبطال كأس اليمن

● أمين عام النادى الكابتن : على الأشول

● الوحدة يملك أكبر شعبية فى اليمن

● بدأنا مع الناشئين واستطعنا إعادة الثقة للفريق

● سنلبى دعوة نادى الشباب السعودى للعب معه فى المملكة

● مدرب النادى كابتن : جلال عيد

● الرياضة اليمنية فى مرحلة إنطلاق واسعة

● الوحدة أحد أقطاب الكرة اليمنية

● طارق السيد وعدنان منصر، والكميم والصنعانى أفضل لاعبى اليمن

نادى « الوحدة » اليمنى .. هو أحد ابرز المدارس الرياضية إن لم يكن أولها .. وهو بالنسبة لعشاق الرياضة فى اليمن غنى عن التعريف فهو يمتلك الى جانب فريق (أهلى صنعاء) أكبر قاعدة جماهيرية وله تاريخ رياضى مشرف منذ تأسيسه عام ١٩٥٤ م . وقد لعب « العملاق » كما يطلقون عليه فى اليمن دورا اساسيا فى تطعيم المنتخبات الوطنية بألمع النجوم . ويظل نادى الوحدة مدرسة رياضية متميزة حملت على كاهلها عبء كبير فى تنشيط الحركة الرياضية والشبابية المتنامية فى اليمن .

وخلال تاريخه الرياضى والثقافى أحتل مراكز متقدمة فى كلا النشاطين ، فإلى جانب إستحواذه على بطولات ألعاب السلة والطائرة وألعاب القوى وبروزه فى بقية الألعاب كالطاولة والمصارعة والشطرنج وغيرها .. أستطاع أن يحافظ على مكانته المتقدمة فى لعبة كرة القدم الساحرة .. واهم المكاسب التى حققها النادى خلال السنوات الخمس الأخيرة هى حصوله على المركز الثانى للدورى العام لكرة القدم ثلاث مرات متتالية بدءا من موسم ١٩٧٨ / ١٩٧٩ م ، والمركز الثالث عامى ١٩٨١ / ١٩٨٢ م و ٨٢ / ١٩٨٣ م وحصوله على كأس الجمهورية عام ٧٨ / ١٩٧٩ م ووصوله للمباراة النهائية على الكأس لثلاثة مواسم ناهيك .. عن أنه النادى الوحيد الذى استطاع أن ينتزع (كأس اليمن الموحد) بين فرق المقدمة لشطرى اليمن . وهو إنجاز لم يحققه سوى نادى التلال فى شطر اليمن الجنوبى .. ورغم إختفاء معظم نجومة المعروفين فى الموسم الماضى ، فقد إستطاع أن يصل فى شوط الدور الثانى الى المركز الثالث بعد أن إنتهى مطاف الشوط الأول للرحلة فى المركز التاسع .. وكان بإمكانه التقدم صوب المقدمة لولا إخفاقه أمام منافسة (أهلى صنعاء) .

● والجمهور الكروى فى اليمن خلال مباريات الدورى ينتظر باستمرار وبشغف لقاءات الوحدة والأهلى قطبا الكرة فى اليمن والتى تمتاز عن غيرها بالإثارة والتنافس والمستوى الرفيع ، وهى اى لقاءات الوحدة والأهلى تكاد تتشابه بلقاءات الأهلى والزمالك فى مصر . ومع أن مستوى الوحدة غير مستقر فى هذا الموسم الا ان أصابع الترشيح تشير باستمرار اليه للمنافسة عن البطولة ... عكاظ « كانت قد التقت فى وقت سابق بأبطال نادى (أهلى صنعاء) .. واليوم تلتقى بصقور فريق الوحدة كتكملة للقاءات مع فرق الكرة اليمنية فى محاولة لتعريف القارىء بها وتسليط الأضواء على الحركة الرياضية فى الجمهورية العربية اليمنية .

مع أمين عام النادى الكابتن ـ على الأشول

● ● يعتبر الكابتن (على الأشول) من نجوم السبعينات اللامعين على مستوى نادى الوحدة والمنتخب الوطنى اليمنى ، وكان كابتن المنتخب . اعتزل الكرة فى وقت مبكر إذ لم يتجاوز عمره ٣٢ عاما عندما اعتزل الملاعب ، خاض عدة لقاءات دولية ، ويشغل حاليا مركز أمين عام نادى الوحدة ، ويبدو أن السبب الرئيسى لهجره ملاعب الكرة هو إرتباطه الوظيفى فهو يشغل منصب وكيل وزارة البلديات والاسكان .

● ● يقول الكابتن على الأشول عن نادى الوحدة .. يعد النادى من اعرق اندية الجمهورية إذ نشأ وتأسس عام ١٩٥٤ م ، بجهود ذاتية من قبل مجموعة من الشباب حينذاك ، وظل لسنوات منذ تأسيسه وحتى الآن عملاقا فى مختلف فعالياته الرياضية والثقافية ، وذلك بفضل إخلاص وتفانى اعضاءه لهذا حصد العديد من البطولات فى ألعاب القدم ، والطائرة ، والسلة وتنس الطاولة وألعاب القوى والكراتية والمصارعة الى جانب تفوقه فى الجوانب الكشفية والثقافية والفنية والاجتماعية ولأن سردها يطول هنا اكتفى بالقول ان الوحدة رغم الصعوبات التى واجهته ظل ومايزال على راس قائمة المتفوقين .

● ● وعدد اعضاء النادى وهذا من واقع السجلات يصل الى عشرين ألف عضو والنادى يعتبر أكبر نادى يملك شعبية على مستوى اليمن كلها .

● ● ليس هناك تراجعا فى المستوى بمعنى الكلمة .. كما سائر الفرق الرياضية على مستوى الجمهورية لم تبتعد عن مراكز المقدمة . والتراجع الذى تقصده نحسه لأننا بالفعل تراجعنا فى بطولة السلة الى المركز الثانى فى الترتيب العام بعد أن ظل فريقنا بطلا للجمهورية لخمسة مواسم ، وكذلك الحصول على المركز الثالث وقبلة الرابع بالنسبة لكرة القدم والاسباب عديدة . منها سفر معظم لاعبى السلة للدراسة خارج البلاد وظهر تاثير غيابهم ليس على مستوى النادى فحسب بل على مستوى المنتخب الذى كان يعتمد فى غالبيته عليهم

● ● ايضا دخل الفريق معظم مواسمه بدون استعداد كامل مما جعله يتعثر فى لقاءات عديدة مع بداية كل موسم وهنا أود التذكير بان الفريق حقق لنفسه عدة مراكز متقدمة بدون مدرب يحسن إعداده ويستغل طاقات لاعبيه ولم يوفق النادى بمدرب جيد وكفء إلا بعد إعتزال معظم لاعبيه الذين حل محلهم شباب يفتقرون للخبرة فكان علينا وعلى المدرب الجديد أن يبدأ معهم من البداية واستطعنا تحقيق الكثير فى ذلك .

● ● الوحدة يعد من الأندية السباقة فى اللقاءات الودية محليا وعربيا ، ومن لقاءاته الأخيرة لعبه مع فريقى الأهلى والمريخ من السودان الشقيق الى جانب لقاءته المتكررة دائما مع فرق الشطر الجنوبى من الوطن .. اما بالنسبة لدعوة نادى الشباب السعودى الشقيق فحقيقه تلقينا دعوة للعب فى المملكة الشقيقة إلا أن الدعوة جاءت فى وقت كان الفريق مرتبطا بلقاءات رسمية على المستوى المحلى ، وأعقبها دخول لاعبى الفريق الامتحانات الجامعية والمدرسية .. هذا الى جانب أن معظم اللاعبين وهم تسعة ضموا الى صفوف المنتخب الوطنى ومنتخب الشباب وحسب القرار الصادر حينذاك لم يكن يحق للاعبين والذين شملهم قرار تشكيل المنتخبات اللعب مع فرقهم ولهذا لم تتم الزيارة وتلبية الدعوة التى نود أن تلبيها فى اى وقت آخر .


* على الأشول

● ● الكرة فى المملكة تطورت وإستفادت من اللقاءات الدولية الرسمية منها والودية وهذا يدل على اهتمام المملكة بالجانب الشبابى ، وكما نتمنى للكرة اليمنية مزيدا من التطور لتحقق الأهداف والآمال فإننا فى نفس الوقت نفخر بما تحققه الكرة السعودية ونتمنى لها الاستمرار لتحقيق المزيد من المكاسب لما فيه خير الكرة العربية التى بدأت تشق طريقها بثبات فى مختلف البطولات واللقاءات القارية والعالمية .

● ● دائما يصطدم الطموح بالواقع .. وكوننا فى الصرح الرياضى نعتبر انفسنا فى خط البداية نظرا لان الاهتمام بهذا القطاع لم يأت إلا فى عهد الزعيم العقيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية وراعى الرياضة والرياضيين فى اليمن والذى يولى اهتماما خاصا بالشباب فشهدت الحركة الرياضية اليمنية فى عهده كل احلامها تتحقق .. عموما طموحاتنا ترتبط بواقعنا الذى يحتم علينا بذل قصارى جهدنا للنهوض بمستويات الشباب رياضيا وفى كل المجالات .

مع مدرب نادى الوحدة الكابتن جلال عيد

● ● عندما بدأ الكابتن / جلال فؤاد عيد تدريب نادى الوحدة قفز ترتيب النادى من المركز التاسع إلى المركز الثالث واستطاع الكابتن جلال بعدد من الناشئين أن يستعيد سمعة ومركز الفريق وسط التنافس الشديد بين اندية الكرة اليمنية وبجهده وبتعاون كافة المسئولين فى النادى أستعاد النادى ثقة عشاقة وجمهوره العريض والكابتن جلال عيد (٣٠ سنة) .. من مواليد بورسعيد بجمهورية مصر العربية وهو أخصائى رياضى بكلية الهندسة والتكنولوجيا بجامعة قناة السويس وحاصل على بكالوريوس فى التربية الرياضية ودبلوم عال فى التربية الرياضية . له العديد من الدراسات الرياضية المتقدمة فى تدريب كرة القدم كان أخرها على يد خبير تدريب كرة القدم الالمانى (هيدرجوت) .. أيضا له دراسة متقدمة فى إصابات الملاعب والعلاج الطبيعى .

● ● يقول الكابتن (جلال عيد) عن نشأته : ـ

نشأت فى النادى المصرى ببورسعيد .. وتدرجت بين فرق الناشئين فى النادى حتى وصلت الى الفريق الأول الذى مثلته عدة سنوات فى الدورى العام المصرى ، ثم أتجهت بعد ذلك الى التدريب ، وتدرجت ايضا فى تدريب فرق النادى المختلفة ، وقبل حضورى الى اليمن لتدريب نادى الوحدة عملت ضمن الجهاز الفنى ومساعدا للمدرب البرازيلى الذى كان يدرب النادى المصرى حتى العام الماضى ورشحت للعمل مع منتخبات القناة وحال دون ذلك حضورى الى اليمن . وإنتقالى الى نادى الوحدة لتدريب فريقه الأول عن طريق مندوب المجلس الأعلى للشباب والرياضة الأستاذ محمد عبدالوالى مستشار المجلس .

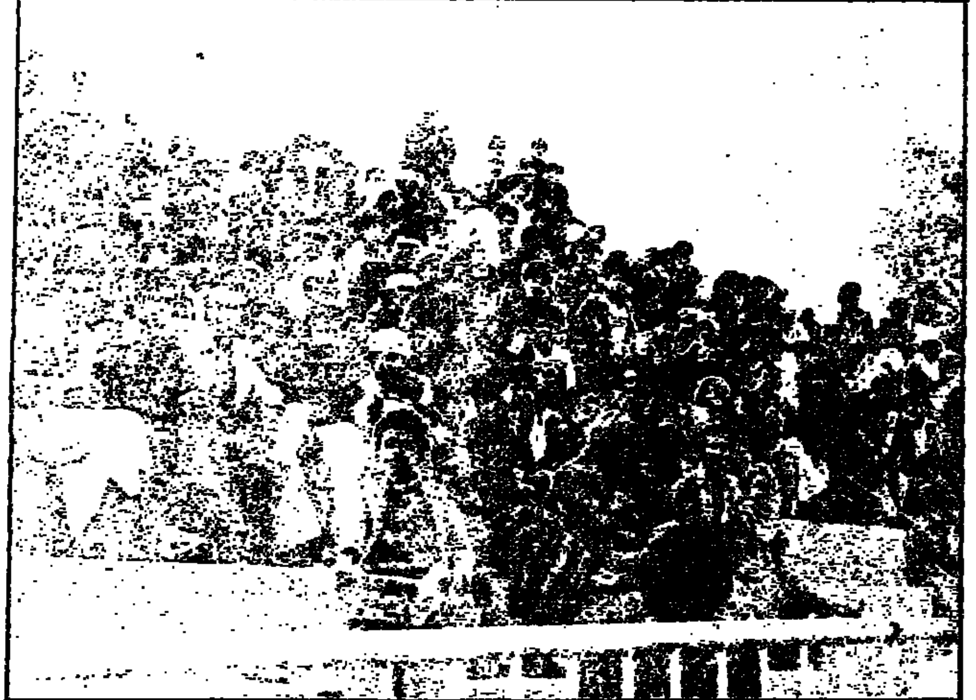
● ● الرياضة اليمنية عموما فى مرحلة إنطلاق واسعة فى ظل السياسة التى تنتهجها الدولة نحوها تحت رعاية فخامة الرئيس العقيد على عبدالله صالح راعى الرياضة والرياضيين وبالنسبة للكرة فهناك خامات طيبة سواء من اللاعبين أو القيادات التى تخدم اللعبة بكل طاقاتها والدليل على ذلك ظهورهم بمظهر مشرف خلال اللقاءات الدولية الأخيرة . مما يعطى صورة واضحة عن مدى العناية التى تلقاها كرة القدم ومدى التقدم خلال الفترة الماضية .

● ● اما عن نادى الوحدة .. فهو بدون شك قطبا من أقطاب الكرة اليمنية ولاعبوه هم ركيزة المنتخب الوطنى ولديه الخامات الطيبة التى اتوقع لها مستقبلا باهرا فى عالم الكرة .

● ● نعم نطمح للفوز بالدورى او الكاس فى هذا الموسم ، وذلك ما أسعى اليه واعمل لتحقيقه انشاء الله .

● ● هناك حقيقة اصبحت وبفضل الله واقعا ملموسا وهى لابد من وجود المدرب الذى يصقل مواهب اللاعبين ويعدهم الأعداد الذى يتناسب مع احراز البطولات وتحقيق الانتصارات وتوجيههم الى العمل الجماعى وتهذيب الأداء وارى أن النظام والالتزام وتنفيذ التعليمات هو أساس العمل والنجاح فى كرة القدم والحمد لله اصبح الآن لدى الجميع فكرة واضحة عن مدى أهمية التدريب الجيد المنظم فى رفع مستوى اللاعبين وتحسين مستواهم .

● ● الأسباب عديدة .. فمعظم اللاعبين لديهم الكثير من المشاكل التى تتعارض مع الالتزام والتدريب وبالتالى التخلف عن المباريات وعلى قدر الجهود المبذولة فى حل تلك المشاكل والتى تتسبب أولا وأخيرا فى عدم إستمرار اللاعب مع ناديه وبالتالى الى ترك فريقه وناديه على قدر ذلك نستطيع التغلب على هذه الظاهرة التى بالتاكيد تضعف من أداء الفريق .



● اللاعب خالد العرشى : أفضل مباراة لعبتها كانت أمام منتخب الشباب السعودى فى تونس

● اللاعب جمال ناصر : الزهرة مؤهل لبطولة الدورى أكثر من الشعب والوحدة !

● اللاعب حسين العرشى كابتن الوحدة : أسباب عديدة وراء تذبذب مستوى الوحدة


* حسين العرشى

حوار : - مجدى الحقاق
مكتب صنعاء

● ● هناك برنامج وخطة عامة لجميع فرق الناشئين تحت ١٥ ، تحت ١٦ ، تحت ١٨ سنة .. وأنا شخصيا اقوم بمتابعة تنفيذ هذا البرنامج الذى يقوم به الأخوة مدربى الناشئين على أكمل وجه حتى يتم صقل وتوجيه هؤلاء اللاعبين لسد احتياجات الفريق الأول . وفى بداية هذا الموسم قمت بضم ٥ لاعبين من تحت ١٨ سنة للفريق الأول .

● ● سيكون لنا شرف المنافسة على القمة والفوز بأحد البطولات . ويعتبر نادى شعب صنعاء من اشد المنافسين على القمة .

● ● اما كيف إستطعت القفز بمستوى الفريق وبعد ان كان فى المركز التاسع صعد الى المركز الثالث وكان مشتركا فى المباراة النهائية لكأس الجمهورية .. فقد بدأت عملى مع النادى فى بداية الدور الثانى من الدورى العام المنصرم وكان الفريق فى المركز التاسع وبرصيد ٧ نقاط .. فقمت بدراسة ومعرفة الأسباب التى أدت الى سوء عروض ونتائج النادى من غياب وتسريق اللاعبين وهبوط اللياقة البدنية بشكل ملحوظ ، فوضعت برنامج تدريب مكثف واستغليت فترة الراحة وتوقف الدورى ما بين الدورين الأول والثانى لرفع اللياقة البدنية والفنية وتم لم شمل الفريق وساعدنى فى ذلك الجميع . وبعد ان كانوا يخشون شبح الهبوط الى الدرجة الثانية تكاتف الجميع والتزم اللاعبون وبدأنا فى استعادة الثقة المفقودة .. واستطاع النادى بعد كل هذا جمع اكبر عدد من النقاط خلال الدور الثانى .

● ● فى تقديرى يعد حسين العرشى ، ووهبة ، وطارق السيد ، وخالد العرشى ، وعدنان منصر ، وعبدالناصر عباس من أبرز نجوم الكرة اليمنية وهم جميعا فى نادى الوحدة ..

● ● وفى الفرق الاخرى امين السنينى وعزيز الكميم وأحمد الصنعانى وأحمد غالب .

■ مع اللاعب ـ خالد العرشى الظهير الصاعد للهجوم

رغم ان عمره الرياضى قصير الا ان خالد العرشى لفت إنتباه عشاق المستديرة منذ أول لقاء كروى خاضه مع فريقه « الوحدة » حيث تحدث عنه ابرز النقاد الرياضيين فى اليمن الأستاذ « على غراد » الناقد الرياضى المعروف فى جريدة « الثورة » اليمنية بقوله : ـ لا أن خالد العرشى لاعب ذو موهبة كروية نادرة ولن مستواه لن يتراجع بل سيسير الى الأفضل . وهذا ماحدث بالفعل وتحقق ماكتبه الأستاذ (غراد) فخالد العرشى يعد حاليا ابرز اللاعبين فى صفوف نادى الوحدة والمنتخب الوطنى .. ومع أنه أنتقل من مركز الظهير فى خط دفاع فريقه الى الهجوم إلا أنه يعد أفضل ظهير مهاجم فى الكرة اليمنية .. وقد إشترك مع منتخب الشباب فى لقاءات دولية عديدة ابرزها دورة النيبال وكأس فلسطين للشباب .. ويقدم خالد العرشى نفسه لقراء عكاظ بقوله : ـ

● ● خالد محمد العرشى من مواليد ١٩٦٤ م بمدينة صنعاء وعمرى الرياضى ٥ سنوات فقط .

● ● مركزى فى المنتخب الوطنى ظهير أيسر أما فى فريقى الوحدة فالعب فى خط الهجوم .

● ● افضل مباراة لعبتها كانت امام منتخب الشباب السعودى فى تونس وكان لقاءا وديا استعدادا لدورة كأس فلسطين بالمغرب .

● ● سبب تقدمى المستمر من مركزى كظهير أيسر الى قلب الهجوم هو إفتقار اللعب فى هذا المركز الحساس وعموما افضل دائما العودة الى مركز الظهير وهو المركز الذى ألعب فيه على مستوى المنتخب .

● ● سر تذبذب مستوى نادى الوحدة يرجع الى عوامل وأسباب منها . كثرة الاصابات عدم التزام اللاعبين بالتمارين وتغيير تشكيلة الفريق من مباراة لأخرى .

● ● أفضل اللاعبين محليا فى رايى امين السنين كافضل حارس للمرمى فى اليمن وعزيز الكميم وطارق السيد وعربيا فيصل الدخيل وصالح النعيمة ودوليا مارادونا .

● ● أرشح فريق الشعب للفوز بدورى هذا العام فقد سبق له الفوز بالدرع مرتين وفريقه يبدو متكاملا هذا الموسم وقدم افضل العروض .

● ● الكرة السعودية تحسنت وتطورت فى السنوات الأخيرة بدليل نتائجها الايجابية على مستوى اللقاءات الدولية وهذا يرجع للمشاركات المستمرة والاحتكاك مع الفرق العربية والدولية وللرعاية المستمرة للرياضيين .

■ جمال ناصر لاعب ناجح فى وسط الوحدة

« جمال ناصر » احد الناشئين الواعدين فى نادى الوحدة برز بشكل واضح فى خط الوسط يقول جمال عن بداية حياته الكروية : ـ

● ● بدأت فى الحارات ثم فى المدرسة ثم إنتقلت للعب فى احد الأندية ضمن الأشبال خارج الوطن وعندما عدت التحقت بنادى الوحدة .

● ● بعد عودتى ومن خلال مشاهداتى لمباريات الدورى كنت انتظر مباريات الوحدة لاعجابى الشديد بأسلوب اللعب الجماعى للنادى . بعدها تقدمت للنادى وبدأت التدريب معه وكانت فرحتى كبيرة للانضمام الى الوحدة ، وخلال فترة قصيرة اندمجت مع اللاعبين وتوفرت لى القناعة للانضمام بشكل رسمى وكامل وكان الفضل فى ذلك يعود لحارس مرمى النادى الزميل عبدالهادى .

● ● لاعبى المفضل محليا هو لاعب الوحدة والمنتخب طارق السيد وعربيا فلاعب خط الوسط الجزائرى الاخضر بللومى ودوليا لاعب الوسط البرازيلى فالكاو .

● ● لم يتسن لى الاشتراك فى اية مباريات دولية ومع ذلك فقد تم اختيارى لمنتخب الشباب للمشاركة فى بطولة كاس فلسطين بالمغرب وحالت ظروفى الخاصة دون دخولى معسكر الاعداد للمنتخب

● ● اصعب المباريات بالنسبة لى كانت مع فريق الشعب فى المباراة قبل النهائية لكاس الجمهورية والتى انتهت يومها بفوزنا بهدفين مقابل هدف واحد للشعب .. بعد مجهود كبير للفريق .

● ● اما افضل مبارياتى فكانت ضد اهلى تعز وكانت ايضا على كاس الجمهورية وكانت من افضل المباريات بالنسبة لفريقنا لعبا ونتيجة فقد انتهت بفوزنا على اهلى تعز بهدفين مقابل لاشىء للفريق المنافس .

● ● نحن نرى انفسنا فى بداية الطريق خاصة بعد ان بدأ الاهتمام الكبير بالرياضة والرياضيين فى السنوات الأخيرة من قبل قيادتنا الحكيمة .. والملاحظ ان الكرة اليمنية تسير بخطى ثابتة نحو الأمام ومشاركتنا الدولية الأخيرة اكدت لنا ذلك بنتائجها الطيبة .

● ● ارشح نادى الشعب والزهرة للمنافسة فى هذا الموسم وتبدو كفة فريق الشعب هى الأرجح مع ان الزهرة تمتلك خطا ضاربا للهجوم مع افضل حراس المرمى إلا ان الشعب الذى يلعب ضمن صفوفه وفى خط الهجوم الثعلب عزيز الكميم مؤهل للبطولة اكثر .. أما نادى الوحدة فيستطيع تحقيق ذلك اذا ما تغلب على المصاعب التى تواجهه

■ مع حسين العرشى كابتن الفريق وقلب دفاعه

● ● يقدم كابتن فريق الوحدة نفسه ويقول : ـ

حسين على العرشى كابتن فريق الوحدة بصنعاء ولاعب المنتخب الوطنى العب فى مركز الدفاع .

● ● حاصل على بكالوريوس اقتصاد وعلوم سياسية من جامعة صنعاء .

● ● عمرى الرياضى ٨ سنوات قضيت معظمها فى الفريق الممتاز لنادى التلال بالشطر الجنوبى من الوطن كظهير أساسى منذ دورى عام ١٩٧٦ م وحتى عام ١٩٧٨ م بعدها إنتقلت الى نادى الوحدة ولازلت فيه حتى الآن .

● ● لم اشارك فى لقاءات فريقى هذا الموسم نظرا لاصابتى أثناء مباراة المنتخب مع فريق الجالية اليمنية بليفربول وسفرى للقاهرة للعلاج ونصيحة الأطباء بعدم اللعب خلال هذه الفترة .

● ● لتذبذب مستوى الفريق أسباب عديدة .. منها : ـ

عدم إلتزام اللاعبين الى جانب الاصابات التى من خلالها لم يتمكن المدرب بصفة رئيسية من الاعتماد على تشكيله ثابتة للفريق وقد لعب الفريق بتشكيلات مختلفة ادت الى تذبذب مستواه ومما ادى أيضا الى غياب التفاهم والانسجام فى صفوف لاعبى الفريق .. ولكنى استطيع القول ان الفريق فى الفترة الأخيرة استعاد ثقته وحقق نتائج جيدة تبشر بعودة صحوة صقور الوحدة .


* طارق السعد


* عدنان منصر



دابو كان بعيدا عن مستواه.

حارس القادسية اجاد في مرماه

رأس « براك » تبقى الأخضر مشاركا في الصدارة

« الصبحي » يزعج الدفاع القدساوي .. و « العمودي » تأخرت مشاركته

كتب / جمال عارف :

تمكن الاهلي عصرا امس من تحقيق نقطتي مباراته امام القادسية بهدف براك عطية الذي جاء في الدقائق الاخيرة من المباراة ..

وبهذا الفوز يستمر الاهلي منافسا على الصدارة بينما تراجع الفريق القدساوي كثيرا عن المنافسة ..

جاءت المباراة باردة ومملة في اغلب فتراتها وان كانت الدقائق الاخيرة قد شهدت الهجمات وخصوصا من قبل هجوم الاهلي الذي اضاع عدة فرص امام المرمى ولاشك ان فوز الاهلي قد اعطاه الاطمئنان للمنافسة على الصدارة واجتيازه لمبارياته الصعبة ..

المباراة :

جاءت المباراة كما أسلفت باردة ومملة في اغلب فتراتها كما ذكرت انفا .. سيطر الاهلي على منطقة المناورة الا ان هجماته كانت تفتقد للخطورة والتركيز وخصوصا من دابو الذي كان عبئا على فريقه امس واكد حاجته التامة للراحة ..

حاول الاهلي غزو مرمى الدوسري عن طريق الجناحين وبالذات عند تقديم يوسف عنبر الذي استطاع الوصول الى المرمى اكثر من مرة ..

وفي المقابل تخبطت الكرة في اقدام القدساويين الذين لعبوا اسوأ مباراة لهم على الاطلاق .. حيث كان دفاعه في حالة انعدام وزن بينما افتقد الوسط (للديناميكية) المطلوبة ناهيك عن خط المقدمة الذي كان مرتبكا بشكل واضح ..

ورغم فوز الاهلي امس الا انه لم يكن في مستواه وشارك القادسية في المستوى المتواضع وان كانت هجمات الاهلي كانت الاكثر والاخطر .

وسط القدسية كما اسلفت كان تائها وبالذات عبدالله سالم الذي كان يلعب بشكل غريب منذ بداية المباراة وكانت اغلب كراته مقطوعة ومع هذا ابقاه شيكاريه ضمن التشكيلة حتى ما قبل نهاية المباراة بربع ساعة ..

وفي الشوط الثاني توقع الجميع ان يتحسن الوضع عن الشوط الأول الا ان التوقعات كانت غير صحيحة ليستمر الاداء باهتا ومملا . وكانت اغلب الكرات في منتصف الملعب حاول احمد الصغير قيادة هجمات الاهلي وتحرك طلال صبحي وحسام في الهجوم الاهلاوي وشكلا خطورة كبيرة على المرمى القدساوي الا ان سوء الطالع لازمهما في عدة كرات كما ساهم العنبر في قيادة هجمات الاهلي وكاد ان يسجل هدفا اكيدا عندما وصلته كرة مقشرة من طلال صبحي لعبها في المرمى وصدها الدوسري .. بينما اضاع دابو الذي كان تائها هدفا اكيدا عندما لعب كرة سهلة اخرجها مدافع القادسية ..

وفي الدقائق الاخيرة اجرى سنتانا تغييرا عندما اخرج الصغير ولعب بدلا منه ابو راس الذي استغل نشاطه وشكل خطورة على المرمى .. وفي المقابل اجرى شيكاريه تغييرا موفقا عندما اخرج عبدالله سالم الذي كان سيئا ليلعب بدلا عنه طارق العمودي الذي نشط الفريق واستغل سرعته ومهارته في النفاذ من مدافعي الاهلي.

هدف المباراة :

من فاول من الجهة اليسرى لمرمى القادسية نفذه دابو عاليا ليخرج لها براك عطية من بين المدافعين ويلعبها قوية براسه معلنا عن هدف الاهلي الوحيد والذي استمر معه الاهلي منافسا قويا على الصدارة في انتظار مباراة اليوم بين الاتحاد والاتفاق .

لقطات :

□ المهوس قاد المباراة بنجاح واستحق ان يكون نجم المباراة .

□ دابو اكد حاجته للراحة .. ولا ارى لماذا يصر سنتانا على اشراكه رغم وجود البديل .. «ابو راس» ؟؟

□ فريق الاهلي استحق الفوز فيما استحق القادسية الهزيمة بكل جدارة ..!!

ما هذا انه ليس سباق جماعي بالطبع

تصوير سعيد سعيد

ايقاف دوري التنس

قرر الاتحاد العربي السعودي للتنس وتنس الطولة اعتبارا من صباح امس الاول ايقاف جميع مباريات الدوري في اللعبة الى نهاية يوم ٢٣/٤/١٤٠٤ هـ .

ويأتي هذا الايقاف تجاوبا مع الاتحاد في اعطاء الفرصة للاعبين الطلبة لاداء امتحاناتهم نصف السنوية .

من جهة اخرى يعقد مجلس ادارة الاتحاد اجتماعا له خلال الاسبوع القادم يناقش خلاله عددا من المواضيع التي تؤدي الى الارتقاء بمستوى اللعبة في جميع نشاطات الاتحاد .

جامعة البترول والمعادن تستضيف الدورة الاولى للجامعات الخليجية

تستضيف جامعة البترول والمعادن بالظهران في الفترة من ١٤ الى ٢٣ جماد الاول القادم الدورة الرياضية الاولى لشباب الجامعات الخليجية التي تقام في نطاق مكتب التربية العربي لدول الخليج .

ويشارك في هذه الدورة بالاضافة الى جامعة البترول والمعادن جامعة الملك سعود وجامعة الملك عبدالعزيز وجامعة الكويت وجامعة قطر وجامعة الامارات العربية المتحدة .

وقد تم مؤخرا عقد اجتماع ضم مندوبين من الجامعات المشاركة في الدورة لاجراء قرعة المباريات الخاصة بالدورة وبحث الترتيبات النهائية لهذه الدورة واسفرت القرعة على ان تتقابل جامعة الكويت مع جامعة البترول والمعادن وجامعة الامارات مع جامعة الملك عبدالعزيز وجامعة الملك سعود مع جامعة قطر .

وتقرر ان تكون مباريات الدورة من دور واحد وذلك في كرة الطائرة وتنس الطاولة حيث سيكون هناك ١٥ مباراة

بالتعادل السلبي.. الشباب والوحدة ينهيان مباراتهما

عكاظ / عبدالسلام محمد:

بالتعادل السلبي انتهى لقاء الوحدة والشباب عصر أمس وذلك ضمن الدوري الممتاز لكرة القدم تبادل الفريقان الهجمات خلال الشوطين وبضراوة ولكن كان لسلبية هجوم الفريقين من احراز اي نتيجة من تلك الهجمات وكثرة الفرص الضائعة ادت الى خروج الفريقين مقتسمين لنقطتي المباراة

جاء الشوط الاول بمحاولات من الفريقين بغية استغلال الفرصة من البداية لاحراز هدف مبكر وحاول فريق الوحدة خلال هذا الشوط ان يحتفظ افراده بالكرة اطول فترة ممكنة.. لذلك عمد خلال الفترات الاولى من هذا الشوط ثلاثي خط الوسط. القيام بتمريرات عرضية.. ولجأ بكر نونو.. وبدر عمرو الى التمريرات القصيرة والضيقة.. فيما قام دبيان عبده.. بالعودة الى الخلف لمساعدة خط الدفاع.. واللعب امام الرباعي.. حاول منصور عبدون ان يتحرك على الجانبين.. لعله يجد فرصة الانطلاق.. وتراجع محمود اسامة . وعبدالرحمن الداوود جناحا الوحدة.. لمؤازرة الظهيرين.. وبدأ الهجمات من الخلف.. بدأ الشباب في الهجوم عن طريق جناحيه.. السويلم الذي تخطى عصمت وركز الشباب هجماته عن طريق جناحه الأيسر.. وكان عبدالعزيز المحارب.. تائها خلال هذا الشوط في منطقة الوسط.. مما جعل سعيد زاهر.. والرزقان يلعبان وحدهما لمواجهة وسط الوحدة.. ومع ذلك كانت هجمات الشباب اخطر خاصة بعد ان تحرك نايف.. وسحب معه مراقبه الى الخلف.. وقفت العارضة امام تسديدة السويلم في الدقيقة ٢٣ من الشوط الاول وكان من الممكن ان يسجل القوس هدفا في الدقيقة ٣٨ حينما فوت له نايف الكرة وسددها القوس ضعيفة.. أحسن عبدالله السويلم قيادة خط دفاعه.. وكان عاملا قويا لوقف الهجمات الوحداوية رغم قلتها.. وان كان لتقدم ظهيره السفيان والبيشي.. ادى الى وجود ضغط في الهجمات الوحداوية وان كانت ليست بالخطورة التي يحقق عن طريقها الاهداف.

في الشوط الثاني هاجم الشباب بقوة وتألق سعيد زاهر الذي استطاع بمراوغته وتحركه السريع من ان ينقل الكرة باستمرار الى نصف ملعب فريق الوحدة.. وبدأت الفرص تضيع تباعا من السويلم والقوس.. واقربها تلك التي واتت نايف في الدقيقة ٢٠ ولعبها خارج المرمى.. عاد وسط الوحدة للدفاع.. وكان لقوة بشير نونو وعلي شعبان في الانقضاض على الكرة واخراجها بسرعة تأثيره في عدم ولوج اهداف في مرماه.. خرج الداود من الوحدة ولعب بدلا منه المولد . واعتمدت الوحدة على الهجمات المرتدة.. حين تقدم عبدالله السويلم هو الاخر.. الى الامام وكاد ان يحقق بدر عمرو هدفا وحداويا حينما جرى بالكرة من خلف الدفاع. وانفرد لكنه لعبها خارج المرمى.. ليواصل الشباب هجومه لكن دون احراز اهداف..

واستمر سعيد زاهر في تحمل العبء في الوسط الشبابي.. حيث كانت اغلب تمريرات المحارب مقطوعة محاولات من هنا وهناك.. لكن دون تركيز.. او معرفة طريق الشباب.. ونهاية سلبية للمباراة

جمهور الوحدة بذل جهودا كبيرة في تشجيع الفريق الوحداوي.



في غمرة افراح الاتفاقيين بكأس الخليج

لمن الفوز اليوم؟

« للإتي » بطل الخليج من الآن ..

ام « للإتي » بطل الدوري حتى الآن ؟!

من يزود عن مرماه ويصد مبارك أو أحمد؟

عبدالله الشمراني ـ الدمام :

في غمرة الافراح .. التي عمت ارجاء الوطن .. بفوز الاتفاق ببطولة الخليج للاندية ابطال الدوري .. وفي نشوة الانتصار الكبير الذي حققه فارس الدهناء .. يأتي الاسبوع الرابع عشر للدوري الممتاز .. ليقوم الفارس باداء اولى .. مبارياته عصر اليوم على ملعب الراكة .. امام بطل الدوري الحالي (حتى الآن) وعميد انديتنا السعودية فريق الاتحاد .. الذي يلعب هذه المباراة .. وهو يتربع على صدارة الدوري ويفارق نقطة عن الاهلي .. صاحب المركز الثاني .. في مباراة يتوقع لها .. ان تتسم بالاثارة والندية .. والتكافؤ في الاداء .. نظرا لما يتمتع به لاعبو الفريقين من اجادة تامة .. وحسن تكتيك .. مهاري جيد .

الاتفاق

هذه هي المباراة الاولى التي يلعبها الفريق بعد اعفائه عن لعب ثلاث مباريات مضت .. رحلت له حتى الاسبوع القادم وما يليه .. نظرا لانشغاله .. في بطولة ابطال الدوري بدول الخليج العربية .. يلعب هذه المباراة برصيد من النقاط (١٢) نقطة ورصيده من الاهداف (١٢) وعليه (١١) هدفا وله (٣) مباريات مؤجلة مع الوحدة ـ النهضة ـ والقادسية .. سيلعبها في منتصف الاسابيع الثلاثة القادمة .. ومن المحتمل ان يلعب بالخضير ـ والصالح ـ والعجاج وعلي بكر في الدفاع وهذا الرباعي تنقصه الخبرة .. الكافية .. لمجاراة بقية الخطوط .. ولصد الغارات الاتحادية العنيفة التي ستواجههم .. خاصة والفريق الاتحادي يمتلك مهاجمين يمتازون باقتناص الفرص .. وبسرعة التنقل بين المراكز .. مما يضيع على منافسيهم التحكم في التغطية المحكمة .. وهذا ما سيواجهه الكبتن خليل في هذه المباراة .. وما سيحرج عملاق الحراسة مبارك الدوسري ..

وسط الفريق لا غبار عليه .. ولديه الامكانات التي تؤهله لمجاراة الوسط الاتحادي .. ولاشك ان الطريقة الجيدة التي يلعب بها الزياني بتكثيفه لمنطقة المناورة لشل حركة الفرق المقابلة .. وتقليل فاعلية خط الهجوم فيها .. يترتب عليها التطبيق والتنفيذ الجيد من عيسى وفيصل ومهنا سعد لتبقى خط المقدمة الاتفاقية هي التي تعتبر مفتاح الفوز للفريق اذا استغل الثلاثي ـ جمال ومروان وابو حيدر الفرص التي سيهيئها لهم لاعبو منطقة الارتكاز ..

وفي هذه الحالة تبقى المسئولية عليهم في تكييف النتيجة بالصورة التي يرون انها تدفعهم للمحافظة على مكانتهم في الدوري مع التذكير لهم ان نشوة الفوز بالبطولة الخليجية لا تعدو كونها نقطة انطلاقة للمحافظة على بطولة هذا الموسم .. ليكون لهم تشريف الكرة السعودية بالبطولة الخليجية الثالثة بالموسم القادم .. وهذا لن يتحقق لهم حتى لو قدموا اجمل العروض لهم .. الا بخطف النقاط .. لان اللعب الجميل .. وامتلاك الكرة . والسيطرة على مجريات المباراة دون نتيجة .. لا يقدم لهم البطولة .. وانما استغلال الفرص التي تتهيأ لهم .. مع تنفيذ الخطط التي ترسم لمجابهة الخطط المضادة ومحاولة افسادها .. كما حصل في مباراة العربي الكويتي الاخيرة .. هو ذلك الذي يأتي بالنتائج لهم ايجابا .. وهذا ما يتمناه جمهورهم المتحمس وهناك نقطة اخرى وهي ان يتناسوا .. كل ما حصل لهم من نيلهم للبطولة الخليجية .. والمستوى الجيد الذي لعبوا به .. ويركزوا على هذه التصفيات (بدوري هذا الموسم) .. وترك النشوة وما حملته لهم جانبا .. وهذا هو عنوان الامل بفوزهم ..

الاتحاد :

بطل الدوري حتى الآن ـ او متصدر الفرق الممتازة خلال الـ ١٣ اسبوعا ولاشك أن عميد انديتنا لم يصل لهذه الدرجة من التقدم بضربة حظ وانما جاء نتيجة ارتقاء مستوى الفريق .. وتطور مفاهيم افراده لتطبيق خطط وتعليمات مدربه الفذ السيد جوبير ..

وصدارة الفريق بـ (١٩) نقطة و (٢٢) هدفا مقابل (١٢) هدفا في مرماه .. انجاز طيب ومستوى طيب ارتفع ـ مع تقدم منافسات الدوري ولاشك ان الاتحاديين يحسون الآن بحرج الموقف واهمية المحافظة على نقاط مبارياته القادمة ـ اذا ارادوا المحافظة بالتالي على الصدارة التي تؤهلهم في اخر الموسم للحصول على درع الرئاسة العامة لرعاية الشباب ..

حراسة الفريق بوجود احمد سالم جيدة ورباعي المؤخرة بوجود الصبحي والمالكي وفريد والسريحي يعتبر من اقوى الخطوط في الفرق الممتازة هذا الموسم .. رغم الاهداف التي ولجت شباكه .. وسط الفريق يمتاز بامتلاك مبارياته .. نظرا لتحكمه .. في تغذية لاعبي الخط .. الامامي .. بما يؤهلهم لكسب المباراة .. اي مباراة وسيلاقي الغراب والسنبل والقرني وسطا اتفاقيا صعبا .. مما سيجعل موقفهم اكثر صعوبة في التغلب عليه ..

ولكن فيما لو حاول الغراب التبادل في المراكز مع عيسى وكمال وسحب لاعبي الاتفاق للامام قليلا ناحية منطقتهم .. فسيجد الظهيران الاتحاديان الفرصة في مساندة الهجوم لفريقهما .. وبالتالي يكون عيسى وابو سمرة والظافر متهيئين لاستغلال الفرص التي ستتاح لهم .. وسوف يستغل مهاجمو الاتحاد بعض الثغرات التي قد تحدث في المنطقة الخلفية الاتفاقية ليشنوا هجوماتهم من خلالها .. وبالتالي يكون موقفهم جيدا . وسيكون الفوز قريبا منهم .

يقود هذه المباراة الدولي فلاج . ويساعده الدولي المعثم .. وعمر الشقير وتقام المباراة عصرا براكة الخبر . وستنقل تليفزيونيا .. على الهواء ..

اخيرا :

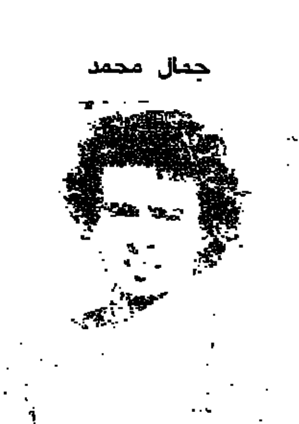
من من البطلين يضيف الى رصيده نقطتين ـ بطل الدوري .. ام بطل الخليج .. هذا ما سنعرفه في نهاية المباراة ان شاء الله ..

عيسى خليفه

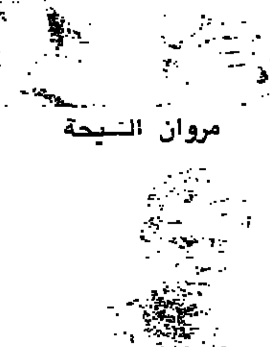
عيسى حمدان



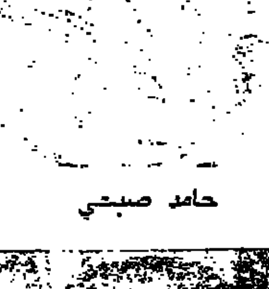
عبدالله غراب



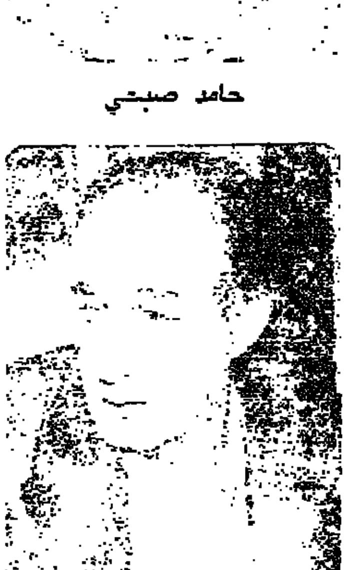
جمال محمد



مروان الشيحة



حامد صبحي



جوبير

قدم الهلال

قدم الرياض

على الذكريات والحماس المتوقع :

● هل يعاود الهلال الاربعة ... ام يعلنها الرياض مفاجأة جديدة ؟!

● دفاع الهلال كيف سيواجه « سدوس » اليوم ؟

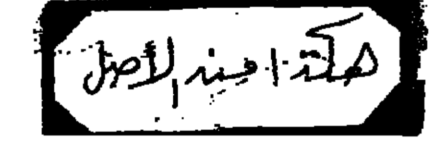
عبد السلام محمد : ـ الرياض

عصر اليوم وعلى ملعب الملز .. تشهد الجماهير .. لقاء الهلال والرياض في نطاق الاسبوع الرابع عشر للدوري الممتاز لكرة القدم .. في مباراة كثيرا ما تتسم بالحماس بين الفريقين .. دون النظر على ما يكون عليه الحال في جدول الدوري وموقف الفريقين فيه .. وبالرغم مما يكون عليه اللقاء الاول من نتيجة .. وما اسفر عنه لقاء الفريقين في الاسبوع الذي سبقه امام الاندية الاخرى .. خاصة فريق الرياض الذي كثيرا ما يؤدي اقوى مبارياته امام الهلال ..

يدخل الهلال .. مباراة اليوم بعد ان اصبح رصيده ١٤ نقطة ويعمل على تصحيح مساره في جدول الدوري من حيث الصعود الى مركز متقدم يتناسب مع سمعة الهلال . والذي ابتعد كثيرا عن البطولة بعد خسارته لخمس نقاط كاملة في ثلاث مباريات متتالية لم يصح منها سوى في لقائه الاخير امام الشباب والذي تمكن من الفوز فيه بهدفين . ومستوى جيد .. وكان لصلابة خط الدفاع وقيام كل من العجمي والنيفاوي بواجبهما كاملا من حيث الرقابة والتغطية اثرها في فوز الفريق وبالتالي تتوقف نتيجة اليوم ايضا اذا استطاع النيفاوي .. مراقبة سدوس الرياض .. بدقة ولعب العجمي بمبدأ السلامة .. دون اللجوء .. الى تعطيل الكرة في المنطقة الخطرة .. ولعل عودة سلطان المهنا تدريجيا .. لخبرته ومعرفته لواجبات الظهير .. وامامه مهمة اخرى في مباراة اليوم .. في مواجهة سعود جابر اذا ما لعب .. في الجانب الاخر .. قد يلعب طارق العوضي في حالة سلامته .. « او الاحمد » وكلاهما قد لا يجد صعوبة اذا ما عمد ناصر الدوسري .. او الدخول الى المنتصف .. دون ان يكون هناك من يقوم بعمل الظهير الايسر . وسط الهلال . استعاد كثيرا من توازنه بعد عودة خالد الغانم الى اللعب فيه .. وهو اللاعب صاحب الخبرة ومعرفة واجبات لاعب الوسط حيث التحرك . والسيطرة على الكرة وارسال التمريرات الطويلة الى جناحيه من خلف الظهيرين . مع تسديداته القوية من خارج المنطقة .. فيما يترك للعسيري . وزميله حرية التنقل بين الدفاع والهجوم . مع سقوط الجربوع معهم كلاعب رابع في المنطقة مما يمكنهم من فرض السيطرة تماما على المنطقة واحكام قبضتهم على مجريات اللعب .. خاصة وان وسط الرياض كثيرا ما يعمد الى التراجع .. وجود . عبد الرحمن اليوسف . والتنيان كجناحين سريعين .. عرفت اقدامهما طريق المرمى وسجلا هدفي الفوز لفريقهما في المباراة الماضية قد يجعل هناك خطورة مستمرة من الجانبين . اذا قام كل منهما .. باللعب بعيدا عن رقابة الظهيرين ولعب الكرة السريعة دون محاولة المرور من اكثر من مدافع . واستقبل الكرة بحرية .. ولعب الكرات العرضية السهلة .

فريق الرياض .. رغم هزيمته القاسية من النصر بالخمسة فان الفريق قد ادى مباراة قوية .. واستطاع سدوس ان يسجل اسرع هدف في الدوري .. كان يمكن ان يعطيهم دفعة قوية .. كان لاهتزاز الدوس حارس مرماهم اثره الكبير في ولوج ثلاثة اهداف في مرماه .. كان يمكن صدها .. كما كان هناك اهتزاز .. في اداء خط الدفاع .. والذي امامه مهمة اخرى في لقاء اليوم .. خاصة الشليل والطويل .. والذي على مدى ما سيقوم به كل منهم ستكون النتيجة .. بجانب قيام الظهيرين بواجبهما الدفاعي ودون اللجوء الى التقدم المستمر الى الامام .. وسط الرياض .. لم يكن بندر جيثن .. والقروني .. بالجهد الذي يمكنهما من السيطرة على منطقة الوسط . ومهمة شاقة في مقاومة سيطرة الوسط الهلالي .. وفي حاجة الى جهد كبير لمشاركتهما في التحرك وامتلاك المنطقة ومؤازرة خط هجومهما .. هجوم الرياض .. رغم ان هناك بوادر تعاون قد ظهرت .. بين الثلاثي لكن مازال سدوس هو الذي يجاهد من اجل التسجيل .. فيما يلعب سليم فرج .. وسعود كجناحين .. يعمد كلاهما دائما الى الدخول في الوسط ـ مع سدوس .. دون القيام بالواجبات في الاجنحة والانطلاق منها الى منطقة جزاء الفريق المقابل والضغط على دفاعه

هل يعاود الهلال الاربعة ام ان للرياض رأيا اخر .







●● خوش قوانين ●●

احد الزملاء في الاسابيع الماضية وفي زاوية « هل تعلم » والذى عن طريق هذه الزاوية يعطي افكارا ومعلومات رياضية جديدة ومفيدة نجده يقع في خطأ كبير حينما كتب هل تعلم ان مساحة ملعب كرة اليد القانوني يبلغ من الطول ٣٠ م والعرض ٢٠ م والاصح بأن الطول ٤٠ م والعرض ٢٠ م « وغلطة الشاطر بعشرة » .

●● آمال شبابية ●●

ابناء نادي نمران الرياضي ببيشة يطمحون ويأملون من امير الرياضة والشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بالموافقة على الترخيص النهائي لناديهم والذي يداعبهم الامل في كل لحظة لممارسة انشطتهم رسميا اسوة بالاندية الاخرى - نحن في الانتظار .

●● افتخار - افتخار ●●

شيء جميل يفتخر به كل مدرس وطني للتربية الرياضية وذلك للتقدم الملحوظ الذي نلاحظه عندما نجد طلابنا في المدارس يتلقون محاضرات دراسية نظرية فى الالعاب الرياضية ضمن حصة التربية الرياضية والى اخر التعديلات والتطورات الجديدة في عالم الرياضة بالاضافة الى الدروس العملية مما يؤكد على تقدم مستوى الوعي الرياضي لدى طلاب المدارس والذين يعتبرون الركيزة الاساسية لانديتنا وبالتالي لمنتخبنا الوطني ..

●● انتصار - انتصار ●●

نادي النخيل ببيشة حقق أمال جماهيره لهذا العام وذلك بالانتصارات الكبيرة والعديدة لهذا العام فقد حقق بطولة المنطقة الجنوبية للدرجة الاولى لكرة القدم وكرة الطائرة فهل يستمر في هذه الافراح .. افراح النصر هذا مانعرفه في الشهور القادمة في تصفيات دورة الصعود لهاتين اللعبتين ..



لسان الصورة

بقلوب مفتوحة وعقول طموحة جاءوا من بلادهم العربية لتنصهر ايديهم واماكنهم لتصبح واحدة تمثل واقع شبابنا العربي ليغرسوا هذه الشجرة في يوم علمهم التطوعي اثناء مهرجانهم السادس بالرياض .

■ اليوم .. الجولة الاولى :

مصر والجزائر يتنافسان على زعامة أفريقيا وتمثيلها في لوس انجلوس

تشهد العاصمة الجزائرية اليوم الجولة الاولى والحاسمة بين المنتخبين المصري والجزائري لكرة القدم في الدور النهائي لتصفية افريقيا لدورة لوس انجلوس الاولومبية .

هذا ويسعى الفريق المصري اليوم الى تحقيق نتيجة طيبة تسهل من مهمته في اللقاء الثاني الذي سيقام في القاهرة يوم ١٧ فبراير القادم .. ولذا قام الفريق المصري بتنظيم بعض اللقاءات الودية ضمن خطة الاعداد المكثفة للفريق والتي بدأت قبل فترة طويلة حقق خلالها المنتخب المصري العديد من الانتصارات كان اهمها مباراتيه امام تونس .

هذا الى جانب الدعم المعنوي الذي يشهده الفريق من كافة الجهات المسئولة والجمهور وفي مقدمتهم رئيس الدولة الذي اعطى الرياضة في مصر اهتماما خاصا خلال الفترة الاخيرة ..

وتعتبر مباراة اليوم بالنسبة للفريق المصري هي المحك الحقيقي لقدراته خاصة بعد الصحوة التي تشهدها الكرة المصرية حاليا ونظرا لما يتميز به المنتخب الجزائري من مستوى عال لما يضمه من نخبة من اللاعبين الدوليين .. ذوى السمعة العالمية .

اما الفريق الجزائري فهو يلعب اليوم وسط ارضه وجمهوره وعلى ملعب لم يعتده المصريون .. هذا الى جانب حالة الاستنفار التي قام بها المسئولون على الفريق الجزائري باستدعائهم لجميع اللاعبين الموجودين بالخارج .. ولهذا يتطلع الجزائريون اليوم الى تحقيق الفوز على الفريق المصري ليسهل عليهم اللقاء الثاني بالقاهرة .. والذي يتوقع له حشد جماهيرى لم تشهده الملاعب المصرية من قبل .

نافذة كروية

الجديد في كرة القدم

كتبت عن طريقة الظهير الثالث التى إتبعتها دول العالم فى طريقة اللعب فى كرة القدم .. حتى خرجت البرازيل على العالم بطريقة ٤ - ٢ - ٤ والتى كان قوامها لاعبى خط الوسط .. ديدى وفافا .. والجناحين .. جارنشيا وزاجالو .. وقد طورت إيطاليا تلك الطريقة .. بوجود ظهير هداف هو فاكيتى .. ثم جاءت البرازيل .. لتدخل .. تعديلا جديدا على تلك الطريقة .. بعد خسارتها لكاس العالم فى انجلترا .. بعودة أحد ساعدى الهجوم لمعاونة لاعبى الوسط .. لتصبح ٤ - ٣ - ٣ وهى الطريقة الشائعة حاليا ..

وبالطبع هناك إختلاف فى التطبيق حيث أن الكرة الحديثة تؤدى بالطريقة الشاملة دون التقيد بمركز معين فى حالة الهجوم .. إذ أن الظهيرين اصبحا يتقدمان للعب كجناحين .. يمران من الأظهرة المقابلة .. ويرفعان الكرات العالية والأرضية العرضية ويتقدمان الى العمق لتسجيل الأهداف .. فيما يلعب قلبا الدفاع .. بقيام واحد بالمراقبة لأقرب مهاجم .. فيما يسقط زميله للخلف لتنظيف المنطقة من الكرات الخطرة .. وفى تلك الطريقة .. يكون خط الوسط هو محور الحركة فى الفريق .. حيث يكون منهم .. اللاعب المعاون لخط الدفاع .. والرابط بينهم وبين خطى الدفاع والهجوم .. والثالث المؤازر لخط المقدمة .. ولابد أن يكون هذا الثلاثى .. يجمع فيها لديه من مهارات فردية .. موهبة التسجيل وامكانات المدافع وصاحب اللياقة البدنية العالية .. فيما يلعب ثلاثى الهجوم .. بلاعب جناح ثابت .. وإثنين .. لاعبى رأس الحربة .. ويقوم باللعب فى الجناح الآخر .. إما الظهير المتقدم .. أو أحد لاعبى الوسط أو أن يلعب من الثلاثى جناحان .. فيما يزاول اللاعب رأس الحربة أحد لاعبى الوسط .. وهنا يلعب العامل اللياقى البدني .. دوره الكبير فى تنفيذ تلك الطريقة .. وتكون للموهبة اثرها فى تسخير الامكانيات الفردية لصالح المجموع .. من حيث التحرك السريع .. وفتح اللعب على الجناحين . وإمتلاك مساحات كبيرة من الملعب .. والحركة اماما .. وخلفا وعلى الجانبين .. والاحتفاظ بالكرة اطول فترة ممكنة بين لاعبى الفريق الواحد حتى الوصول الى مرمى الفريق المقابل .. وذلك بالتمرير العرضي والطولي المتقن فيما بينهم دون إعطاء الفرصة للاعبين الآخرين من قطعها .. وموهبة استقبال الكرة وإخضاعها لقدمى اللاعب .. والقدرة على اللعب فى اكثر من مركز واحد لضمان تنفيذ التكتيك الذى يرسم من قبل المدربين .. ولتنفيذ الطريقة الصحيحة للجديد فى كرة القدم .. لابد أن تكون هناك الموهبة اولا .. وصقلها وتنميتها .. بالتدريب العلمى المستمر .. وان يكون هناك التجانس .. فى القدرات .. والكفاءات .. والتعاون .. والفهم من كل لاعب لتحرك زميله .. لتكون هناك مجموعة الفريق الواحد .

● التحليل الأسبوعي

تقوم الصفحات الرياضية بتقديم تحليل شامل للمباريات التى اقيمت خلال أسبوع قد معنى من مباريات الدورى العام بقسمية الممتاز والأولى .. يقدم فيه كاتبه عرضا لما شهده الأسبوع من مباريات حسب ماجاء فيه من نتائج .. ويطرح البعض .. سؤالا .. كيف يقوم محلل .. او ناقد .. بعمل مباريات لم يشاهدها .. بالعين المجردة والاجابة على ذلك .. أن بعض من يقوم بهذا التحليل لابد له من متابعة دقيقة للمباريات وقد يسر لنا الاعلام المرئى .. والمسموع مشاهدة مباراتين من مباريات الدورى الممتاز .. ورؤية غيرها على الطبيعة .. والاستماع الى وصف من المذياع .. بالاضافة الى قراءة بعض التحليلات فى اليوم التالى لتلك المباريات ممن لهم باع فى هذا المجال .. اما مباريات دورى الدرجة الأولى والمحرومة .. من الأضواء فيكون المحلل مضطرا لأن يقرا ويطلع على كل مايكتب عنها .. من تحاليل وتفاصيل رغم الاختلاف الكبير بين هذا وذاك .. لكن المحلل بعقليته وخلفيته الكروية يستطيع من خلال ما تحقق من نتائج ان يرى التصور الحقيقى لما كان عليه المستوى الفنى وطريقة الأداء ومن خلالها .

ليضع الخطوط العريضة التى تمكنه من وضع تحليله الأسبوعى وإبداء رأيه الشخصى الفنى عن أحداث المباريات رغم عدم مشاهدته لها من واقع إطلاعه الدائم ومتابعته المستمرة للأندية .. ومن خلال ما إستطاع أن يخرج به من تحاليل عن اداء الفريق والتكتيك الذى يلعب به .. والتشكيلة التى يخوض بها المباراة .. وهذه لاتتغير كثيرا سوى فى أضيق الحدود .. والتحليل الفنى الأسبوعى للمباريات شيء مطلوب ومعمول به فى معظم الصفحات والمجلات الرياضية .. لانه من خلاله يجد القارىء ضالته من الناحية الفنية تشمل جميع مباريات الأسبوع .. ويستفيد منها اللاعبون والجهاز التدريبى .. ويكون هناك الفارق .. لدى القارىء .

عبدالسلام محمد



يكتبها « جمال عارف »

شكرا .. امير الشباب

☐ خطوة رائعة وجديرة بالاشادة تلك التي اشار اليها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد والتي تتضمن اعطاء الفرصة للمدرب الوطني في المشاركة في الدورات الداخلية والخارجية .

ولاشك ان سموه عندما اصدر توجيهاته الكريمة انما اصدرها ليؤكد للجميع ان المدرب الوطني بات يمثل اهمية كبيرة وسيجد الصدر الرحب والاهتمام الكبير ..

لن ننتظر كثيرا لنشهد تفوق مدربينا الوطنيين وتزخر انديتنا بابناء الوطن ويختفي اصحاب الدولارات من المدربين الاجانب .

☐☐☐

البيان الذي اصدرته لجنة الحكام الرئيسية ونشر في صحيفة واحدة فقط والخاص بالتعديلات الجديدة فيه اجحاف بحق المتابعين الرياضيين من الجمهور .

ولا ادري على اي اساس نشر في صحيفة واحدة فقط دون غيرها !! .. خصوصا وان هذه التعديلات تهم الجمهور الرياضي والذي من المؤكد ان جميعه ليسوا من قراء هذه الصفحة .

فقد كان من المفترض من لجنة رئيسية للحكام ان تقوم بتعميمه للصحف جميعها دون استثناء عن طريق سكرتيرها لتعم الفائدة المرجوة لجميع اللاعبين اولا ولتضمن عدم سخط الجماهير عند تنفيذ اي اجراء ومن الاجراءات الجديدة التي جاءت في البيان على اي حال هذه نقطة غير ايجابية تسجل على رئيس اللجنة عبدالرحمن الدهام والذي من المفترض ان يمنح جميع الصحف حقوقها المشروعة وليس هناك داع للتوضيح اكثر .

من يمثلنا خليجيا ..؟

المحاولات التي يثيرها « البعض » .. بشأن من يمثل المملكة في بطولة مجلس التعاون الخليجية القادمة محاولات لن تجد الاذان الصاغية من اتحاد الكرة .

فما هو متعارف عليه وضمن اللوائح والقوانين ان بطل الدوري هو الذي يمثل في البطولة هذا بخلاف ان للبطولة لوائح ونظما لاتجيز الا مشاركة بطل الدوري فقط .

على اي حال الدوري لم يتحدد هوية بطلة وان كانت المنافسة على اشدها بين الاتحاد والاهلي والقادسية والاتفاق .

ضربات حرة

فؤاد عبدالحميد عنقاوي

الفوز .. الثمين :

حقق الاتفاق بطل الدورى العام فى الموسم الماضي .. بطولة دورة الخليج الثانية . واستطاع ان ينتزع الكاس بجدارة من براثن الأسد .. نعم .. فقد كانت المباراة مثيرة . وكان الخصم عنيدا . كيف لا .. وهو بطل الدورى الكويتى العام تسع مرات . وبطل كاس امير الكويت ثمان مرات . وبطل أول دورة فى الخليج .. وهو فوق ذلك يضم تسعة لاعبين من منتخب الكويت الاساسيين ..

هذا الفوز .. لم يكن وليد صدفة أو مجرد حظ .

وذلك النصر حققه نادى الاتفاق بعاملين اثنين :

الأول : اخلاص اللاعبين وتفانيهم فى الاداء . وبذل كل طاقة وجهد ..

الثانى : ذكاء المدرب وتفاعله مع لاعبيه . وتفهم اللاعبين لخطته التى وضعها مغايرة ومعاكسة لخطة المدرب الانجليزى - مكاى - الذى يعتمد فى طريقته على الغزو السريع والمباغت من الجناحين وعكس كرات عالية بطريقة المقص « دوما امام المرمى مستغلا بذلك طول . قامة المهاجمين . وبراعة التسديد بالراس ..

والكل شاهد كيف استطاع الزيانى - المدرب الوطنى الذى لم يصل فى سنوات عمره الى صفوف المدربين العالميين سنا وخبرة وتجارب ان يعتمد فى خط دفاعه على حصار الجناحين بلاعبين اثنين . وتكتل اربعة من المدافعين وسط منطقة الـ ١٨ .. ثم يقوم خط الوسط باستلام الكرة وارسال تمريرات سريعة الى المقدمة مستغلا سرعة مروان الشيحة وعمر باخشوين فى الهجوم ووضع كرات مهيأة جاهزة لرأس الحربة جمال محمد .

لماذا . وكيف نستفيد من هذا النصر الذى حققه نادى الاتفاق ومدربه ؟؟ ليس هذا سؤالا ساذجا كما يتبادر الى الذهن سريعا .. وانما هو يأتى من الاعماق ليصل الى العمق ..

اولا : مدرب وطنى شاب يحقق نصرا طالما تمنته الجماهير وحلما راود الكرة السعودية منذ زمن بعيد ولم يستطع اكثر المدربين العالميين خبرة ان ينالوه ..

اذن .. علينا ان نعطى هذا المدرب حقه !!!

ان نهيء له الفرص كى يشق طريقة .. بارساله الى دورات تدريبية واكاديميات عالمية ..

وان تأخذ بيده تشجيعا ومكافأة ليقود بطولات على مستوى المملكة ..

ثانيا : لابد من مساءلة ووقفة مع مدرب المنتخب السعودى زاجالو عن خطته التى يلعب بها دوما . واصبحت مكشوفة لجميع المدربين الذين ستلعب ضدهم .. هل ستصير الى تغيير بحيث لايقع فى نفس الخطأ الذى وقع فيه المدرب الانجليزى مكاى ؟؟ أو سنرى تغييرا شاملا فى الخطة ؟؟

ان الاعتماد على خطة واحدة تقوم على الدفاع واللعب فى وسط الملعب .. وتقدم لاعب أو اثنين ليقاوم أو يقاومان خط دفاع متكامل من الخصم .. خطة تحتاج الى اعادة نظر لان الفرق التى سيلعب معها منتخبنا تعتمد على الهجوم والغزو السريع المباشر .. دعونا ننتظر .. والعيون ترقب .. وحلاوة النصر لازال طعمها فى اللسان ..

اللاعبون والامتحانات

شكرا ايها الأمير ..

شكرا للرجل الذى يتفاعل مع الأحداث . ويفكر بعقلية واقعية . ويحن على الطلبة الذين قدر لهم ان يخوضوا مباريات مصيرية لفريقهم والامتحانات تدك مسامعهم وتصرخ فى اذانهم ..

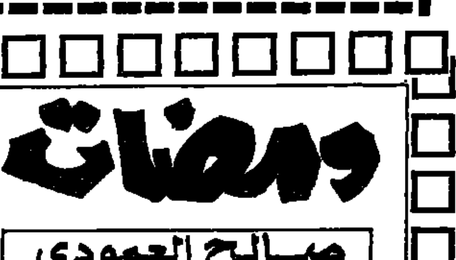
هل كان لزاما ان يستمر جدول مباريات دورى كرة القدم فى اسبوعى الامتحانات وماتحتاجه من تركيز ومذاكرة ؟؟

هل فكر اولئك الذين يجلسون وراء مكاتبهم فى رعاية الشباب فى جو هادىء منعش بأولئك الابناء وماذا سيكون مصيرهم ؟؟ ..

هل ينبغى ان يستدرك الأمر سمو الرئيس العام ليحسم الأمر رأفة ورحمة واهتماما بفلذات اكبادنا .. والمسئولون ساهون ..

مرة أخرى شكرا يا سمو الأمير ..

ومعذرة يا سادة .. وارجو ان تكون هذه تذكرة .



ومضات

صالح العمودي

الميول تبحث عن البطل

بعض الاقلام الزميلة.. وللأسف الشديد... لا يفرق اصحابها بين اثارة القضايا وطرحها على بساط المناقشة والبحث والتمحيص... لتحديد اطارها... ووضع الحلول المناسبة لها، من اجل تحقيق المصلحة العامة وبين اثارة القضايا لمجرد الظهور على الساحة... واستغلال الموقف للخوض فيه، وتناول قضيته من زاوية تتحكم فيها العواطف وتسيطر عليها الميول، فيدلي بدلوه كما يفعل الاخرون... ليختلط الحابل بالنابل... وتصبح القضية « ضحية »..

كما هو الحال.. في هذه الايام... حيث جعل البعض من بطولة مجلس التعاون لكرة القدم... القادمة... قضية تبحث عن هوية الفريق الذي سيمثل الكرة السعودية في تلك البطولة... والتي لم يمض على فوز « الاتفاق » بالثانية الا سبعة ايام فقط .. والطريف... ان لم يكن المخجل ان كل قلم - حشر انفه في هذه القضية - كان يحاول تناولها من واقع ميوله وانتمائه الشخصي لناد معين... الامر الذي ادى الى تضارب الاراء واختلاف وجهات النظر... فمن قائل... « ليس من حق الفريق الذي يفوز ببطولة هذا الدوري ان يمثل الكرة السعودية في بطولة مجلس التعاون القادمة... خاصة اذا كانت ظروفه لا تسمح بتشريفنا كما فعل الاتفاق »..

وقلم اخر يقول: « ان الهلال هو احق من غيره بهذا التمثيل »..

وهناك من يضع الفوز بكأس الملك في الموسم الماضي مقياسا للاختيار في بطولة ابطال الدوري فيرشح الاهلي لهذه المهمة..

والبعض حاول ان يكون منطقيا - ليس حبا في زيد ولكن نكاية بعمرو - فاختار الاتفاق على اعتبار انه البطل الحالي لهذه البطولة بغض النظر عن ترتيبه في هذا الدوري..

الى اخر ما جاءت به الاقلام الرياضية من اراء متباينة ومتضاربة حول تحديد هوية ممثل الكرة السعودية في بطولة مجلس التعاون (الثالثة).

والحقيقة ان لي وجهة نظر خاصة في الطريقة التي اثيرت بها هذه القضية... فهي كما يبدو من واقع ما نشر حتى الأن .. طريقة ذات نظرة ضيقة جدا... لانها جعلت من الاحتفاظ بالكأس هدفا وحيدا لا ثاني له... وتناست الاهداف الاساسية التي وجدت من اجلها هذه البطولة... وقد يكون هذا مشابها تماما للطريقة التي تفكر بها بعض الاقلام في الصحافة الرياضية الخليجية الاخرى..

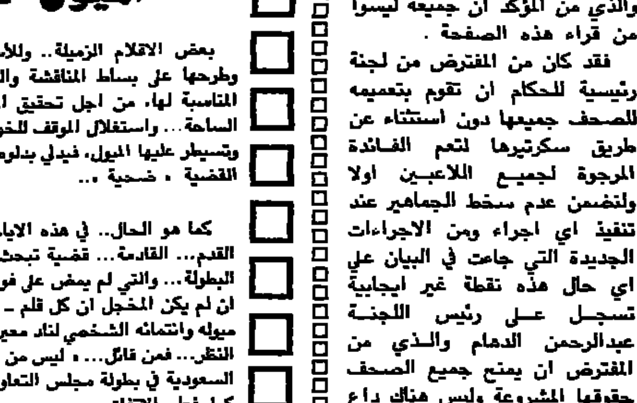
صحيح ان الفوز بكأس البطولة يعد مفخرة للبطل ولبلده الذي ينتمي اليه .. لكن لا يجب ان يجعلنا ذلك نتناسى الابعاد التي ترمي اليها البطولة في دائرة التقاء الشباب الخليجي على بساط الود والاخاء والتي رسمها زعماء مجلس التعاون في صفحة العلاقات المتينة التي تربط دول المجلس..

وادراك هذه الابعاد جيدا... وتفهمها تماما... من قبل الاتحاد السعودي لكرة القدم يعطينا الثقة في ان البت في هذه القضية المصطنعة سيكون حاسما... لايقاف ثرثرة اقلام الميول والانتماءات التي زاد نشاطها بشكل واضح اثر ابتعاد « بعض » الفرق الكبيرة عن الدرجات الاولى في سلم الترتيب العام..

****

● نقاط قوة وضعف... متشابهة تجمع اليوم بين البطلين... « الاتي بطل الخليج من الأن »... و« الاتي بطل الدوري حتى الأن »... في مباراتهما على ملعب الراكة بالخبر... هذا التشابه سيؤدي بدون شك الى تساوي كفتي الفريقين... هجوما ودفاعا... وبالتالي ظهور نتيجة التنافس على خطف النقطتين او اقتسامهما اذا حكم التعادل بينهما...

وان كنت اعتقد ان ترجح كفة احدهما اليوم للفوز تعود اولا واخيرا الى مدى قدرة « جوبير » او « الزياني » على كشف اوراق المباراة.. بوضوح... واستغلال نقاط القوة في فريقه والضعف في الفريق المنافس... شريطة ان يكون هذا الاستغلال بطريقة ايجابية فعالة... كأن يستغل (جوبير) نقطة ضعف الظهير الايمن في الاتفاق بعد غياب سامي جاسم... وكذلك يستغل (الزياني) نقطة ضعف الظهير الايمن في الاتحاد بعد ايقاف سعد بريك... وهناك نقاط اخرى متشابهة لا مجال لتفصيلها في هذه السطور... لكنني اقول ان اللقاء سيكون مثيرا بمعنى الكلمة.. اما النتيجة فستكون لصالح « الاتي »..



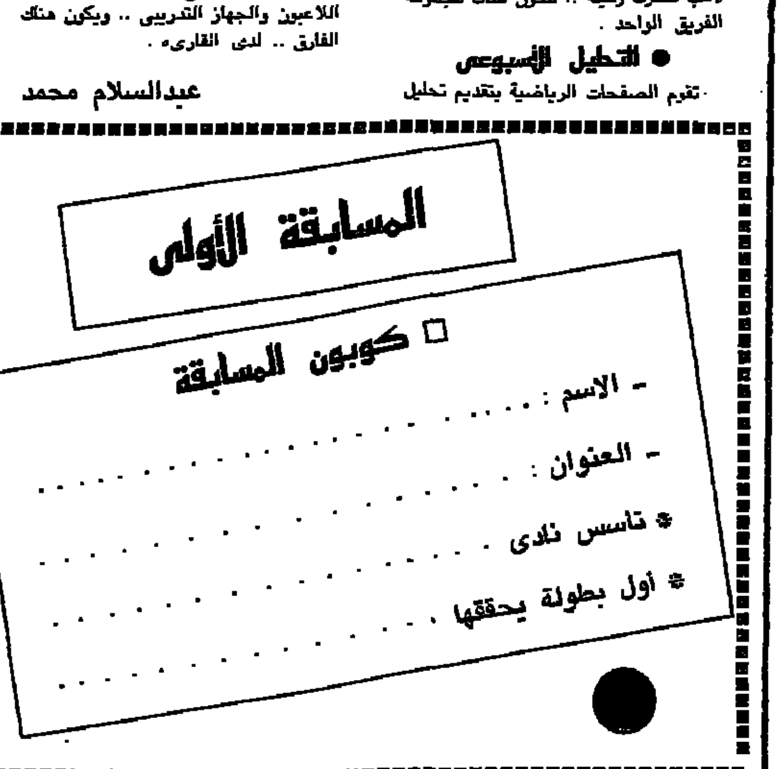
متى ؟ !

يسر (عكاظ) ان تقدم للقارىء مسابقة رياضية جديدة بهدف التنويع .

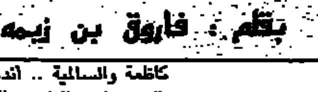
المسابقة عبارة عن اسئلة تتعلق بتاريخ تأسيس أحد أنديتنا وأول بطولة دورى يحققها هذا النادى . وستبدأ المسابقة الأولى لشهر ربيع الثانى بنادى الاتفاق بصفته بطلا لبطولة مجلس التعاون الخليجية .

١ - متى تأسس نادى الاتفاق ؟ !

٢ - فى اى عام حقق اول بطولة له للدورى ؟ !



كل جمعة

○ بطل الأبطال :

○ ○ ان اجمل ما فى فوز نادى الاتفاق بكأس بطولة اندية مجلس التعاون .. ابطال الدورى العام . أنه قد تحقق كانجاز بمجهود وطنى سعودى ١٠٠ ٪ .

هذه ناحية .. والناحية الأخرى .. ان هذه البطولة التى حققها ابناء الاتفاق تسجل كأول بطولة تحققها كرة القدم السعودية على المستوى الاقليمى ومن امام بطل المسابقة للعام المنصرم النادى العربى محتكر البطولات الكويتية لسنوات عديدة خلت .. وربما .. كذلك .. لسنوات عديدة قادمة .. والذى يضم بين صفوفه ثلثى افراد المنتخب الكويتي الوطني .. وعلى أرض محايدة .. وفى ظل أوضاع .. وظروف وعوامل استثنائية زادت من تعقيدات الموقف .. وصعبت من مهمة الاتفاق البطل .. كالملعب الزراعى الذى لم يتعود عليه أفراده .. وفارق التجربة .. والعمر فى الملاعب .. والخبرة الدولية والعلاقة مع المواقف المشابهة .. علاوة على التحكيم الذى الغى للاتفاق هدفين لا غبار عليهما .. ولاحتى ذرة رمل .

○ ○ ان نادى الاتفاق عندما هزم النادى العربى الكويتى .. لم يفز وحسب ببطولة كأس الأندية أبطال الدورى فى دول مجلس التعاون الخليجى .. وانما فاز بعرض كروى جميل إصطحب باداء رائع نظيف لم يتخلله اى رد فعل سلبى او إستجابة غير محمودة .. ولم يبادروا الى مبادلة أفراد النادى العربى خشونة بخشونة .. وقد اسهموا بسلوكهم الايجابى فى نجاح المباراة واكتمالها على ذلك النحو .. ووصولها الى بر الأمان . واعتقد ان مسلك الاتفاقيين المثالى شجع طاقم التحكيم . الذى لم يجد اى بادرة إعتراض من جانبهم على قراراته .. على عدم التردد فى اتخاذ . القرارات المتعلقة بنادى الاتفاق .

○ ○ ان فوز نادى الاتفاق السعودى على النادى العربى الكويتى قد أكد على حقيقة مركزية تتعلق بتفوق كرة القدم السعودية وتجاوزها بمراحل المرحلة التى تعيشها كرة القدم الكويتية .. وهذه الحقيقة تتمثل فى مجموعة الحقائق التالية :

١ - ان نادى الاتفاق ليس بطلا مؤكدا على صعيد الدورى السعودى التى تنحصر البطولة فيه بين الأندية الأربعة الكبار التى يقع نادى الاتفاق خارج دائرتها .

٢ - ان الوضع الطبيعى لنادى الاتفاق فى الدورى السعودى يتمثل فى كونه البطل المحتمل .. وينازعه هذا الاحتمال عدد كبير من اندية الوسط .. الشباب .. القادسية .. ونادى الاتحاد المتصدر حتى الآن .

٣ - فى حين ان النادى العربى الكويتي .. على صعيد كرة القدم الكويتية هو البطل المؤكد على مدى سنوات مضت .. وسيظل على مدى سنوات قادمة . وغيره مثل اندية الكويت .. القادسية .. كاظمة والسالمية .. اندية يحتمل وصول أحدها الى البطولة .. فى ظل سطوة النادى العربى وسيطرته على المنافسات المحلية الكويتية .

○ ○ نخلص مما سبق .. ان الاتفاق لم يتفوق .. من موقعه كممثل لكرة القدم السعودية .. وهو ليس بطلها المؤكد .. وانما البطل المحتمل .. على النادى العربى ممثل كرة القدم الكويتية وبطلها المؤكد على مدى سنوات .. وربما لسنوات قادمة .. عندما تغلب عليه فى الدوحة يوم الجمعة الماضية .. وإنتزع منه كأس بطولة ابطال الدورى العام لدول مجلس التعاون الخليجى .. وانما طرح .. بصيغة أخرى .. تفوق كرة القدم السعودية التى لازال لها .. فى رصيد التمثيل .. اكثر من ممثل .. علاوة على النصر والاتفاق .. امثال .. الأهلى .. الهلال .. والاتحاد . وربما كذلك .. القادسية والشباب .. كأبطال محتملين .

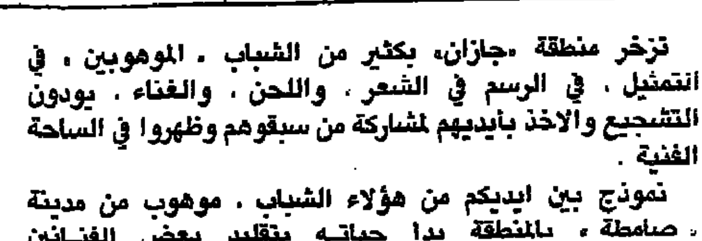
○ ○ هناك حقيقة اخرى أكدها فوز الاتفاق على النادى العربى الكويتى .. وهى المتمثلة فى تفوق القدرة الوطنية .. ليس فى مجال اللعب .. وانما فى حقل التدريب . ان المدرب الوطنى خليل الزيانى .. بهذا الانجاز يكون قد أكمل حلقة التفوق .. وتجاوز دائرة الصدفة او أى ادعاء مشابه .. قد تسند اليه البطولة .. وهذا الانجاز الجبار .. وقد أعطى دليلا على ان المدرب الوطنى معنى بالتفوق لانه يتصل بانتمائه لكرة القدم التى ينافس فى سبيل تأكيد تفوقها .

○ ○ وخليل الزيانى كمدرب وطنى تفوق على مدارس كروية من أمثال المدرسة البرازيلية .. واخيرا المدرسة الأوروبية .. ليس بحاجة الى كلمات الثناء .. وليس بحاجة كذلك لأى تقدير مادى .. بقدر ماهو بحاجة الى مزيد من الثقة .. الى مزيد من التقدير لدعم ثقته فى قدراته كمدرب جديد بان يكون مدربا يتساوى فى الفرص مع غيره من المدربين .. فى اشياء كثيرة تتصل بشروط التدريب ..

ان منتخب السودان .. منتخب عزيز .. وكرة القدم التى يمثلها تعيش فى وجدان كل عربى من سكان شرق البحر الأحمر .. وتحظى بتقدير خاص .. ولايمكن ان ننس نجوما من امثال .. جسكا .. على جاجارين .. عز الدين الدحيش .. سبت دودو .. ود الزبير .. ونجم النجوم العرب الكابتن أمين زكي .. ودورهم فى التأثير على نشأة كرة القدم فى الجزيرة العربية .. ولكن .. الست معى كسائر بقية الأخوان السودانيين .. فى ان « وصيف البطل » كان قدم عروضا غير مقنعة .. وبالتالى لايمكن ان تؤهله للمنافسة فى المراحل القادمة .. حيث جاء إنتقاله بواسطة هدفين إثنين فقط .. احدهما « إستروبيا » فى مرمى منتخب اليمن .. والثانى تسللا ١٠٠ ٪ وقد جاء فى مرمى المنتخب الصومالى .. كهدف تعادل وليس هدف فوز ..

ثم ماهو الفرق عزيزى بين رابع المجموعة وهو منتخب اليمن الذى سجل هدفا وسجلت عليه ثلاثة .. وبين ثانى المجموعة الذى سجل هدفين .. وسجلت عليه اربعة .. وقد كان فى المقدور ان تصل [illegible]

شاب وموهبة



تزخر منطقة «جازان» بكثير من الشباب . الموهوبين . في انتمثيل . في الرسم في الشعر . واللحن . والغناء . يودون التشجيع والاخذ بأيديهم لمشاركة من سبقوهم وظهروا في الساحة الفنية .

نموذج بين ايديكم من هؤلاء الشباب . موهوب من مدينة « صامطة » بالمنطقة بدا حياته بتقليد بعض الفنانين السعوديين . وها هو اليوم يكتب الاغنية ويقوم بتلحينها ويؤديها بصوته الجميل . متمكن في العزف على آلة « العود » . نشاطه ملموس على مستوى المدارس والاندية ومن هنا يسر نادي عكاظ ان يستضيفه ويجري معه الحوار الآتي :



● البطاقة الشخصية .

●● عيدروس عبد الله محمد . العمر ٢٥ سنة . مدرس . الحالة الاجتماعية . متزوج . أبو (رياض) .

● متى بدأت حياتك الفنية ؟ وكيف ؟

●● بدأت حياتي الفنية منذ ٨ سنوات . وكنت اقلد الفنان محمد عبده والفنان طلال مداح .

● لمن يعود الفضل في تعلمك للعزف على آلة العود ؟

●● لله اولا واخيرا . وقد تعلمت العزف لوحدي . وفي بداية حياتي صعب علي الحصول على آلة العود لظروفي المادية فحاولت صناعة عود صغير « بالجالون » ووضعت له اوتارا وتعلمت بواسطته وكان ذلك في سرية تامة من الاسرة .

● هل هو عامل الخوف ام ماذا ؟

●● اعتقاد بعض الاسر واتهامهم « بالخروج » عن محيط الاسرة لمن يملك هواية العزف او الغناء . لكن حبي الشديد للعزف والغناء جعلاني اواجه كل المشاكل بصبر . ومن ثم حاولت جاهداً ان أبصر كل من يعترضني . ونجحت في ذلك والحمد لله .

● هل تُجيد العزف على آلات اخرى غير العود ؟

●● العود فقط .

● هل لك محاولات في التلحين .. وكتابة الاغنية ؟

●● بالتأكيد فلي الحان تخصني . ومن منطلق عملي كمشرف على التربية المسرحية بالمدرسة فانني اقوم بتلحين الاناشيد الوطنية التي تُعرض في نهاية كل عام .

● افهم من هذا ان لكم هواية اخرى وهي التمثيل ؟

●● نعم اهوى التمثيل وقد اشتركت على مسرح نادي صامطة . وايضا اقوم بتلحين الاناشيد الوطنية على مستوى الاندية واشارك في ادائها

اما بالنسبة لكتابة الاغنية فلي محاولات كثيرة وناجحة ولست « انا » الذي حكمت بالنجاح او الفشل وانما الاصدقاء ومن شجعوني ..

● على ذكر كتابة « الاغنية » سمعت منذ فترة طويلة ان جريدة عكاظ نشرت لك اغنية قوبلت بالاستحسان من صفحة « الفن » . فهل هذا التعاون لازال مستمرا ؟

●● حقيقة ان جريدة عكاظ هي الصحيفة الوحيدة التي تشجع الهوايات ولكن التعاون الذي كان بيننا انقطع لاسباب .

● ما هـي ..؟

●● حينما أرسلت الاغنية وهي بعنوان « القمر الساري » فجأة وجدتها وقد نشرت بغير الصورة التي كانت عليها . وهو تغيير قد يكون زادها وجمالا وهذا افرحني جدا . ولكن ما لم يُفرحني وهذا من حقي طبعا هو .. ما نشرته الصفحة حول الاغنية من انتهاء اللحن (غنام الديكان) من الحانها وتسليمها للفنان الكويتي « عبد الكريم عبد القادر » وتم تسجيلها بصوته . واجدها فرصة لاسأل الجريدة .

كيف وصلت للاستاذ عبد الكريم عبد القادر دون اذني وموافقتي ؟ والى من نُسبت هذه الاغنية ؟ وهل هي سجلت فعلا ؟ لانني منذ عام تقريبا ابحث في اغاني عبد الكريم عبد القادر عن هذه الاغنية ولم أجدها .

حتى انني ارسلت عدة رسائل للفنان عبد الكريم وللاسف لم يصلني الرد منذ عـام .

اعتقد انني احمل صفحة الفن بجريدة عكاظ مسئولية ضياع الاغنية . وكان من واجب الجريدة تعريف عبد الكريم بصاحب الكلمات . هذا اذا سجلها صحيح واخذ موافقتي . وهذا من حقي .

● اذا امكن تسميعنا بيتين من الاغنية ؟

●● بكل سـرور .

يا قمر يا ساري ... اوقف وخبرني
عن خلي واخباره ... عن حاله طمني

وقد قمت بتلحينها بلحن سعودي اصيل .

● هل لك محاولة في كتابة المنلوجات الهادفة ؟

●● كثيرة وأديت في المدارس .

● نجمك المفضل في الشعر . واللحن . والغناء محليا ؟

●● بدر بن عبد المحسن . سراج عمر . محمد عبده .

● امنية تتمناها عبر هذا اللقاء .

●● حلم نود تحقيقه وهو افتتاح فرع جمعية الفنون بجازان لنجوم أبناء المنطقة فالمنطقة مليئة بالمواهب في الفن بجميع اقسامه .

● كلمة أخيرة ..

●● اشكر عكاظ والنادي خاصة وشكرا للاخ عبد الله .

اعد اللقاء : عبد الله يحيى عيظة

المحـرر :

قبل نشر المقابلة اطلع الزميل « حمد الراشد محرر صفحة « فنون عكاظ » عليها وقد كان رده :

● الاغنية سلمت فعلا للمطرب عبد الكريم عبد القادر عبر احد الاصدقاء المتعاونين مع الصفحة الفنية والذي تصادف سفره الى الكويت في تلك الفترة وقد افادنا هذا الصديق بعد عودته باعجاب المطرب عبد الكريم عبد القادر بها وانه سيسجلها في اقرب فرصة ـ وعلى هذا الاساس نشرنا الخبر ـ اما بالنسبة لعدم اتصالنا بكاتب الاغنية لاخذ موافقته فذلك لاننا قد فهمنا من رسالته السابقة تفويضه المطلق لنا للتصرف بالاغنية واهدائها لمن نشاء ـ وعلى هذا الاساس تم تقديمها للفنان عبد الكريم عبد القادر مع تمنياتي بالتوفيق لكاتب الاغنية .

المـرأة .. والفسـاد

قرات في احدى المجلات العربية موضوعا مفاده ان الزوجة وراء انحراف الرجل .. مقرونا ببعض الادلة والاستشهادات ... والانحراف في مفهومي هو الخروج عن الصواب والدخول في الطريق الخاطيء .. وليس هذا بالبساطة المتصورة ومن وجهة نظري ان الانثى مهما قالت من كلمات جارحة للرجل .. فليس هي السبب في انحراف الرجل .. ولا بد ان هناك اسبابا اخرى ادت الى انحرافه .. كان ينحرف مع ثلة من المتحرفين . أو لضعف في ايمانه .. او شخصيته . بمعنى ان يكون الرجل منحرفا قبل الزواج واستمر الانحراف معه في حياته الزوجية ..

وليتنا نتأكد ان وراء كل رجل عظيم امرأة .. ولا نصدق ان وراء كل رجل فاسد امرأة . والله من وراء القصد .

عبد المجيد جابر المدخلي
صامطة

وفـاء زوجـة

●● يحكى ان امراة خرج زوجها مشتركا في حرب وقضت عدة سنوات اعتبر زوجها من عداد الاموات وحين الح عليها قومها واهلها بالزواج رفضت ولكن ما لبثوا يطاردونها فما كان منها الا ان اشترطت عليهم ان تتزوج مقابل ان ينتهي نسيج كانت تشتغله فكانت تنسل ليلا ما كانت تخيطه نهارا لكي تماطل بهم ولكنهم مالبثوا ان علموا بحيلتها فضيقوا الخناق عليها ولكن عاد زوجها متخفيا وكان يرى بعينه وفاء زوجته ثم ما لبثا ان التقياء في اروع صورة لوفاء امرأة .

اختيـار : أمـال العمـران
مكـة المكرمـة

أنت التي اخترت

نعم . انت التي اخترت البعاد
وقلت ذاك عشق لن يعاد
ذكرت ان في البعد سلاما
وصممت وزدت في العناد
وقلت لي بأن الحب بلوى
ولو لا الحب ما كان الوداد
لقد حاولت ان انسى هوانا
ولكن للهوى فينا ازدياد
الا عودي فقلبي بات يشكو
وجفن العين اضناه السهاد

سعيد عبد الله الغامدي
جامعة الملك عبد العزيز

اخترت لك

حكـم :

● من بين الصعاب يولد القلب الكبير .
● ما يعطيه القلب لا يستطيع ان يعطيه المال .
● جرح السيف اهون من جرح اللسان .

اقوال الفلاسفـة :

● الضعيف له سلاح واحد وهو اخطاء الاقوياء .
● غريب ان تزرع الشوك وتتوقع الورد .
● من حسن ظنه طاب عيشه .

ثلاثيتـان :

● ثلاثة للانسان : المعرفة ـ العلم ـ العمل .
● ثلاثة على الانسان : الجهل ـ الحرب ـ البُخل .

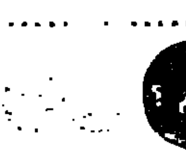
اختيـار : مريم العلي رابـغ

التدخيـن

التدخين احدى العادات السيئة المنتشرة في هذا العصر والاقلاع عنها ليس بالامر السهل وهي تزداد ثبوتا ورسوخا كلما كَبُر الانسان وتقدم في العمر ولا يمكن التخلص منها الا اذا فكر الانسان في عواقبها الوخيمة سواء الصحية او المالية . فهي تسبب له الكثير من الامراض وينفق في شرائها الكثير من المال ويخسر العديد من الاصدقاء وعلى كل مدخن يريد ان يفلت من هذا الوباء ان يعقد العزم على ذلك دون تردد وان يستبدل هذه العادة بأخرى كالسواك مثلا فهو يشغل اليد والفم ولكنه ينظف الفم بعكس الدخان وان يبتعد عن المدخنين واماكن تواجدهم والجلوس معهم مع ضرورة توعية نفسه بأن هذه العادة سببت له اضرارا في صحته او ماله او سمعته واخيرا عليه ان يتذكر قول الله تعالى في كل حين « ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة » صدق الله العظيم .

محمد صغير ظـافري

هل تعلم ؟



ـ ان اول من عرف الساعة الدقاقة هم العرب وكان ذلك عام ١٢٠٠ هـ .

ـ ان في اليابان قطار يسير بسرعة تقترب من سرعة الصوت .

ـ ان اول مكتبة في التاريخ اسست عام ٢٠٠٠ قبل الميلاد في (طيبة) عاصمة مصر القديمة اسسها رمسيس الثاني ملك مصر وقد كان يطلق عليها اسم (ادوية النفس) .

ـ هل تعلم ان هناك نوعا من الثعابين يستطيع الطيران .

فهد حسين السميح
حوطة بني تميم

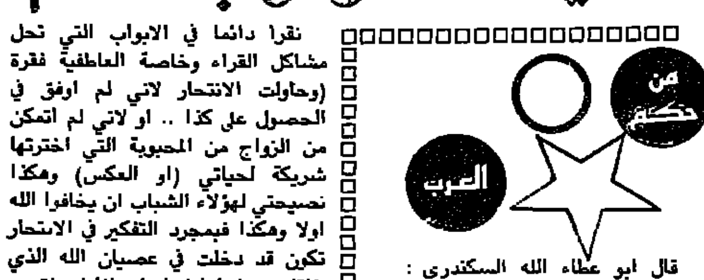
لست أنسـاك

كم اناديك فيرتد ندائي
ضاربا في وحشة الليل الكئيب
صارخا يا ليل : قد طال ضاع رجائي
وغدا قلبي موصول النحيب
صائحا يا ليل : قد طال عنائي
وكأني في الدنى وحدي غريب

★ ★ ★

لست انساك وقد أشقيتني
بعيون ذابلات ناعسات
باكف العطف قد هدهدتني
يا منى الروح ويا عذب الحياة
كيف انساك وقد اسعدتني
بصدى الحبّ بحلو النغمات
كيف انساك وقد انقذتني
من شقائي المرّ من كف الممات

حسين محمد سهيل



الحياة أمل وابتسام

نقرا دائما في الابواب التي تحل مشاكل القراء وخاصة العاطفية فقرة (وحاولت الانتحار لاني لم اوفق في الحصول على كذا .. او لاني لم اتمكن من الزواج من المحبوبة التي اخترتها شريكة لحياتي (او العكس) وهكذا نصيحتي لهؤلاء الشباب ان يخافوا الله اولا وهكذا فبمجرد التفكير في الانتحار تكون قد دخلت في عصيان الله الذي خلقك وجعل امامك ابواب الأمل مفتوحه لتقوم بدورك في هذه الحياة . فلكل مشكلة حل وقد قيل «العبد في التفكير والرب في التدبير» .

حسـن عيسى زيـد
جيـزان

من حكم العرب

قال ابو عطاء الله السكندري :
ـ لا تصحب الا من يعظك حاله ويدلك على الله فعاله
ـ قال لقمان لابنه وهو يعظه . يابني جالس العلماء وزاحمهم بركبتيك فان القلوب تحيا بالعلم كما تحيا الارض بوابل المطر .
ـ سئل مالك بن دينار . لماذا لا تصاحب الناس ؟ فقال .

سألت الناس عن خل وفي
فقالوا ما الى هذا سبيل
تمسك ان ظفرت بود حر
فان الحر في الدنيا قليل

زيـن فولي
القنفـذة

أنت والمـرأة

■ قيل البشر نوعان :
شخص يحب المراة وهو الرجل وشخص يكره المراة وهو المراة

■ قيل :
● لاتتزوج من غنية إن كنت مفلسا .
● لا تتزوج من جميلة إن كنت غيورا .
● لا تتزوج من مثقفة إن كنت جاهلا .

■ حكـم
● الذي ليس معك لا تجعله ضدك .
● كثير المعرفة قليل الكلام .
● المرأة تحب بعقلها والرجل بقلبه .

اختيار
نافـع عبد الله الزرقوي
رابـــغ

أوليـات

● اول خليفة عربي اصدر اول عملة عربية هو الاموي (عبد الملك بن مروان) .
● اول فدائي في الاسلام هو علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وذلك لافتدائه الرسول صلى الله عليه وسلم بالنوم على فراشه يوم هجرته .
● اول مئذنه في الاسلام هي مئذنة عيسى عليه السلام والتي بنيت في الجامع الاموي بدمشق .
● اول مؤذن في الاسلام هو بلال بن رباح .
● اول فرعون مصري امن بوحدانية الله هو (اخناتون) .

اختيار
عبد الرحيم عبـد الحفيظ
مياجان الطـائف

كـلام شعبي

يالله يا علام في كل الاحوال
تسقي ديار الي بها الزين نزال
اون تالي الليل والدمع همال
حالي نحل من بعد فرقاد بالحال

وانت الولي علام في كل خافي
الي سلب روحي وعقلي وحالي
من فوق خدي مسكب كالسمالي
ما ظنتني تبرا جروح ببالي

حميد دبيان الظاهري

المدرسة الأولى

الأم مدرسة اذا أعددتها أعددت شعبا طيب الأعراق

فالام هي المحور الذي تلتف حوله الاسرة .. وهي عماد البيت .. ولها الفضل العظيم والدور الاكبر في توجيه ابنائها وتربيتهم .

هي التي تسهر الليالي الطوال من اجل سعادة ابنها .. تفرح لفرحه .. وتحزن لحزنه ..

ومن هنا وجب علينا ان نستشعر المسئولية الكبرى التي تتحملها منذ بداية الحمل مرورا بالولادة والحضانة والتربية والعناية والرعاية ..

قطاعتها واجبة .. والسعد لمن اطاعها وبسط لها جناح الذل من الرحمة ..

فالجنة تحت اقدام الأمهـات .

أحمد حمود ذقيلي
جيـزان

علمتني الحياة

● الحب : اجمل العواطف الانسانية اودع ما في سجل حياة الانسان عندما تحب تسمو انفسنا تسمو في العطاء . والمحبون يوقدون سراج حبهم ولهيب عواطفهم فكيف .. سلاحنا بيدينا .

● العلم : هو السلاح الذي يحمي الانسان به نفسه في غدر الزمان .

● النلجحـون : اولئك الذين يفكرون في اشياء تشغل الآخرين .

● الشتـائم : احساس نحن نغرسه في نفوسنا .. محاربته بالمحبة .

● الانسـان : إذا تجرد من انسانيته اصبح وحشـا .

● واخيـرا : ابذل ما في وسعك كي تفهم الناس مع المساعدة والنزول من العليا وعش لحظات بين الذين يكابرون الالم ويعانون الوحدة كي تبعث في قلوبهم الأمل . ومن يحب يجتاز كل العقبات اما من يفقده فانه يفقد كل شيء .

عبد الله محمد عبد الرحمن القرني
جامعة الملك عبد العزيز ـ جـدة

■ **المحـرر :**
الى مزيد من هذه المشـاركات .

مغلق للصلاة

هذه العبارة اصبحنا نشاهدها ملصقة على ابواب المحلات التجارية والبعض يعمل بهذه العبارة فهو بمجرد ان يسمع صوت المؤذن يغلق متجره ويتجه الى المسجد لأداء الصلاة ولكن هناك من لا يعمل بها بل انه ايضا يضعها للتمويه وهو شيء يؤسف له وعلى رجال الامر بالمعروف ملاحظة هؤلاء .

خـالد السعد العثمـان
مكة المكرمة ـ ص.ب ٣٧٣١

قصة قصيرة

الإمتحان الأخير

كم كنت ارغب ان تطول تلك الليلة ، وان تؤخر الشمس موعد طلوعها ولو لبضع ساعات رغم شدة البرد القارس ، وحبات البرد التي ترتطم بزجاج النافذة فتصدر صوتا مزعجا يملؤ قلبي رعبا وهلعا . كل ذلك وانا امني النفس بطول الوقت . كيف لا وغدا هو اليوم الفصل الذي سوف يحدد كل شيء في حياتي . مستقبلي . سفري الى اهلي . زواجي ممن بت الليالي اسامرها في خيالي واحلامي . وطني ومن ذا يعيش بلا وطن . كل شيء اخذ يتلاطم مع كل شيء درس القواعد الانجليزية مع تحديد موعد الزفاف . الدروس التطبيقية مع استقبال اسرتي لي بمطار جدة . حماسي بمباشرة عملي الجديد .

غلبني النعاس فلم اجد بُدا من احتساء القهوة . فنجانا بعد فنجان وهيهات فالنوم سلطان كما يقولون . وبدأت افيق من سباتي مع تباشير الصباح لأجد اقلامي وكراساتي وكتبي بعضها عند رأسي والاخرى عند قدمي . وهناك مذكرة فوق الطاولة . واخرى تحت المقعد وانتفضت واستعذت بالله من الشيطان الرجيم ثم صليت وخرجت ركضا لا الوي على شيء . رافعا ما قدم لي من طعام الافطار .

كان الطقس رديئا جدا . والضباب يحجب الرؤية واخذت اسير ثم اركض وانا حذر من السقوط في الوحل فبصمات الليلة الماضية مازالت عالقة في الشوارع والطرقات .

واخيرا ادركت قطاري في موعده المحدد ومضت الدقائق سريعة . وانا احاول في مقصورتي تدارك ما فاتني من سطور وصفحات دون ان التفت الى من حولي .

وفجأة وجدت نفسي على مقعد الامتحان بلا معين او صديق وامامي ورقة الاسئلة . اسئلة سهلة وواضحة ولكنها تحتاج الى رصيد من المعلومات وكل من حولي يقول نفسي نفسي . ورصيدي ناقص وقد تراكمت علي الديون واخشى الا يفي بسدادها كلها . رفعت صوتي طالبا تأجيل الامتحان لعلي استدرك شيئا مما فاتني . سنة واحدة بل شهرا . او حتى يوما واحدا او ساعة من زمن ولكن هيهات فقد كان الامتحان الاخير .

حمـزة عبـده
جـدة

استراحة المحرر

سعيد الصبحي

●● الفكرة التي طرحها رئيس التحرير بشأن تخفيض سن القبول في المرحلة الابتدائية من «٦» سنوات الى «٥» سنوات تلك الفكرة اخذت تتفاعل بشكل جيد ويوم امس الاول قدر لي الاستماع الى راي احد رجال التربية والتعليم حيث قال إن الفكرة من حيث المبدأ جيدة جدا ولكن الصعوبة تكمن في عملية التطبيق الفعلي لهما خاصة اذا علمنا ان ضيق الفصول الدراسية ادى الى عملية الاستعانة بالفترة المسائية لان عدد طلاب الفصل الدراسي الاول في المرحلة الابتدائية يصل في بعض الاحيان الى ٤٥ طالباً فكيف يتمكن المدرس في وضع كهذا من ايصال المعلومات الدراسية الى مثل هذا العدد الذي يتواجد افراده في حجرة واحدة .. ويرى الرجل ان تعديل سن القبول يمكن له النجاح متى اعتبرنا السنة الاولى « روضة » كما هو الحال بالنسبة للمدارس الخاصة .

جدتي .. والسيارة ..

مسكينة هي سيارتي .. طالما صبرت على سوء معاملتي واهمالي لها .. ورغم انني اقابل كل يوم مئات السيارات الجديدة .. او النظيفة .. الا انني كنت دائما اتكاسل في تجديد فرشها الذي تاكل من الغبار وكثرة الاستعمال ... حتى طلبت مني جدتي الراقة بهذه المسكينة .. وجلب حلة جديدة لها .. ونزولا عند رغبة جدتي الغالية ذهبت الى احد « المنجدين » .. ولكنني فوجئت بان كل الاقمشة عبارة عن شعارات للاندية ... وكنت اعلم مسبقا ما سوف يحدث لي من المتاعب .. الا انني لم اجد مفرا من الشراء .. وفعلا تم ذلك .. غير انني اليوم إتعرض للمنغصات بسبب شعار النادي .. فلماذا لا يجلب منجدو السيارات اقمشة تناسب الوان السيارات حتى لا يتعرض بعضنا الى ما ينغص حياته اينما ذهب ..

يحيـى أبو طـالب

ليتنـا نقتـدي

كان يسير بسيارته ثم اوقفها ونزل منها واتجه الى صندوق النفايات المعلق في عامود الكهرباء ووضع به مخلفات خفيفة كانت بداخل السيارة .. هذا الرجل كان محل اكبار الجميع الذين قدر لهم رؤيته فهو لم يتعمد رميها في عرض الشارع بل قام بوضعها في المكان المخصص .

ليتنا كلنا ذلك الرجـل .

عـايد مسلـم الجهنـي

ليت السيارة بلسان ...

ليت السياره بلسان
ويا ليتها تنطق كمان
لماراعيها
يفترى فيها
وتقول اغيثوني
يا خلق الحقوني
الي سايقني
يكاد يحرقني
يا خسارة موتوري الجديد
يا عالم نطق الحديد
وبتنسوا تغيروا الزيت
وبترموني عند البيت
واقفة بلا صيانة
وتقولوا تلفانه
وبعد مده تفتكروني
وعلى الحراج تجروني
واتباع بتراب الفلوس
ودم موتوري محبوس
لكن يا ليتني بلسان
واقول اغثيوني
يا خلق الحقوني

صلاح شبانة
جـدة

الأمانة

الاخلاص في العمل .. امانة في عنق كل مواطن .. وشاب مسلم وهب نفسه لخدمة دينه ووطنه .

وافاجأ كل يوم .. عند ذهابي الى عملي .. ببعض الناس الذين لاهم لهم الا الذم والنم والغيبة ... وويل لمن يحاول النصح فانه يدخل في مشكلة ومشادة كلامية لا نهاية لها .

ان الله امرنا بتأدية الامانة .. والاسلام يطالبنا بالتحلي بالاخلاق الاسلامية الحسنة ..

فنسأل الله العفو .. وان يقدرنا على القيام بالواجب .. انه السميع المجيب .

أبو علي القحطاني الطـائف



قراءة في كتاب

الاستيطان الاجنبي في الوطن العربي
المغرب العربي - فلسطين - الخليج العربي
دراسة تاريخية مقارنة

تأليف: د. عبد الملك خلف التميمي
عرض: نبيل ابو الفتوح - مكتب القاهرة

صدر هذا الكتاب في العام الهجري الجاري للتنبيه من مخاطر الاستيطان الاجنبي في الوطن العربي باعتباره من اخطر انواع الاستعمار.

ويقول الكاتب في المقدمة: « تهدف هذه الدراسة الى بحث ثلاث تجارب استيطانية اجنبية في الوطن العربي حدثت على مدى القرنين التاسع عشر والعشرين، الاولى الاستيطان الاوروبي في المغرب العربي وقد بدأ مع الاحتلال الغربي لهذه المنطقة في القرن ١٩ وانتهى بانتهائه، والثانية الاستيطان الصهيوني في فلسطين منذ نهاية القرن ١٩ ولا يزال، والتجربة الثالثة بدأت مع ظهور النفط في منطقة الخليج العربي وهي تجربة استيطانية هادئة اسيوية سلمية غير مدعمة بالقوة »

وان كان الكاتب قد بدأ بالاستيطان الاوروبي في المغرب العربي والاستيطان اليهودي المستمر في فلسطين، فاننا سوف نبدأ عرض هذا الكتاب من قسمه الثالث (ص ١٨٥) والذي يتناول « الاستيطان الاجنبي في منطقة الخليج العربي »

المرحلة قبل النفطية

يؤكد الباحث الدكتور خلف التميمي ان منطقة الخليج العربي تعرضت الى هجرة اجنبية مكثفة منذ امد بعيد لانه لم يكن هناك ادراك بابعاد هذه الهجرة واخطارها المباشرة وغير المباشرة على مجتمعهم وكانت بريطانيا هي التي تشجع الهجرة من القارة الهندية ذات الكثافة السكانية العالية الى منطقة الخليج العربي علاوة على الهجرة الفردية العفوية، وقد يتساءل القارئ، وما هي الدوافع وراء تشجيع الهجرة الاسيوية بخاصة الى منطقة الخليج قبل المرحلة النفطية ؟ والرد البسيط هو فقر بلد منبع المهاجر ومحاولة بريطانيا الدائمة اضعاف شعوب المنطقة واشعارها بالحاجة الدائمة لها كما ان الهجرة الاسيوية كانت توفر لها ايدى عاملة رخيصة.

وقبل ان يتطرق الباحث الى المرحلة النفطية ارتأى ضرورة تناول التنمية وطبيعتها في منطقة الخليج العربي.

وبهذا الصدد قال الكاتب: « لقد بدأت التنمية عفوية في المنطقة مع الثورة النفطية واهم فترة في تطور المنطقة هي السبعينات، فقد تحولت الشركات النفطية من ملكية اجنبية الى ملكية وطنية، بشكل او بآخر، وانعكست عائدات النفط على سكان المنطقة بشكل ملحوظ في زيادة الدخل والحركة العمرانية والرفاهية، واخذت دول المنطقة تقيم المشاريع الانشائية الكبيرة وغيرها اضافة الى صناعة تكرير البترول والصناعات البتروكيماوية، التي كانت لا تعرف المنطقة عنها شيئا في الفترة التي كانت الشركات الاجنبية مسيطرة على امتياز النفط وانتاجه وتصديره وتكريره وصناعته. واذا كان للنفط انعكاسات ايجابية على الوضع الاجتماعي والاقتصادي في المنطقة فان البحث في الايجابيات الناتجة عن الثروة النفطية يجب الا يحجب عن انظارنا السلبيات التي عاشتها المنطقة:

اولا: ان السؤال الذي لا يزال يطرح نفسه حول التطور القائم في المنطقة هل هو تنمية او نمو ؟ وبدراسة الاستخدام للثروة النفطية في المجالات المختلفة وحساب الانتاج الفعلي في تلك المجالات نرى طغيان الجانب الكمي على الجانب النوعي في هذا التطور، وبذلك يدخل ضمن اطار النمو وليس التنمية، وان شهدت بعض المجالات تنمية حقيقية، لان التنمية قضية متكاملة تعتمد اساسا على التخطيط الشامل.

ثانيا: لقد دفعت الظروف الاقتصادية والاجتماعية الطاردة في البلدان المصدرة للعمالة الى هجرة اعداد كبيرة من العمال الفنيين وغير الفنيين، المهرة وغير المهرة، الى منطقة الجزيرة والخليج العربي التي تعاني في ظل الاوضاع الجديدة نقصا شديدا في الايدي العاملة على اختلاف مستوياتها ».

اهمال تنمية الموارد البشرية الوطنية

ويستشهد الكاتب في هذا السياق بما اورده الدكتور محمود عبد الفضيل في كتابه « النفط والمشكلات المعاصرة للتنمية العربية » بقوله: « ان استيراد الكوادر والايدي العاملة الاجنبية يطرح قضية في غاية الاهمية وهي اهمال تنمية الموارد البشرية الوطنية، والتنمية الحقيقية لا يمكن ان تتحقق بالوكالة، وانما تتطلب تعبئة كل وسائل الانتاج الوطنية وخاصة الجهد والعمل البشري » ثم يستدل بقول د. عبد الرسول علي الموسى في كتابه « قضايا التنمية »... « وقد يرى البعض ان تكديس القوى العاملة الوطنية في البلدان النفطية داخل القطاع الحكومي الذي تسوده الاعمال التنفيذية والكتابية يحقق الغرض في التنمية. ان ذلك يؤدي الى عزل هذه الامكانات عن ممارسة المهن الصناعية واتجاه الشباب المتعلم نحو التخصصات الفنية، ويتيح المجال واسعا للاعتماد على اليد العاملة الاجنبية، في حين ان تنويع هياكل الانتاج وتطوير الصناعة يتطلب الاهتمام بالعنصر البشري بالدرجة الاولى ».

خلاصة القول ان الكاتب بعد ان يشير الى خطورة اعتماد الدول العربية النفطية على القطاع الخارجي (الصادرات والواردات) يشير الى ان مخاطر هذا الاعتماد يعرض هذه الدول الى الازمات نتيجة تقلبات مستوى النشاط الاقتصادي والازمات الدورية في الاقتصاد الراسمالي والاوضاع التي تطرا بين الحين والاخر في السوق البترولي العالمي. ويحذر الكاتب ايضا من تحول اقتصاد المنطقة الى « اقتصاد استهلاكي » وغير منتج مما يقوده الى التبعية الاقتصادية للدول الصناعية.

ويرى الكاتب في تطرقه الى التنمية ان مقياس النجاح يعتمد اساسا على تكوين الانسان واعداده لان رأس المال الحقيقي لاي شعب هو تنمية موارده البشرية « لذا فان التخطيط لاستخدام العمالة يعتبر من ضروريات المستقبل ولا يمكن ان يتم ذلك التخطيط دون معرفة واقع الهجرة وآثارها

العدد الاول من المجلة الثقافية

صدر العدد الأول من المجلة الثقافية التي تصدر عن الملحقية التعليمية السعودية بالقاهرة والتي يتولى إدارتها العامة السيد عبدالعزيز عبدالله العبدان الملحق التعليمي السعودي بالقاهرة والتي يتولى رئاسة تحريرها خالد الهميل.

وقد استهلت المجلة عددها بافتتاحية بعنوان « خطوة على الطريق الطويل » بقلم معالي وزير التعليم العالي حسن ابن عبدالله آل الشيخ جاء بها « إن بلادنا الحبيبة وهي تعيش مرحلة الانجازات التي لا تنتهي، وتنعم بالأمن الذي يفتقده الكثيرون، وتحظى بقيادة أمينة مخلصة: تعطي ولا تأخذ، وتواسي ولا تقطع، وتجمع ولا تفرق، تحتاج من ابنائها ومواطنيها أن يتعرفوا على إشراق واقعهم، وحجم النعمة التي هيأها الله لهم، فيعبدوه ولا يشركوا به شيئا، ويحمدوه، جل جلاله على ما أنعم به وتفضل، ويستشعروا ضخامة العبء الملقى على عواتقهم، ويتدارسوا احوال المحيطين بهم، حتى يتبين لهم الفارق الكبير بين ما يحفل به واقعهم من إشراقات لامعة وما يبثه غيرهم من واقع مضطرب يفتقر الى الشعور بالانتماء والأمن والكرامة، وتدعو الافتتاحية الى الاعتراف بالنعمة وشكرها كسبيل لاستدامتها وعدم انقطاعها كنتيجة للتطبيق الواعي من جانب المملكة العربية السعودية للشريعة الاسلامية في واقع الحياة ».

وعرضت المجلة بقلم الملحق التعليمي عبدالعزيز عبدالله عبدالعبدان الاهداف النبيلة لهذه المجلة والتي حددها في العبارة التالية « ان تكون هذه المجلة مرآة صادقة تعكس ما تنعم به مملكتنا الحبيبة من نهضة جبارة، وتطور واسع وسريع في مختلف المجالات التعليمية والاقتصادية والعمرانية والاتصالات، وغير ذلك من الميادين، بقيادة راعي نهضتها وقائد مسيرتها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز، وسمو ولي عهده الأمين ».

كما أوردت بإسهاب اهتمام وسائل الاعلام العربية والعالمية بحديث الفهد المفدى لطلبة جامعة الملك عبدالعزيز ورعاية جلالته للمؤتمر الطبي السعودي الثامن وإفتتاح الأمير سلمان نيابة عن العاهل المفدى لمشروع القرية الشمسية.

وتضمنت المجلة دعوة لتنسيق العمل الطلابي بين دول مجلس التعاون الخليجي. كما تضمنت المجلة صفحتين مصورتين عن الرحاب المقدسة بالمملكة العربية السعودية

عبداللطيف عبدالواحد

سرطان في ثدي أسود ...!

شعر: عبد الله محمد علي

○ مهداة الى الخيول التي ابحرت باتجاه فلسطين... كلمات يأس... وانتفاضة أمـــل !!

السياط... لم تزلزل الجمود بعد..
بل.. نتكور في عمق الوهم...!
ونبحر هياما في العيون الخضراء...
لا بل عياءا..
وثدي اسود يتدفق .. ليروي الذئاب..
وتتراكم حوله مجانين الذباب...
لامتة... لقطرة طائشة...
وكثيرا ما تموت ... جوعا...
ويأتي الضيف الساحر...
فيحل في منبعه...
ليسري كالنار في عمق الجحيم
وتطفو الحقيقة على انبعاجته المذهلة..
فنبدو... عدم
كيف لا....؟
والجلاد... بين الجفون...!
والمشنقة... من تنتظر..
بين خشخشة الماضي...
يذوب تقاعسنا... فنغرق..
ومن مرفأ النظر الىحيث الثدي المصاب
يجتاحنا اليأس.... فنحترق
السرطان فينا جحيم..
والحشى جافة للغة الحياة النبيلة
متدلية في عمقها حبال الوهم...

بينما يعلو السقوف سعير..
بعدما كثرت الذيول...
وضاعت الرؤوس... متستره ...
باحثة هناك عن دواء...
لثديهم العليل
يا ايها الجراد...!
سماؤنا تغطيها العوازل الذهبية...
ونضرب كف الغربة براحة التلال
ها هو لون حاضرنا...
كلون الثدي الأسود
وسرطانه يتسرب الى اجنحة الذباب
هذا ان ملكنا حاضرا...!
قليل... مخدّر هو..
ثورة الامل... هل ستخمد ؟؟
كنا... كنا... ودائما كنا...
أملا مجترّة للألم
وما نزال نجهل جبين الغد
وكأني به قد أفل قبل القدوم
صرخة بين ضلوع طفل...
تلتقفها دمعة حمراء
قرد مجهول... يلهو في غابة الرحيل
يبعثر دموع الشجر

ويصحو غير نادم... بل متبجّحا بمخالبه الاجرامية
ويثير سخطه... دماءا بريئة على الارض المقهورة
فيزداد الثدي عطاءا الى حيث يأوي
كفى... كفى فالذباب يكاد يفنى...
وسنجني ابتسامة للارض واهنة
لغتها على شفاه بركان مجنون... تتمزق
ماذا يهز المصروع...؟
انه اجحاف بحق الحياة
ونوم... على أكتاف منهكة...
ولهيب في احشاء الحوامل
هذا... وطبول يزداد رنينها...
لعُرس... باهت على خد الموج الغادر
رحلة عشوائية... هل ستنتهي ؟؟
فالزهور اصبحت لا تحمل الا لونا واحدا...
لون الدماء... في حدائق الذل
وفجيعة القطط... في الأزقة تعفنت

□ في زمن التباعد العربي الافريقي:

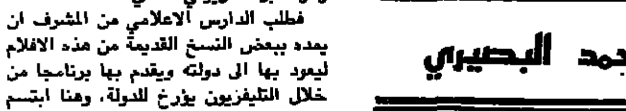
زورق الثقافة يتوه وسط أمواج الايدولوجيات!

مازال ادباء الامة العربية ومثقفوها يتباكون على هذا التباعد الموجود في الساحة العربية الثقافية.

ومازالت اصابع التيارات الثقافية الوافدة تظلل بسحاباتها الملوّنة الرطبة خيالات المنتج العربي في الساحة الادبية العربية وتفرض وجودها عليه وترش اوراق الثقافة العربية بقطرات من مسحتها شئنا ذلك ام ابينا.

وفي هذا المد انحسر الحضور الثقافي المتكامل فيما ننتجه من ادب وثقافة لنؤكد من جديد في عالمنا العربي ان لغات العالم الحيّة التي خلّفها الاستعمار في اوطاننا او ذهبنا اليها في اوطانها بارادتنا لنتعلمها قد - عوجت - فينا اللسان والخيال معا بل وافلحت في جعلنا ننظر الى ابداعاتنا الموروثة كمتاع قديم يجب ان يوضع في دهاليز التاريخ ليتوارى من وجه الحداثة.

* المرحوم يوسف السباعي * الطيب صالح * عباس العقاد



محمد البحيري

اقلامنا الثقافية تتجه للخارج :

وفي خضم توجهاتنا الثقافية وجدنا ان اقلام الكثيرين من مثقفينا العرب والافارقة تشق عليهم عصا الطاعة وتتجه رغما عنهم الى افاق غريبة عن الواقع وعن الساحة الثقافية في بلداننا العربية فوجدنا انفسنا وبقدرة قادر نخلد في ساحتنا الثقافية العربية عباقرة غير عباقرتنا وروادا غير روادنا الذين ورثناهم من طينة هذه الامة وتكوّنت في دواخلنا ايقاعات ثقافية جديدة تحت وطأة هذا المد الذي جلبناه بايدينا واصبح عدد الكتب الثقافية الغربية المترجمة للعربية والتي قام بتاليفها مثقفونا العرب والافارقة تكاد تفوق عددا تلك المؤلفة او المكتوبة عن التراث العربي والثقافة العربية ان لم تكن اقل عددا منها.

بل وبالدرجة التي اصبحت معها صحافتنا المعاصرة تبلور مفهوم الثقافة الاجنبية وتتابعه اكثر من متابعتها لثقافاتنا المحلية وكأن ملكة التلقي فينا قد اصابتها ايضا - عقدة الخواجة -

التزام ثقافي ولكن:

في هذا التوجه المعاصر في هذا القرن لا ينكر منصف ان هناك من التزم من مثقفينا باعطاء نتاجه المحلي في افاق الثقافة العربية ومنحها كل جهده وكل ما يملك وانقطع لها انقطاعا قد يصاحبه - الشظف - في كثير من الاحيان بل ان من بين مثقفينا وكتّابنا العرب من باع مأواه وغائلته من هجير الحياة لكي يسدّد ما عليه من ديون لدور النشر والمطابع وعاش او انتقل من الدنيا وهو لا يملك شروي نقير... بينما راح دوي من غادر الحدود الجغرافية للثقافة العربية ووضع على وجهه قناع الثقافات الاجنبية وبدأ يكتب عنها او يستلهم من وحيها لكي يضع على جسم ثقافتنا الذاتية فستانا مصنوعا من خيوط الضباب كما لا ننكر من ان من هاجر منهم قد التزم بايقاعاته الحسيّة والوطنية. وكثير من ادبائنا الذين تحولوا من امكنتهم الى اماكن اخرى في العالم كان معهم الحق... كل الحق وذلك عندما لمسوا ان نتاجهم الادبي داخل اوطانهم كتة تباع في سوق - التخمة - لا يشتريها ولا يلتفت اليها احد حتى ولو بكلمة تشجيع.

كيف كان وكيف اصبح ؟

واذا ضربت مثلا بالاديب السوداني البارع الاستاذ الطيب صالح والذي اعرفه كصديق عملت معه عددا من السنوات باذاعة السودان يمكنني القول الصريح بان الطيب صالح ومنذ بداية الشباب كان اديبا غير عادي ويعشق الادب والتاليف كعشق الفارس القادر لامرأة، وهو في ارض الوطن قد قام بمئات المحاولات في مجال تاليف المقالة والقصة ولكنه لم يقبض سوى الريح لا احد التفت اليه ولا احد شجّعه او أعانه في مشواره مع بواكير الابداع.

وسافر الطيب صالح عن ارض الوطن وفي عينيه دمعة... اقتلع من ارضه اقتلاعا كما يقتلع الطفل الرافض من صدر امه وتوجه الى لندن واثرى مطالعاته ووسّع ثقافته وانتهج وابدع سلسلته القصصية الرائعة في حجم كتب وعمّت شهرته الأفاق واصبح يشار اليه بالبنان... فتهيأ بذلك الى الانتقال من القصة القصيرة الى القصة الطويلة واصبح رائدا من روادها ولم يتم تكريمه في وطنه الا في السنوات الاخيرة وغير الطيب صالح كثيرون من مثقفينا العرب الذين انتقلوا من عالمنا العربي وسافروا الى ينابيع الامل والرجاء حاملين معهم قدرات يؤمنون بها تمور في اعماقهم ووجدانهم وتنتظر الضوء الاخضر للانطلاق فوجدوها ولكن منهم من انطلق ومنهم من احبطتهم قسوة الغربة فانطوى على نفسه ولم يخلّف وراءه سوى النزر القليل من العطاء ومنهم شعراء وادباء المهجر الذين لا يتسع المجال لذكرهم في هذه العجالة والذين افرخوا ابداعات العرب في غير بلاد العرب مدفوعين لارتكاب زورق المجهول في هجرتهم الجماعية او الفردية الى العالم الكبير بحثا عن الميلاد الادبي وطريق الابداع السوي.

انطفات جذواتهم في اوطانهم:

ويحدثنا تاريخ الثقافة ان هناك الكثيرين من ادبائنا الذين لم يجدوا فرصة للخروج من اوطانهم اما باختيارهم او لظروفهم او لغيرتهم ولكنهم لم يجدوا من يرعى ابداعاتهم فخلّفوها صحائف مسودّة تلتمس النور ولكن هيهات حتى ان بعضهم لم تعرف اوطانهم عظمة ما خلّفوه من ثقافة الا بعد انتقالهم من هذه الحياة فطبعت ووجدت مكانتها المرموقة في دُسْت الثقافة العربية ولو انصفوا وهم احياء لأعطوا ومنحوا الكثير من الثقافة.

تسييس الأدب مشكلة:

وفي هذا المجال فان الكثيرين ايضا من ادبائنا العرب الذين قاموا بتجميع وتاليف اجمل الاثر واخلصه في مسيرة الثقافة العربية البحتة ومنذ عهود الاستعمار في اوطاننا العربية لم ير انتاجهم هذا النور بسبب محاولات وأد الاستعمار للثقافة العربية ومن أسف فان هذا الوأد استمر حتى بعد عهود الاستقلال الوطني وذلك لتسييس الادب نتيجة لبعض الايدولوجيات التي تتبعها بعض الانظمة العربية وكما يقول جبران خليل جبران وفي نفس المعنى عباس محمود العقاد - عندما تسيّس الثقافة علينا ان نقتلع احلى الاشجار ثمرا من حديقة الادب - وعاش العقاد على مبدئه حتى الموت وانقطع لوضع سلسلة من العبقريات التي خلّدت التراث الاسلامي، فكان بذلك عبقريا منسيا لم تشمله اي خطوة من النظام كما شملت غيره من الذين يمثلون نقطة في محيط العقاد واتيحت لهم كل الفرص والامكانات ليجد انتاجهم النور لانهم سيّسوا اقلامهم.

من تعلّم لغة قوم امن مكرهم :

ورغم اهمية اللغات في حياة الناس - من تعلّم لغة قوم امن شرّهم او مكرهم - فقد جاءت بعض الانظمة التعليمية الوطنية في عالمنا العربي وبدلا من تحجيم مسافة اللغات الاجنبية في المناهج لتبقى عادية ويتطلعها الناس بدون تمايز فقد قامت هذه الانظمة تحت وطأة من - شوفينية - القضاء على الاستعمار وأثاره بمحاربة اللغات الاجنبية في المدارس حتى في الكليات العلمية التخصصية لنجد في بعض عالمنا العربي مهندسين واطباء وفنيين يتأتئون في هذه اللغات ومنهم من لا يعرفها ولا يفقه حتى ابجدياتها رغم ان الواحد منهم يتعامل مع العلوم والتكنولوجيا الوافدة الينا من الخارج والتي نقلها مضطرين لاننا فعلنا ذلك بانفسنا عندما قطعنا سلسلة بحوثنا العربية الخالصة والتي بداها في هذه المجالات عباقرتنا القدماء وقشعوا بها ظلام العصور الوسطى في القارة الاوروبية وافادوا بها العالم اجمع عندما كان التاليف والبحث والمناظرات المثمرة تقوم بين علمائنا القدماء والتي لا تخلو اي مكتبة من كبريات مكتبات العالم من مؤلفاتهم وعلومهم وبدرجة قد لا نجد مثلها في مكتباتنا كأثر عربي أحق به من غيرنا ولكننا فرّطنا فيها واسلمناها للقراء من أهل اوروبا بايدينا.

تراثنا بين ايديهم:

وعلى سبيل المثال اذكر اننا في دولة اوروبية قمنا بزيارتها كمجموعة دراسة من العرب والافارقة قمنا بزيارة لاحدى المكتبات العلمية التي تحفظ تراث العالم واحداثه المصورة منذ ان بدأ التصوير المتحرك ومنذ نيف وثمانين عاما وحيث كانت افلام الاحداث الخاصة باي دولة من دول العالم توجد في مدرجات خاصة تغوص تحت الارض ولا تخرج منها الا بواسطة زرار اليكتروني. فطلب احد زملائنا الافارقة من المشرف على المكتبة ان يدوس الزرار الخاص بدرج دولته الافريقية التي جاء منها ففعل المشرف فاذا بالدرج يخرج من تحت شبكة ارضية وعلى ضوء مؤشر حسابي اليكتروني عرف هذا الدارس ان الدرج يستوعب ما يربو على الـ ٨٠٠ فلما سينمائيا بين طويل وقصير وعن اي حدث وقع في دولته وكان اول فلم في السلسلة قد صوّر عن هذه الدولة الافريقية منذ ٧٦ عاما واخر فلم في السلسلة قبل ٦ ساعات فقط لحدث وقع بهذه الدولة وهو خبر تلفزيوني عادي.

فطلب الدارس الاعلامي من المشرف ان يمده ببعض النسخ القديمة من هذه الافلام ليعود بها الى دولته ويقدم بها برنامجا من خلال التليفزيون يؤرخ للدولة، وهنا ابتسم المتحرف من سذاجة صاحبنا وقال له كيف امنحك ممتلكات شعب بلدي بهذه البساطة ان هذا لن يتم ابدا وغير مسموح به اطلاقا... وقال له الدارس ولكننا لا نملك مثل هذه الافلام الوثائقية الهامة عن بلادنا. اجابه المشرف انها قضيتكم لاننا نضع مثل هذه الوثائق ونحفظها لليوم الاسود والذي لن نبيع فيه المليمتر الواحد من هذه الافلام ولاي دولة في العالم باقل من آلاف الماركات وغيرها من العملات الصعبة، ثم اردف قائلا ولعلك يا صديقي قد لاحظت ان ادراج الحفظ موضوعة تحت الارض وفوقها هذا السقف العاتي المسلح من البنيان وهذا يعني اننا نستميت في المحافظة عليها حت ولو قامت في العالم حرب ذرية اتت على الاخضر واليابس لاننا نريد لوحات كل العالم ان تعثر عليها الاجيال التي ستأتي من بعدنا لكي تستمر في المحافظة عليها أيضا بالنقل على اشرطة - الفيديو - الذي اعتمدت له ميزانية تبلغ عشرات الملايين من الماركات احترازا من تأكل الافلام في المستقبل البعيد.

فما كان من صاحبنا الا ان التفت الينا وهو يقول انها غلطتنا جميعا لان كل حكومة جديدة تأتي في بلداننا لا تفلح الا في حرق وثائق الحكومة التي سبقتها دون اي مراعاة لجانب التراث في حياة الشعوب وهذا هو سبب افلاسنا الثقافي او رحيله ليحفظ في اوروبا في قائمة المساومات المادية وفي زمن نلتمس فيه العراقة والتراث الوثائقي لاثراء بلداننا فلا نجده في متناول اليد.

ثقافتنا العربية في حاجة الى بعث جديد:

على ضوء ما سلف فان التراث الثقافي اصبح سمة من سمات الشعوب ولأنه لا جذور لاي امة بدون تراثنا ولشعور دولنا العربية والافريقية بضرورة اجلاء الغبار عن تراث العرب وثقافتهم حتى تكون مهمة لشعوبها الجديدة فلا بد من فتح كل القنوات للروافد الثقافية في كثير من دولنا العربية ولا بد من اتاحة الفرص لاثمار البحوث والثقافة والاصالة التي تعبر عن وجدان الشعب دون حوافز او عوائق بل ولا بد ان يجد كل عطاء ثمين في مجال الثقافة فرصة النشر والوجود ودون اي قيود تزيد من الطمر والدفن والنسيان لان ثقافة العرب. كل العرب هي العطاء الذي يثري الساحة ويبعث ثقافتنا العربية وامجادها بعثا جديدا يضعها في مصاف الكنوز التي لا تقيّم بثمن بل وعلى ادبائنا ومثقفينا التعمق في آفاق ثقافتنا العربية ثرة الينابيع والمصادر بدلا من ان يركب الاديب زورقا ثقافيا في بحار الغربة ليصبح ملاحا تائها لا هوية له.

البردوني حاملاً نار الشعر في عصر البراءة!

● القصيدة الجديدة... ظاهرة تحول في المجتمع العربي

● «الضمور الشعري» قد يمر بحالة عقم او انبثاق شعر جديد

● لم اشارك في صياغة الشعر الحديث... لكنى اتذوّقه

● الشعر اليمني يماثل الشعر العربي... ويختلف في تفاصيله وخصوصيته

حوار: محمد الظاهر

جاء من اقصى الجزيرة حاملا نار الشعر وعطر البراءة. وكانت اعمدة مدينة جرش التاريخية تمتد اعناقها لتوازي قامته على الرغم من قصره وكان لنا حديث سريع حول التجربة الشعرية:

قلت: عبد الله البردوني هل لي ان اقرا تضاريس حياتك ؟

قال: خارطتي بسيطة ولدت علم ١٩٢٩ في قرية البردون من لواء صنعاء. تعلمت في القرية. ثم ذهبت الى ذمار والتحقت بالمدرسة الشمسية فجودت القرآن الكريم، وتعلمت الفقه والنحو واللغة. ثم انتقلت الى دار العلوم في صنعاء. وتخرجت عام ١٩٥٠. ثم عدت مدرسا للنحو والادب في نفس الدار وفي عام ١٩٦٢ التحقت بالاعلام كاتبا للاعلام الوطني ومازال..

قلت: ومتى بدأ الشاعر ؟

قال: بدأ الشعر عام ١٩٤٧ وما يزال يحدث حتى اليوم

ثم بدأ يعرض دواوينه فقرات.

- من ارض بلقيس ١٩٦١
- في طريق الفجر ١٩٦٧
- مدينة الغد ١٩٧٠
- لعيني ام بلقيس ١٩٧٣
- السفر الى الايام الخضر ١٩٧٤
- وجوه دخانية في مرايا الليل ١٩٧٧
- زمن بلا نوعية ١٩٧٩
- ترجمة رملية لاعراس الغبار ١٩٨٣

وفي المواضيع الاخرى قرات

- رحلة في الشعر اليمني قديمه وحديثه ١٩٧٢
- قضايا يمنية ١٩٦٩
- فنون الادب الشعبي في اليمن ١٩٨١

خارطة الشعر اليمني

قلت: نقرأ الآن خارطة الشعر اليمني لنعرف مراحل تحوره

قال: خارطة الشعر اليمني لا تختلف عن خارطة الشعر في اي اقطار الثقافة العربية.

قلت: نضع الآن النقاط على الحروف ؟

قال: الفترة الاولى. بدأت من منتصف الثلاثينات بالشعر الايقاظي الوطني وكان لها علاقة بشعر النهضة ومن اعلامها: زيد الموشكي، محمد محمود الزبيري، وعبد الله العزب.

قلت: تقصد ان هذا الشعر جزء لا يتجزأ من الشعر الايقاظي العربي الذي مثله الرصافي والزهاوي وغيرهم من الشعراء العرب ؟

قال: وما الفرق بين ما يقوله الموشكي وبين قول الرصافي

[illegible]

قلت: حسن. والمرحلة الثانية ؟

قال: المرحلة الثانية سيسها شعراء العمود المتطور منذ اواخر الاربعينات الى بداية الستينات ومن ابرز شعراء هذه المرحلة لطفي جعفر امان - علي عبد العزيز نصر - ابراهيم صادق وعبده عثمان.

قلت: ثم ماذا بعد ؟

قال: مع مطلع الستينات تبلورت القصيدة الحديثة وكان من ابرز شعرائها عبد العزيز المقالح - عبد الرحمن فخري - حسن اللوزي - عبد الودود سيف محمد الشاح - شوقي شفيق - وسعيد البطاطي. اما القصيدة النثرية فقد ظهرت في اواخر الستينات.

قلت: هذا يعني ان الشعر اليمني يشبه الشعر العربي في جملته ؟

قال: ولكنه يختلف عنه في تفاصيله.

قلت: كيف ؟

قال: الساحة الوحيدة التي لم تشهد معركة صراعية بين هذه الاجناس والاشكال الشعرية، هي اليمن

قلت: عبد الله البردوني. الذي يكتب القصيدة العمودية المتميزة كيف ينظر الى القصيدة الحديثة ؟

مع التجديد في الشعر... وبتذوق !

قال: البردوني مع كل تجربة جديدة، ومع كل جديد فهو وان لم يشارك في صنع هذا الجديد. فانه يشارك في تذوقه والتفاعل معه وفي الوقوف الى جانبه باعتباره تجربة جديدة.

قلت: وكيف تقيم هذه التجربة ؟

قال: ما من شك ان القصيدة الجديدة ظاهرة عامة من ظواهر التحول الاجتماعي والاقتصادي في العالم العربي.

واضاف: لكن بمقدار ما كان التحول سطحيا وقابلا للتراجع والنكسات. كان الشعر الجديد قابلا للضمور السريع

قلت: لماذا ؟

قال: نتيجة للنكسات في الشارع العربي.

قلت: هذا يعني ان هناك ازمة تواجه القصيدة الحديثة ؟

قال: ليس هناك ازمة اطلاقا.

قلت: ماذا اذن ؟

سوء الحاسة النقدية

قال: هناك سوء ملكة تمييز. او سوء حاسة نقدية.

قلت: كيف تنظر اذن الى المسار المستقبلي للقضية العربية ؟

قال: كل مقدمة تشير الى نتيجتين:

- نتيجة منطقية.
- نتيجة عكسية.

قلت: وهذا الضمور في الشعر العربي ؟

قال: هذا الضمور اما ان يجر الى عقم ادبي واما ان يقود الى انبثاق شعر جديد كرد فعل على هذا الضمور.

قلت: هل هناك وقائع منطقية سابقة ؟

قال: الشعر الفرنسي ازدهر منذ الخمسينات ووصل الذروة في منتصف السبعينات وهو الآن يعاني من ازمة وضالة ادبية.

قلت: والشعر العربي ؟

قال كان العهد الجاهلي من اقوى العهود الشعرية وان كان شعره قبليا فقد كان يصدر عن الواقع ويعبر عن مشاشة الانسان امام جبروت هذا الواقع ثم تطور هذا الشعر مدة خمسة قرون. ثم وقع فيما يسمى بعصور الانحطاط. فدخل في التشكيل والتجنيس، وفي المطابقة البديعية وفي التورية وفي الاحاجي والالغاز ثم استنهض على يد البارودي وشوقي واليازجي والزهاوي والزبيري ثم بدأت النهضة الشعرية الحقيقية في بداية الثلاثينات عندما ازدهرت الحركة الرومانتيكية على يد ابي القاسم الشابي وعلي محمود طه، ولكن هذه الرومانتيكية سرعان ما تحولت الى رومانتيكية عاطفية تهافتية

قلت: هل يعني هذا ان الازدهار قلما يؤدي الى ازدهار ؟

قال: في كثير من الاحيان يأتي الخصب من العقم

قلت: هل يعتبر البردوني نفسه شاعرا تحريضيا ؟

قال: انا اكتب كما احس، وكما تصل الي معطيات هذا الواقع، فلا ادري ان كنت احرِّض «بكسر الراء» ام احرَّض «بفتحها».

قلت: وما هي مفاتيح قصيدة البردوني ؟

قال: غرابة في الرؤيا، الماح في العبارة، توغل في روح العصر واستخلاص نكهة الشارع وافكار الانسان العادي.

قلت: اين يقف الشعر من الاجناس الادبية الاخرى ؟

قال: يحتل الشعر العربي اكبر مساحة من مساحة الابداع الادبي.

قلت: لماذا ؟

قال لثلاثة اسباب:

- الانسان العربي شاعر بالفطرة
- الشعر عريق في تراثنا وله اصالة في نفوسنا.
- اللغة العربية لغة شاعرة.

حين حاولت التوغل اكثر في تجربة الشاعر اليمني الكبير عبد الله البردوني، بدأت اتلمس ابعاد هذه التجربة من خلال مجموعاته الشعرية ودراساته النقدية، اما هو، فقد تركته لحجارة جرش القديمة، يناجيها ويحكي لها عن مأساته الخاصة والعامة، ويفتح لها جراحات الوطن العربي من المحيط الى الخليج.



القصة الفلسطينية امتلكت العنصر السياسي والاجتماعي والجمالي

● نحن بحاجة الى وقت لاستيعاب احداث بيروت وما بعدها

● المستقبل ينتظر انطلاقة قصصية للأدب السعودي

يوسف ضمرة من القاصين الفلسطينيين الشباب، في الساحة الاردنية الذين استطاعوا خلال فترة قصيرة، ان يكون لهم حضورهم المحلي والعربي والعالمي، فقد ترجمت بعض قصصه مؤخرا الى الروسية، كنماذج على القصة الحديثة في الساحة الاردنية.

وقد استطاع يوسف ضمرة كذلك ان يجد خطوطا تميزه من خلال اجوائه الخاصة واسلوبه القصصي الذي يتمتع بجمالية ملفتة للنظر.

بالاضافة الى ابداعه في حقل القصة القصيرة. يعتبر يوسف ضمره من المتابعين الجادين لمسيرة القصة الفلسطينية والعربية في فلسطين والمنفى وفي هذا اللقاء يحاول يوسف حمزة تقديم مسح شامل للقصة الفلسطينية القصيرة.

□ عكاظ: القصة الفلسطينية الحديثة في الداخل، والمنفى. ما هي الخطوات التي قطعتها، ما هي سماتها، وما هو دورها، وموقعها من القصة العربية الحديثة ؟

■ ضمرة: الادب نوع من فروع الثقافة في المجتمع، لكنه اكثر هذه الفروع انفعالا مباشرا والتصاقا بالواقع الاجتماعي والسياسي، نظرا لاهمية اللغة والكلمة خاصة في دول العالم النامية، قياسا الى الدول المتقدمة التي تعتبر فيها الموسيقى ارقى اشكال الفنون والثقافات نظرا لتقدم الوعي الجماعي الجمالي في تلك المجتمعات من هنا، فان القصة القصيرة كجنس ادبي كانت من ابرز الفنون الفلسطينية تأثرا وتأثيرا في الواقع الفلسطيني والعربي

اذا عدنا الى الخلف قليلا، الى ما قبل ١٩٤٨ م، وجدنا ان القصة قد بدأت تتكون جنينا هجينا نظرا لتأثر الكتاب الفلسطينيين في ذلك الوقت بالآداب العالمية خاصة اذا ما عرفنا ان هؤلاء الكتاب كانوا من طبقات او شرائح اهلتهم في ذلك الزمن الموسوم بالفقر العام، والجهل العام، للدراسة في اوربا. ولذا فقد شاع اول ما شاع عنصر الترجمة. من القصة العالمية الى العربية (خليل بيدس) ثم تبعت تلك الخطوة مرحلة (التصرف) والاقتباس من الآداب العالمية. وبعد عام ١٩٤٨، بدأت تتشكل بدايات القصة الفلسطينية اثر احتلال القسم الاول من فلسطين، لكن الاصل الاجتماعي للكتاب اثر على رؤيتهم الاجتماعية والسياسية وكما اشار الناقد السوري (محمد كامل الخطيب) في كتابة (الرواية والواقع) فان المثقفين والكتاب العرب الذين كانوا يعودون من الخارج كانوا ينعزلون عن طبقاتهم الفقيرة وهؤلاء الذين ينتمون لهذه الطبقات كانوا قلة اصلا اما الباقون فلم يكونوا بحاجة الى هذا الانفصال لانهم كانوا ينتمون الى طبقات اجتماعية عليا

بعد عام ١٩٦٧، اثرت الهزيمة في الشعب الفلسطيني تأثيرا بل كان ذلك العام مفصلا حادا، في تاريخ الشعب الفلسطيني نظرا لان الهزيمة لم تكن متوقعة من الجماهير المضللة (بفتح اللام) التي افرزت كتابها الواقعيين فقد انعكس هذا على القصة القصيرة لهؤلاء الكتاب، وانحصرت رؤيتهم في البداية في دائرة ضيقة (دائرة جلد الذات) وهو امر سلبي يؤدي الى وضع اللوم بشكل او بآخر على الجماهير التي لم تكن مسئولة اصلا نظرا للحيلولة بينها وبين اخذ دورها الطبيعي في عملية الصراع الفلسطيني الصهيوني بشكل خاص.

لكن هذه الدائرة (جلد الذات) سرعان ما تلاشت بفضل عامل الوعي الاجتماعي والسياسي الذي نجم عن ظهور حركة المقاومة الفلسطينية المسلحة ومن هنا فقد ظهرت قصة (الفداء) اذا جاز التعبير، وقصص البطولة الفردية والجماعية، وقصص المواجهة والتحدي والتحريض الجماهيري الواسع

ولعل العامل التحريضي في القصة في ذلك الوقت، بالاضافة الى الفنون الاخرى كالشعر، قام بدور كبير في التثقيف الجماهيري حول قضيتها التي تبنتها الثورة الفلسطينية.

تطور القصة خارج الوطن

□ عكاظ: التطور الكبير الذي حصل فيما بعد في حقل القصة القصيرة لا بد انه كان يحمل سمات مميزة هل لك ان تحدد لنا هذه السمات ؟

■ ضمرة: هذا التطور كان يحمل سمتين اساسيتين

الاولى: ان هذا التطور انحصر في البداية في القصة القصيرة، بعد عام ١٩٦٧، في المنفى، اي خارج فلسطين اي اكثر بكثير من داخلها واعتقد ان ذلك عائد الى الالتصاق المباشر اليومي والمجابهة الدائمة بين الانسان الفلسطيني في الداخل والعدو الصهيوني وهذا يبعد - الى حد ما - الانسان والكاتب بشكل خاص عن الادب الى النضال المباشر ضد الاحتلال لكن هذا تطور لاحق حيث انصح النضال السياسي والادبي عند الكثيرين في الارض المحتلة

الثانية: ان هذا التطور في القصة وحتى بداية السبعينات كان يهتم بالسياسي والاجتماعي على حساب الجمالي الذي كان ثانويا في دائرة اهتمام القصاصين ورغم ذلك - كما اشرنا - فان هذا الادب، في تلك الفترة قام بدوره حتى ذلك الادب التسجيلي، الذي كان يلتقط الاحداث الحقيقية للنضال الفلسطيني المسلح، ويسجلها، كان له دور فعال ايضا.

ومع تزود الكتاب واطلاعهم على النماذج العالمية المتطورة جماليا كان لا بد ان يؤثر ذلك في الادب الفلسطيني والقصة الفلسطينية موضوع حديثنا، فها هو (يحيى يخلف) يطور تجاربه الاولى ويغنيها من خلال التحامه بالواقع الثوري الفلسطيني، وبالتالي تزداد الجمالية في انتاجه الى حد كبير، كذلك (رشاد ابو شاور) و(توفيق فياض) كما ظهرت اسماء قصصية تسير في الطريق الابداعية الصحيحة في هذا المجال، في فلسطين، مثل (زكي العيلة) و(اكرم هنية) و(عادل الاسطة) وآخرون (انظر كتاب فخري صالح حول هذا الموضوع - القصة الفلسطينية تحت الاحتلال) وظهرت اسماء اخرى في المنفى مثل (فاروق وادي)، (محمود شاهين)، (اكرم شريم)، (احمد عودة)، (ابراهيم العبسي)، عدنان علي خالد)، وغيرهم ناهيك عن التطور الخاص لكل من غسان كنفاني واميل حبيبي).

نخلص الى القول اذن، ان القصة الفلسطينية الحديثة بدأت ترسخ اقدامها في الواقع الفلسطيني والعربي، ليس من قبيل اهتمامها السياسي والاجتماعي فقط، بل لامتلاكها العنصر الجمالي الضروري لكل فن (الامتلاك المعرفي والجمالي) وهي بذلك تقف الآن الى جانب القصة العربية وتتعداها في [illegible] من الكتاب الفلسطينيين والمستوطنين [illegible] الشرط اللازم للابداع القصصي المتميز عند الكثيرين (التجربة المعاشة - المعاناة الذاتية - الادراك - الوعي - بالاضافة الى الموهبة)

الريادة النوعية

□ عكاظ: ما هو تعليقك اذن على النماذج القصصية والروائية الفلسطينية الرائدة ؟

■ ضمرة: لا اريد ان افهم الريادة هنا بالمطال الزمني انما بالنوعي ومن هنا فان عدة اسماء لا بد ان تقفز الى المقدمة في المجال. (اميل حبيبي)، (غسان كنفاني)، (يحيى يخلف)، (توفيق فياض)، وقليل غيرهم.

انظر (سداسية الايام الستة)، (الوقائع الغريبة في اختفاء سعيد ابي النحس المتشائل) و(لكع بن لكع) وهي ثلاثة اعمال واقعية. اختلفت الاساليب فيها من عمل الى آخر، رغم كونها لكاتب واحد.

وانظر كذلك (رجال في الشمس)، (ما تبقى لكم)، (عالم ليس لنا)، (ارض البرتقال الحزين)، وسواها للمرحوم الشهيد غسان كنفاني وانظر [المهرة] و [نورما ورجل الثلج] و [تلك المرأة الوردة] و(نشيد الجبابرة) ليحيى يخلف

وانظر (الشارع الاصفر)، و(البلبل) لتوفيق فياض

وانظر (المنفى يا حبيبتي)، و(طريق البحر) لفاروق وادي

ان هذه العلامات الرائدة في القصة الفلسطينية لا بد ان تكون المنارة الساطعة لاجيال القصاصين الفلسطينيين خاصة، والعرب بعامة، للاستفادة من ضوئها الساطع، للسير بالقصة الفلسطينية والعربية الى امام.

الهموم في الادب الفلسطيني

□ عكاظ: انت ككاتب قصصي فلسطيني كيف توظف الهم الفلسطيني في انتاجك ؟

■ ضمرة: اصدرت حتى الآن اربع مجموعات قصصية (العربات) - (ربيعة والاشجار) - (المكاتيب لا تصل ابدا) و(سفوح الارجوان)

وكغيري من الكتاب الفلسطينيين الذين عاشوا المأساة الفلسطينية والهم الفلسطيني اقول ان هذا الواقع لا بد ان ينعكس في انتاجي شئت ذلك ام ابيت، فلقد عشت الهزيمة عام ١٩٦٧ م وعايشت نتائجها، عشت واقع المخيم، بكل فقره وجوعه وبؤسه، وتخلفه ومأساته في الدول العربية وعشت واقع الثورة الفلسطينية ايضا وبالتالي فان عكس جوهر العلاقات الاجتماعية وكشف حركة التاريخ واكتشافها في وللقارئ، كان اهم غاية في قصصي لقد حاولت دائما ان اتحسس [illegible] المنفى والداخل، ووعيت معاناتنا اليومية وبالتالي فان عكس جوهر هذا الواقع وكشفه واكتشافه في قصصي كان هدفا كبيرا لتعرية مسيرة التاريخ الفلسطيني، حركة الواقع الفلسطيني [illegible]

[illegible]

كما انني [illegible] الاستفادة من الماضي القريب والبعيد لا اعزل نصوصي عن ماضيها رغم ان القصة القصيرة صغيرة الحجم، ولذا انطلق من ايماني المطلق بان الانسان الذي يصنع ويعيش حاضره فقط لا يمكن ان يحمل دور التعبير نحو مستقبل افضل انه حلقة واحدة لا تنفصم (الماضي - الحاضر - المستقبل)

مستقبل ادب الثورة

□ عكاظ: ما هو تصورك اذن للمرحلة القادمة في القصة الفلسطينية بعد الغزو الصهيوني الاخير، وبعد ما تتعرض له الثورة الفلسطينية من مجازر

■ ضمرة: كما اشرت سابقا ان الادب يكشف ويكتشف من خلال عكسه لجوهر العلاقات السياسية في الواقع وكما قلت ايضا ان الادب كجزء من النشاطات الانسانية يتأثر اشد التأثر بالانعطاف الحاد في مفاصل التاريخ [illegible]

واعتقد ان الاحداث الاخيرة بعد غزو لبنان قد اضعفت الى حد كبير القدرة العسكرية للمقاومة الفلسطينية وهذا بدوره انعطاف حاسم في تاريخ القضية الفلسطينية [illegible] الثورة الفلسطينية التي [illegible]

[illegible]

ما حدث اكبر من تصورنا الابداعي [illegible]

□ عكاظ: لنتوقف اذن في المحطة وننتقل الى محطة القصة في السعودية ودول الخليج العربي - هل لديك فكرة عن هذا الانتاج

■ ضمرة: فكرة جيدة لكن اطلاعي لم يتطور مع انني اثق بمقدرتنا امام هذه الاصوات التي تتفجر ابداعا على ساحة الادب في السعودية والخليج انها اصوات جيدة وادواتها متطورة ويمكن لها تحويرها الكبير مستقبلا على الساحة العربية ولكن لا بد من حركة نقدية مرافقة لهذه الابداعات من اجل وضعها في اطارها الصحيح وتسليط الضوء عليها بشكل كبير من اجل لفت النظر اليها.

قصة قصيرة

السد

في سالف العمر كنت اتصور ان هذا الكون ينتهي عند حدود الافق وان بيتنا مركز دائر الكون الفسيح وكنت اتصور ايضا ان الشمس لا تغيب عند المساء وانما تنحدر للعالم السفلي وفي جهة معاكسة تمضي الليل عابرة ذلك العالم لتظهر عند الصباح نقية صافية.

وكنت اظن جاهلا ان المطر يخرج من ثقوب مجاورة لتلك القناديل المعلقة في السماء وعندما طلبت تفسيرا اكثر مما استنتجت ما وجدت. وقال ابي ان لي افكاراً مدورة... وحفظت الجواب ولم ادر حتى هذه اللحظة معنى الافكار المدورة. لكن يوماً كالعهد كالوعد البعيد اشرق بقدوم اناس ذوى شعور لامعة ولحى حليقة ويلبسون سراويلات طويلة زاهية وما كان اولئك غير نواة المدرسة المنتظرة.

ان دخولي المدرسة كان تراجيديا مفجعة فقد لزمت شعاب الجبال مؤثرا الهروب على مفارقة تلك الغنيمات الغالية والبقاء بين جدران المدرسة حبيسا كالقط تحت رحمة مدرس متسلط بيد اني سُحبت كخروف صغير وادخلت المدرسة قسرا ولم يشفع ذلك الصراخ الحزين، ورضيت بقدر لا مفر منه واستسلمت.

لكني عدت واكتشفت مقدار جهلي المبكر ذلك ان المدرسة لم تكن غير مخلص لي من مجهود مُضن كنت ابذله وراء تلك الغنيمات وان كنت امارس هذا الترف الطبيعي ايام العطل والاعياد.

وعدت للنقاش الازلي في بحثي الدءوب عن الحقيقة الضائعة وسألت المدرس اسئلتي البائتة بل ودخلت معه في نقاش جدلي محاولا اقناعه ان الطفل يحاسب على افعاله داخل الرحم وان البحر يطوق الكون وان حليب الحمير هو الدواء الناجع للسعال الديكي، وعجز المدرس عن اقناعي بالمنطق فأقنعني بالعصا وقال ان لي افكارا من طحين... وسكت وحفظت الجواب.

غير ان الامور غدت اكثر خطورة بعد اجادتي للقراءة رافق ذلك رغبة محمومة للاطلاع ونقص محزن في توفر الكتب وما كان هناك من حل عاجل غير مقايضة ناجحة بيني وبين المدرسين حيث ابادلهم البيض والدجاج واحصل على بعض الكتب التي اكتشفت متأخرا انها لم تكن غير مجلات مهترئة وكبرت واصبحت لقمة العيش هي المطلب الاول وما عاد يهمني ان ينتهي الكون عند الافق او يمتد افاقا كثيرة... ودفنت افكار الطحين واقلعت عن ثقافة الدجاج، وتركت المدرسة غير نادم واسعدني ان اعرف القراءة والكتابة ولا اعتقد حتى هذه اللحظة ان كان معرفة الجذر التربيعي لازمة حيوية.

وفي مساء ما وضع الناس اكفهم على اعينهم وحدقوا للغرب مستطلعين زوبعة بعيدة وما لبث صغار السن وذوو الابصار الحادة ان اكدوا بما لا يدع للشك مجالا ان ذلك رتل من السيارات الكبيرة.

وتداول الناس تلك الكلمة السحرية.. السد... السد... مشروع السد. وكان هذا السد منحنى حادا في حياتنا فاتحا فجوة كبيرة في طوق عزلتنا وانيرت تلك الجبال العالية بنور غير نور الفوانيس ولم يكن نور القمر.

وتندر شيوخ القرية بهؤلاء المغرورين الذين جاءوا لعناد السيل العارم وراهنوا مقدما على فشل التحدي.

بيد ان شباب القرية وجدوها فرصة لا تقدر بمال للكسب والتعجيل بمشاريع كانت برسم التأجيل.

غير ان لحظة طاغية بالحزن والمرارة خيمت على بيوت القرية اثر اشاعة مفادها ان القرية هي مركز البحيرة المنتظرة.

واكتملت مراحل السد الاولى وجاءت اللحظة الخالدة التي اغلق فيها مجرى السيل منذ الازل والى ازل غير معلوم.

وبات السيل الغاضب يرقد مقهورا خلف الجدار العنيد وراجع شيوخ القرية حساباتهم وراجعوا ايضا فكرة البقاء بعد ان تأكدوا من جدية السيل وبعد ان شاهدوا تلك البيوت الجميلة بانتظارهم...

وجاء ذلك المساء المغسول بالريح والشمس والمطر ومرارة الذكرى تصايح فيه الاطفال والنساء واختلط العواء والثغاء وحمل الناس حوائجهم وذكرياتهم وكل ما يحمل بالقلب والبدن واتجهوا شرقا نحو الرابية العالية ولم ينسوا ان يترحموا على عظام تنتظر البلل.

وحطوا الرحال في تلك البيوت المسورة واغلقوا على الماضي جدارا من يأس خالد واكد احدهم ان هذا هو الطوفان...

وانتظموا في مسار الحياة وكلما اهاجتهم الذكرى نظروا للغرب حيث الماء الازرق ورءوس الاشجار ميتة وتمنيت لو اجد ذلك المدرس الأثري حتى يتأكد ان البحر يطوق العالم.

عمر محمد العامري
- الجبيل -

دعوة حب

العلامة حمد الجاسر عن «السراة»

لقد اطلعت مؤخرا على مقالتكم في (صحيفة الطائف) (الصادرة بتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٥ هـ بعنوان (بلاد السراة لا عسير) والذي تنتقدون فيه على (الدليل السياحي لمنطقة عسير) [illegible] (نايف بن عبد العزيز وخالد الفيصل) بان يسار في تسمية تلك البقاع الكريمة من بلادنا وفق الطريقة التي رسمها المصطفى عليه الصلاة والسلام حينما كان يغير الاسماء باحسن منها مثل (عزة) الى (رشدة) [illegible] الخ، ثم ما اقترحتموه من اسم (السراة) عوضا عن (عسير) الذي يعني التعسر والعسر والاستبشاع !!

وبداية اعرب للشيخ الجليل عن سروري بانكم احسستم بالرغبة القوية في زيارة بلادكم (عسير) بعد قراءتكم للمعلومات الشيقة التي وردت في (الدليل السياحي) واجدها فرصة طيبة لاكرر الدعوة التي وجهت لكم مرارا من اسرة ناديكم الادبي فيها ولم نسعد بتلقي استجابتكم لنا رغم الالحاح الذي يدفعنا اليه التقدير لشخصكم والاعتزاز بفضلكم وعلمكم [illegible] ان يمنحكم الصحة وطول العمر لكي تقفوا على الدرب الحضراء [illegible] بالاخلاء والاوفياء.

اما عن ابدال اسم (عسير) بـ(السراة) فهي فكرة جميلة ولطيفة لولا انها غير عملية. فـ(السراة) كما يعرف استاذنا الفاضل عبارة عن سلسلة الجبال الممتدة من جنوب الطائف. والى نهاية حدودنا مع اليمن [illegible] انها قد تمتد داخله.

وفي المملكة مثلا (سراة عابد وبحران) وهي [illegible] تعرف حاليا بـ(الباحة) و(سراة بني مالك [illegible]) وغيرها [illegible] الطائف. وغيرها [illegible] ان منطقة (عسير) لا تشمل (سراة) فحسب بل ان جغرافيتها تحتوي على العديد من الوان التضاريس من مرتفعات شاهقة شاهقة هي جبال (السروات) واودية سحيقة ضيقة هي (اغوار تهامة) واراض سهلة منبسطة لا ترى فيها عوجا ولا امتا تمتد بعد انتهاء [illegible] شرقا الى (الربع الخالي) وغربا الى (البحر الاحمر)

فكيف يتسنى لنا مع هذا كله ان نبدل الاسم المتعارف عليه منذ القدم والذي لم يعد مقتصرا على القبيلة وحدها فقد [illegible] ولا تعني به طبيعة الجبال الوعرة المسالك فقط بالتضاريس ممتدة [illegible] كيف نبدل اسم (عسير) على ما فيه من [illegible] ذلك [illegible] كثيرة [illegible] لا حصر لها، ولا داعي لتعدادها في هذه العجالة؛ بل كيف نفعل وهو الاسم الذي اعتمده جلالة المغفور له الملك المؤسس (عبد العزيز آل سعود) طيب الله ثراه علما شاملا عن الاقليم الرابع في مملكتنا [illegible] (الحجاز ونجد والاحساء) !

كيف نزيل هذا الاسم مع شهرته وارتباطه باحداث تاريخية لا يمكن تجاهلها الى اسم آخر تشترك فيه امارات اخرى في الداخل [illegible] خارج الحدود ؟!

وبعد .. ابا محمد... فقد تعبنا مكم [illegible] الكثير من الاسماء لا تعلل. وان العبرة بالمضمون لا بالاشكال وليس هذا نقدا ولا ردا.. ولكنها كلمة اعجاب وتقدير بعطائكم المتجدد. وبطاقة دعوة من الربوع الخضراء الى الرجل الذي نحمل له عميق المودة لكي يرتادها ويحوز خلالها [illegible] الشوق !!

محمد عبد الله الحميد

عكاظ ادبي الاصل



محمد بن شلاح المطيرى

المشاهدون يرغبون في زيادة وقت برامج البادية في التليفزيون

ايها الاحبة كما وعدنا فى الاسبوع الماضى فانه يسرنا ان نقدم لكم الآن الجزء الثانى والاخير من اللقاء الذى اجرته الاريج مع الشاعر المشهور محمد بن شلاح المطيرى .

شعراء اعجبت بهم

●● الشعراء كثيرون ولكن بالنسبة لشعراء المحاورات فانه يعجبنى مطلق الثبيتى والشاعر محمد الجبرتى فاعجابى بمطلق فان مبدأه قوى ولا يمكن ان يضعف شعره مهما طالت القصيدة اعنى المحاورة اما الجبرتى فهو شاعر خفيف الظل وبالاضافة الى قوة شاعريته فانه جيد الاسلوب وله ابيات مضحكة .

برامج البادية

●● انا اقدم برنامج شعبى فى الاذاعة والتليفزيون وقد لاحظت ان المشاهد والمستمع لديه رغبة اكيدة بان يكون برنامج البادية فى التليفزيون يعطى وقتا اكثر من وقته الحالى ولكن انا لا اقول شيئا حول ذلك وانما اقول ان المسئولين بالتليفزيون لهم الرأى فى ذلك وعندما يكلفوننى بعمل ساقوم بحول الله وقد هنا لا يفوتنى الا ان اتقدم بالشكر الجزيل الى المسئولين فى وزارة الاعلام على اهتمامهم الشخصى والاكيد فى رفع مستوى الفنون الشعبية .

برنامجى يرفض الغزل

●● انا فى رأيى الشخصى ان القصيدة الغزلية هى سر من اسرار الرجل لانها تعبر عن اشياء خاصة ولا يجب ان هذه الاشياء ان تعرض للمستمع او المشاهد لانه لابد للشاعر ان يتعرض فى احد ابيات قصيدته الغزلية الى اشياء محرمة وانا انتقد اولئك الذين اتيحت لهم الفرصة وبدءوا بتجميع الشعراء ومن ثم تقديمهم مع قصائدهم الغزلية فبرامج البادية المسموعة والمرئية يجب ان يقدم فيها قبل كل شىء القصائد المفيدة مثل النصح والارشاد والتوجيه والاجتماعيات والقصص التى فيها معانى الرجولة والشهامة واى شىء مفيد للمجتمع افضل بكثير من ان يأتى احد الشباب كاوى الغترة وهمه الوحيد ان يشوفونه الناس بالتليفزيون وان يأتى بقصيدة غزلية وهذه عادة بعض الشعراء الذين نشاهدهم .

ابيات اعجبتنى

●● يقول محمد بن شلاح المطيرى : ان القصائد كثيرة والحكم فى الشعر كثيرة ايضا ولكن هناك ابياتا من قصيدة للشاعر الامير محمد الاحمد السديرى رحمه الله وتقول الابيات .

دنياى اقيسها على العرض والطول
اخاف اصادف عيلة من جهلها
واذنى من الهراج ما تسمع القول
ولا قد هراج النمايم ختلها
ولا يشتكى راس عن الجسم مفصول
وعين تفارق ما يركب بدلها

السرقة فى الشعر

●● السارق لا يحكم عليه الا بشاهدين ومزكيين وانا لم يثبت لدى ان احداً من الشعراء سرق من شعر غيره ولكن قرأت عن ذلك وسمعت واذا ثبت هذا فاننى اقول انها عادة سيئة ولا احد يشجع عليها واقول يجب على محررى الصفحات الشعبية ان يكشفوا عن كل سارق مع ايراد اسمه حتى يكون الناس على علم ودراية .

مجلس للشعر فى جدة

●● سمعت عن المجلس الذى اقيم بالرياض للشعراء الشعبيين وانا الحقيقة ساقوم بالبحث عن ايجاد مجلس مماثل فى مدينة جدة مع المسئولين فى جمعية الثقافة والفنون بالمنطقة الغربية واملنا بالله ثم بهم كبير .

لا الشعر الخيال

●● فيه مثل عند البدو يقول الشعر من هيض او من غيض والواقع انا ضد من يؤيدون شعر الخيال لان القصيدة التى تسمى قصيدة يجب ان تنبع من القلب وعن واقع حقيقى وانا اقول ان القصيدة الخيالية لا يمكن لها ان تكون قوية وفى نفس الوقت لا يهتم بها قائلها مثل اهتمامه بالقصيدة التى قالها من واقع صحيح ..




عدد قصائدى

●● القصائد كثيرة ولكن القصائد التى اعتبرها اجود ما عندى من اشعار لا تتعدى ٢٥ قصيدة فقط .

نهاية اللقاء

ايها الاحبة قبل ان نودع ضيفنا محمد بن شلاح المطيرى تعالوا نقرأ احدى قصائده وتعتبر هذه القصيدة من القصائد الدينية والتى قال فيها :

ان كان معجبك كبير كبر دنياك
ولها بقلبك صار حب كبيرى
اذكر اذا قضيت عنها وشلناك
ولاقيت مشواك الاكيد الاخيرى
ما عاد ينفع حكينا لو بكيناك
ولا التعازى من صديق وقصيرى
ولا عاد تنفع يارصيد تركناك
فى البنك ولا فى ملف المديرى
ولا عاد تنفع يا محل بنيناك
وتلك المجالس والكنب والسريرى
ولا عاد تنفع يا محل غرشناك
بالزل ولا بالذهب والحريرى
ولا عاد تنفع يا صديق ذكرناك
عن الشفاعة صار حبلك قصيرى
ولا عاد تنفع يا حبيب عطيناك
تلك المحبة فى الزمان اليسيرى
ولا عاد تسمح يا ضعيف ظلمناك
الا بعفو من السميع البصيرى
ولا عاد تنفع يا طريق مشيناك
فى كل خطوة منك شر وشريرى
لكن يا شىء من اول حقرناك
ما انته بشى وفى نظرنا حقيرى
اليوم فى حاجة بن ادم لقيناك
لقمه ضحى عند الضعيف الفقيرى

قبل ان نودعه قال فى آخر الحديث :

●● اذا كان لدى شىء من القول احب ان اتقدم بالشكر الجزيل الى اسرة جريدة عكاظ والى كل من ساهم فى رفع مستوى هذه الجريدة الغراء وكذلك اتقدم بالشكر الى اريج البادية حيث انها اول صفحة تصلنى الى بيتى وتجرى معى هذا اللقاء وارجو ان اكون وفقت فى تقديم ما هو يرضيكم ويرضى الجميع ..

ليس الشعر هكذا !

ايها الاحبه انه لمن المؤكد ان اغلب اصدقاء الاريج ينفعلون عندما لم يجدوا قصائدهم منشورة ولكنهم لا يعرفون السبب ويعتقدون ان قصائدهم جيدة لهؤلاء نقول تعالوا معى نبين لكم السبب الذى حال دون نشر القصائد :

● **عوض الوادعى ـ ثول :**

يا صديقى حاولت ان انشر مساهمتك لانها الاولى واعنى اول رسالة تأتى منك ولكن القصيدة كانت ضعيفة وابين لك السبب ..

البيت الاول كان جيدا موزونا ومقفى وهو

البارحة سهران واون وانوح
ولا طرى للنوم يأتى عيونى

لاحظ يا اخ عوض هنا حرف (الحاء)..

ولاحظ الواو والنون والياء .. فى الشطر الاخير : انت احتفظت بحرف الحاء فى كل ابيات القصيدة ولكن لم تلتزم بالحروف التى جاءت بالشطر الأخير من القصيدة .

حيث انك قلت كلمة (رمانى) (تجينى) وهذه بالطبع تفقد القصيدة شرط الوزن والقافية نصيحتى لك ان تحاول مرة اخرى ولا تيأس ونحن بانتظار الجيد .

● **عبدالله عبيد الحازمى الحربى ـ مكة المكرمة:**

القصيدة الاولى لم افهم منها الا قولك حطمتى قلبي وهذه اعتقد انها من نوع الشعر الحر والشعر الحر مع احترامنا لعشاقه ومتذوقيه لا مكان له عندنا فى الاريج ..

اما قصيدتك الثانية فتقول بالبيت الأول :

اشوفك يازين كل يوم اشوفك
اشوف عينيك لعينى تناظرنى

هذا البيت مكسور ولو انه مقفى لانك التزمت بالكاف والنون والياء ولكن ماذا قلت بعده قلت يا صديقنا البيت الثانى .

اسمع صوتك وانظر واطيل النظر فيك .

هذا يا حازمى ليس شعرا وانما كلام مصفف وغير مرتب والفرق واضح بين احرف القصيدة ووزنها اذا كنت شاعرا فتأكد ان القصيدة تخضع للوزن والقافية .. على اية حال حاولت ان اجد فى قصيدتك ولو بيت واحد صالح يتم نشره لانك يا ابو عابد احد الاصدقاء الجدد وهذه يا اخى اول رسالة تصل منك الاريج ترحب بان تكون احد الاصدقاء ولكنها تريد منك الجيد والمفيد .

● **منصور سليمان الوهيبى ـ الطائف :**

انت ايضا صديق جديد لذلك نود ان نرحب بك وبالاخوان الذين سبقوك والسبب يا منصور الذى جعلنا ما ننشر مساهمتك هو ما يلى :

قلت فى ابيات القصيدة فى العجز الاخير عدة كلمات منها (حبيبه) وحيله وبرقيقه والقبيله هذه الكلمات بعيدة عن بعضها من حيث الشعر لانه فى مثل هذه الحالة لا يجوز ان تقول قبيلة الا ان تأتى بعدها بكلمة مماثلة مثل (جميلة) (عليلة) وكلمة حبيبة يجب ان تقول بعدها صويبة عجيبة (نصيبه) اخى املى ان نوفق مرة اخرى ..

اعزائى فى الختام ارجو ان يصلنا منكم ما هو جيد ومفيد وشكرا ..

□□□□

توي دريت اني مع الهم موعود

ونة الم صرخة حزن يوم قالت
باب الامل ما بيننا صار مسدود
واحلامنا اللي بالوصال استحالت
حكمه من الله ما لنا فيه مجهود
قالت ودمعتها على الخد سالت
حبلن مسكته صار للغير ممدود
قالت ترى ايام الهنا اليوم زالت
صارت افراح لغير وايامنا سود
جاوبتها وشلون دنياي حالت
عقب الفرح وامال كانت لنا شهود
وصرخات حزني في ضميرى توالت
من عقبها ماني مع الناس معدود
قمة هوانا من اساتنا تمالت
كلمات تجرح واللقا صار مفقود
قصة وفانا دون ماشي نالت
توي دريت اني مع الهم موعود

لافي الزعيلي / الرياض

بريد الاريج

مهدي بن عبار العنزي

● **محمد حمود البرقاني ـ ينبع البحر :**
ما اشرت اليه باصديق الاريج هو خطأ مطبعى أملين ان تقبل عذرنا ولك تحياتنا ..

■ **عواد على الرشدان ـ حائل :** لقد كان هذا الاسلوب غريبا عليك فمتى كانت الاريج تميل الى الغزل اكثر من غيره لو طالعت الصفحات الشعبية الاخرى لوجدت ان نسبة شعر الغزل ١٠٠ ٪ ارحب بعودتك وقصيدتك منشورة .

■ **جابر على سفيانى الطائف :**
الابيات وصلت عن طريق الزميل الغامدى ولذلك نحاول نشر ما يصلح للنشر .

■ **ظافر محمد الشهرانى :** الابيات ننشر بعضها .

■ **فيصل عيضة الثقيفى ـ الطائف :** يا فيصل انت شاعر ولكن ينقصك التقيد بالوزن ومحاولتك لا باس بها .

■ **خلف الله حامد الزهرانى ـ جدة :**
ننشر الابيات .

■ **فايز ضيدان القحطانى ـ الجوف :** المحاولة تعتبر ضعيفة ولكن نحاول نشر بعض ابياتها تشجيعا لك .

■ **عبدالله جلال الكويكبى ـ تبوك :** نحاول نشر بعض القصائد .

■ **قنديل مبيريك الحربى :** احاول نشر المساهمة يا هلا .

■ **محمد راجى المعجل العنزى :**
ارحب بك فى الاريج وتأكد ان الصالح سيأخذ طريقه للنشر .

■ **خليل حمارس الغامدى ـ تبوك :**
ارحب بصداقتك واتمنى ان يصلنى منك مشاركات جيدة قصائدك نرد عليها قريبا ..

■ **محمد صالح الزهرانى ـ جدة :**
ليس الشعر هكذا لذلك نحول قصيدتك الى هذه الزاوية فى اعداد قادمة .

■ **وسمى هوشان المطيرى :**
هذا دليل على انك تحب هذا النوع ولا فكيف تعرف كل ما يدور فى الملعب اعتذر عن نشر القصيدة .

■ **ابن البادية الحربى :**
قصيدتك بعيدة كل البعد عن اشعار البادية .

■ **عمر عبدالله بن سكوت العمرى :**
الذى قال انك تستحق لقب شاعر اخطأ فى حقك لانه حسب ما اعتقد حاول تشجيعك فقط كل ما بعثت به سابقا لا يصلح للنشر منتظرين منك الجيد مستقبلا ..

■ **عبدالله رشود البقمى :**
مناسبة القصيدة انتهت .

■ **علوى محمد سالم الشرق ـ جدة :**
احسنت يا اخ علوى ونحن نرحب بانتاجك ونتمنى ان يصلنا منك العديد من القصائد وسنقوم بنشر الجيد اما قصيدتك فاننى اعتذر عن نشرها لانها تخصنى وفيها مديح زائد .

■ **جمعان مجحود الزهرانى ـ الباحة :**
مثل هذا النوع لا يصلح للنشر لدى الاريج .

■ **فتى الحجاز ـ الطائف :**
ارسال الاسم الحقيقى ضرورى .

■ **نايف عبدالله الشعيلى ـ الرياض :**
الابيات منشورة :

■ **عايض سليم الحارثى ـ بلا بنيالحارث :**
اذا كانت المحاولة صالحة ننشرها .

■ **معيض على الوادعى ـ الدمام :**
قريبا ننشر المساهمة .

■ **معيوض دخيل الله الثبيتى ـ الطائف :**
ننشر بعض الابيات .

■ **عبد العزيز فرناس العتيبى ـ الرياض**
بعد ان نتأكد من صلاحية المحاولة ننشرها فى حالة صلاحيتها يا هلا .

■ **زيدان رغبان الخمعلى ـ العلا :**
الابيات منشورة .

■ **عبدالله جار الله الثبيتى :**
القصيدة الاولى غير صالحة للنشر والاخيرة انتهت مناسبتها حياك الله مرة اخرى .

■ **ملهى شيتوى البلوى ـ تبوك :**
بعض الابيات لا بأس به

■ **عبدالله الغامدى ـ جيزان :**
نحاول ننشر المحاولة

استراحة الأريج

■■ حكمة

ولا تلوم النفس فى جارى القضا
مالك عن المقسوم يا لعبد من لاق
وباشر هل المعروف منك بتواضع
وهل الشر باشرهم بشرن وتستاق
ترى اللئيم ان لان له منك جانب
توطاك ويورى انه مخيف وينخاق
والعوشزة لو هى على النيل ما اثمرت
بورد ويقوى الشوك والغص غرياق

محمد العبدالله القاضى

■■ مثل شعبى

(يطعن بحربة غيره)

يضرب هذا المثل لمن لا قيمة له عند الجميع ولذلك فهو يتعدى على الناس لانه يعتمد على الآخرين الذين يساندونه كما انه يضرب للشخص الذى لم يقدم لمجتمعه شيئاً ولكنه يفتخر بغيره .

■■ همسة

قلب العنا عن طرد حبك نصحته
لكن عصانى وانت شربه وقوته
مهما يجينى منك راح ودمحته
والصبر من عقب الغلا ما رجوته

■■ رسالة

الزميل العزيز راشد بن جعيثن المحترم

اتابع باهتمام كما يتابع غيرى من عشاق الأدب الشعبى اتابع صفحتكم المحبية والمفضلة لا يوجد هناك كلمة اقولها : غير كلمة واحدة .. شكرا ونرجو ان لا يزعل انصار برنارد شو لان كلمة شكرا سبق لشو ان كتبها وحدها فى رسالة مستقلة ..

■■ لغز لا يحتاج الى حل

اراد احدهم ان يداعب ابنه فقال هل تستطيع ان تقول لغزا فقال الولد نعم .. اسمع يا ابى :



اسالك يا والدتها
عن وحدة تزوجتها
هى امى
وانا ولدتها ..

هل عرفت عزيزى القارىء اسم والد هذا الشاب ؟ اعتقد ان الحل معروف .

■■ شاعر بالواسطة

لقد لفت انتباهى وانا اقرأ فى جريدة عكاظ وتحت عنوان : اعترافات وجدت هذا الشاعر قال عن نفسه انه شاعر بالواسطة وتذكرت احد الشعراء .. كان يداوم عندى وكأنه موظف فى مكتب الجريدة بالرياض وكان يعطينى قصائده وصوره ثم بدأت اشجعه وانشر صوره وقصائده حتى انه عرف بواسطة اريجكم يا قراء الاريج وبذلك انطبق عليه هذا المثل القائل شاعر بالواسطة ..

■■ آخر المطاف

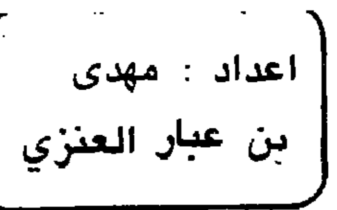
جارك وضيفك لا يجيبهم ملامى
والجار خلك دايم تعتنى فيه

لرسائلكم الرياض
مكتب تحرير جريدة
عكـاظ ص ٠ ٣١١٤





اعداد : مهدى
بن عبار العنزي



مشاعر صادقة

اعزائي القراء هذا ألباب يضاف الى الابواب الثابتة في اريجكم أملا ان نقدم به ما يحوز على رضاكم: وهذا الباب نقدم من خلاله قصائد يا اما وطنية او نصائح او حكم الخ.

وفي هذا الاسبوع تعالوا نقرا المشاعر التالية:

خلف الله حامد الزهراني عبر عن شعوره حول ما حدث من تفجيرات أثمة في دولة الكويت الشقيق وقال القصيدة التالية:

الفهد ما يقول الا كلام يليق
باسم كل العروبة من عدن لحلب
اتصال الفهد يثبت اساه العميق
واحتقاره لمن في الوضع كان السبب
يعتبر ما حصل بارض الكويت الشقيق
امر لا شك للعاقل يثير الغضب
جابر الاحمد المخلص ونعم الصديق
ودولة آل الصباح معربين النسب
اهل فعل وتاريخ قديم وعريق
يزدهر عهدهم والامن فيه استتب

وهذا هو الشاعر ظافر محمد الشهراني من الرياض يعبر عن مشاعرد نحو قادة هذا البلد ايدهم الله بنصره حيث قال في ابياته التالية:

جعله يعيش مطور الشعب تطوير
فهد الفهود اللي عسى الله يديمه
وعبدالله الوافي ولا منه تقصير
حامي حماها بالسيوف الصريمة
وسلطان جيشه للمعادي طوابير
عدوهم نال الفشل والهزيمة
ونايف يشجعها بحيله وتفكير
جعله يعيش اللي هروجه حكيمه
عيال من سل السيوف البواتير
عبدالعزيز اللي حكمها قديمة
امن جوانبها عن الشر للخير
حكمه بشرع الله وزال الطليمه
بعد الظلام اصبح على الناس تسفير
خيره كساها باليمين الكريمه

اما الشاعر معيوض دخيل الله عويض الثبيتي: من الطائف يعبر عن مشاعره نحو وطنه وقادته حيث قال:

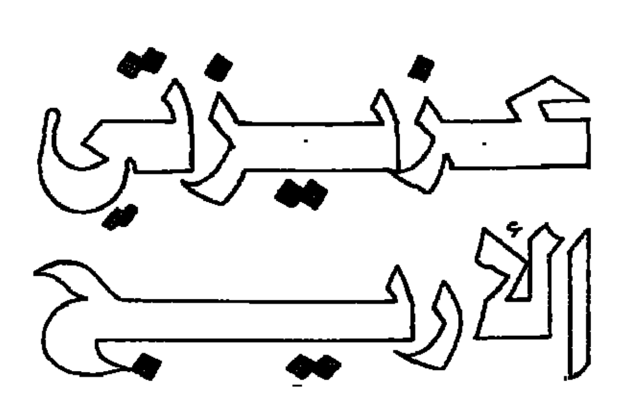
رجال دولتنا وتحمي حماها
فهد وعبدالله عيال السعودي
وسلطان في كل المواقف دواها
ونايف مع احمد باذلين الجهودي
عبدالعزيز اللي مجود بناها
بنى وجودها وحد الحدودي
بالسيف والقرآن والله رعاها
وجيش الوطن ضباطها والجنودي
وارس قواعدها وربي عطاها
طول العمر في حكمها والوجودي
المملكة لازم تنفذ وفاها
معروفة بالصدق صدق العهودي
وشعب الوطن وافي وحنا فداها
درع لها وعماة عين الحسودي


جلالة الملك فهد



ايها الاصدقاء : لعلكم تلاحظون ان شعر الغزل قد طغى على غيره من انواع الشعر الاخرى لذلك اوجه لكم الدعوة واملى ان يصلنا منكم قصائد وقصص تخدم ادبنا الشعبى الاصيل منتظرين تجاوبكم مع الشكر للجميع .

ومن هذا المنطلق فاننا احدثنا بابا جديدا اسمه مشاعر صادقة ستكون قصائدكم الوطنية والنصائح والحكم تحت هذا العنوان ..



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اقولها بدون مجاملة ان صفحات اريج البادية من افضل الصفحات الشعبية فى المملكة والخليج والدليل ان الاريج تنوع فى المواد التى نطالعها اسبوعيا وهذا شيء يلمسه الجميع ولذلك فان المتابعين لها اصبحوا كثيرين جدا ولكن هناك ملاحظين اسوقهما للمسئولين فى الاريج وهما

١ ـ كثرة الغلطات المطبعية .
٢ـ الاعلانات

وانا اسوق هاتين الملاحظتين يسوقنى الامل بان اجد ان الرد ايجابى والله يوفقكم ..

اخوكم
سعد بن سليمان العبدالله ـ تبوك

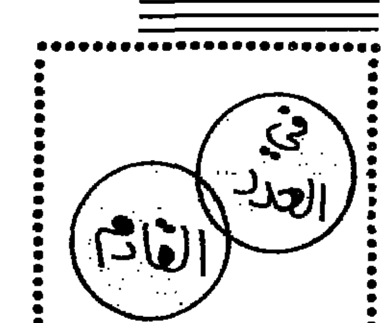
● المحرر :

اقدرلك اخ سعد اهتمامك واسوق اقتراحك الى الزملاء فى التصحيح من حيث الغلطات المطبعية واسوق اقتراحك الثانى الى الاخوة المسئولين بالجريدة واشكرك مرة اخرى ..

الزوج للزوجة

يالى تجوزتو تدورون الانجاب
قبل الضنا رسوا اشراع التفاهم
ترونساكم هن شريكات الالباب
سرج البيوت اومنجبات البراعم
الزوج للزوجة لها ستر وحجاب
وهى له حصانة كان ربى هداهم
علاقة الزوجة بزوجه له اطناب
اطنابها اول بشاير ضناهم
كان الرجل مع زوجته صاروا اصحاب
وجو السعادة جوهم هو مناهم
فهو ينعكس باطفالهم دايم احباب
بتقليدهم للأم وابون غذاهم
وانكان ابوهم وامهم هوش واسباب
فاطفالهم توذى بعض من شقاهم
ما فيه داعى بينكم ما انتم اجناب
داروا بعض دام الضنا فى رباهم
لاشك فيه ازواج لاطقوا الباب
تعقدوا ابوجههن من غباهم
وش دخل الزوجة الى اوذوك الاقراب
هم ازعلوك وهى تلقت غثاهم

عواد على الرشدان
حائل



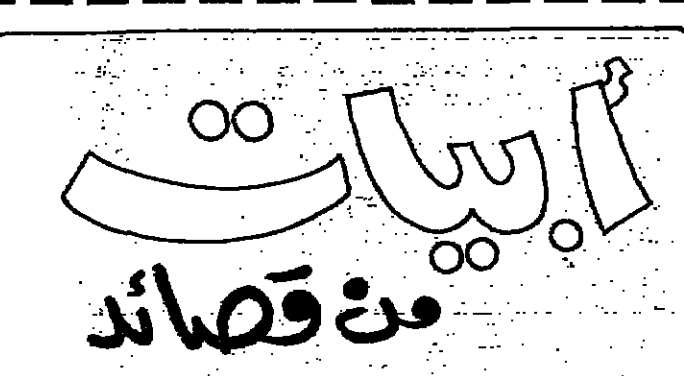
● ماذا قال محمد الجبرتي عن مشعر المرأة
● شعراء المحاورات
● بدايته مع الشعر
مشاعر صادقة وبعض القصائد
بالاضافة الى الابواب الاخرى الثابتة
وقريبا ستطالع عزيزي القارىء
● طريخم البقمي شاعر الرد المعروف في لقاء شيق
● لافي الزعيلي من الشعراء الشباب في لقاء

سبة جروح

يا عين لا تبكين لو كان قفوا
كم واحد خله مع الناس قفا
هم الذين استعجلوا واستخفوا
وانا الذى حجرى بدمعى تحفا
لو المطاق لا احمر طفوا
وقلبى ولو طفوه ما عاد طفا
سبة جروح فى حشايه تخفوا
وشلون اداوى جرحى اللى تخفا
مشاعرى عن جملة البيض عفوا
عفوا بعد فرقاه والقلب عفا
يا ما عيونى لاجل شوفك تلفوا
ومن بعدكم مليت دمع مصفا

حمود محمد البقمى ـ جدة





قلبى علامك يا اريش العين وش فيك
هدمت قصرن فى غرامك بنيته
اليوم اشوقك زايد فى تحديك
تمشى مع العاذل وحبى سليته
جابر على سفيانى ـ الطائف

يا حمامة فوق غصن تسجعى
علمينى كيف تغريد الحمام
لا رفعت الصوت رديه معى
لا تخلى عين مخلوق تنام
عبد العزيز فرناس العتيبى ـ الرياض

ooo

قلبى تولع فيك يا نافل الجيل
الله على حظ لقلبى يجيبك
انا اشهد انى منك شفت الغرابيل
لعل ما صاب المولع يصيبك
ملهى شيتوى البلوى ـ الوجه

انا الذى تعبت حالى برجواك
وانا الذى خسران بين الجماعه
لاشك مستغنى ويكفيك ما جاك
انت الذى دورت هزل البضاعه
احبال تربطنى بحبك ولقياك
دار الزمن واليوم حان انقطاعه
خليل حمارس الغامدى ـ تبوك

ما عرفت اسباب قطع الوصل

لا عزف نوم الملا وتر السعادة
واهننا من طاب وقته في رقاده
يعزف الهاجوس وتر السهر عندي
ويتكدر طرف عيني عن مراده
ويتواردني هموم يزعجني
يفرقن القلب في هم ونكاده
واتقلب طول ليلي في منامي
كن قلبي يضربه شوك الكداده
والسبايب من هوى شخص هجرني
عقب عشرتنا ننكر في وداده
ما عرفت اسباب قطع الوصل عني
هو زعل ولا حصل من غير راده
نايف عبدالله الشعيلي / الرياض

دمعى على خدى يشادى شخاتير
ولا يمكن اسلا دام قلبى فطينا
كله على شان البنى الغنادير
قلب الشقا ما يسمع العاذلينا

يوسف محمد العمرى ـ عنيزة

شفتك مع خمس بنات كما الغيد
لكن لهم القلب عندك رمينا
واصبح فؤادى عندكم واثق القيد
اسير فى حبك وعطفك رجينا
عطية راشد الزهرانى ـ جدة

□ □ □

كلش ولا حب على غير مصلوح
منه العنا والعين يكثر سهرها
ان كان ما به حب يقضنه افروح
افروح طول العمر يجنى ثمرها
محمد صالح المنجومى

ooo

يا جامعا يوسف على ابوه يعقوب
تجمع بشملى مع غزال البراحى
فارقتهم وانا على الامر مغلوب
وساعة فراقه خاطرى ما استراحى
ومن بعدهم دمعى على الخد مسكوب
دمع الفراق اللى تتابع وساحى
ما لذى زادن ولا حلو مشروب
ولا طاب لى طيب الكرى بالمراحى
انا عنه ما ادله ولا انس ولا اتوب
سجين حتى الزين يطلق سراحى
زيدان رغبان الخمعلى
العلا

شمس وظل
حوار معها

قالت لي وفي عينيها مسحةُ شكٍّ طارىء :
- .. ولِمَ لا يكون الحق مع اليهود والصهاينة ؟ إن هذا الواقع الذي نعيشه يجعلني اشك فيما حولي .
- افصحي ، لم افهم قصدك ..
- اذا كان اليهود والصهاينة على باطل ونحن على حق . فلِمَ هذا الدمار العربي المهول والذي نصبح ونمسي عليه . إنني حائرة .
- حيرتك تجعلك تصدرين احكاما غير معقولة .
- وهل في حياتنا شيء معقول ؟
- إن تساؤلك هذا يطمئنني . وهو مبعث ارتياح على كل حال .
- أحدثك في آلام أمتنا . وتحدثني في الفلسفة .
- اني لم ازد على أن وضعت النقط فوق الحروف . أردت تصحيح الخطأ .
- كفى تلاعبا بالالفاظ . انا حائرة . أمر الفلسطينيين يحيرني .
- ومن قال لك انه أمر الفلسطينيين ؟ إنه أمرك وأمر الأمة كلها .
- هذا ما يزيد في حيرتي . لا أكاد أفهم .
- وهل إذا فهمت استرحت ؟ أن هذا لا ينبغي ان يزعزع ثقتك في الحق الذي تؤمنين به .

وأسلمت نفسها لحزنها فيما يشبه لامبلاة . وسرحت في تفكيري اراجع ما دار بيني وبينها من حديث خاطف . وتذكرت اسئلة البسطاء من أهلي وعشيرتي الذين يتتبعون الاخبار في التليفزيون واذاعات اوروبا ويختلط عليهم الحابل بالنابل والحق بالباطل . وافقت من شرودي على صوت ابني :
- بابا . هل مات أبو عمار ؟
- لا ياابني ابو عمار لم يمت .
- واذا مات اين يدفن ؟

سؤال طفل بريء هزّني هزّا . وعجزت عن الاجابة عنه :
- مالك يا بابا . أبو عمار مات ؟
- من قال لك ان أبا عمار مات ؟
- ماما قالت لي ان ابا عمار مات ..
- لا ياإبني . الم تشاهده في التليفزيون ..
- الم تقل لنا ان التليفزيون يكذب ..
- هذه المرة لم يكذب ..
- اذن ابو عمار مات ..
- لا ياإبني ابو عمار لم يمت .
- واذا مات اين يدفنونه ؟

وشعرت بالضيق والقلق وقمت التمس مخرجا من هذه الاسئلة البريئة وتذكرت يوم قابلت الرجل الكبير في المشاعر المقدسة وقبلته في حب عميق . كان شامخا ورافع الرأس ومهيبا . كان يملأ العين والقلب والوجدان .

وكم هو جميل ورائع ان يجتمع في رجل شعبٌ بكامله وقضيةٌ برمتها ، ومأساة بتفاصيلها .

ولكن سؤالها وحيرتها ظلت تلازمني طوال الليل .

ربّاه - ما اتعسنا حين نقع فريسة الضعف ..

عبد الفادر الإدريسي

بحث تحديد مواقع بوابة ام القرى

الشريف منصور العبدلي (مكة المكرمة) :

يترأس معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق اجتماعا بمكتبه يوم غد السبت لاعضاء المجلس البلدي .. يحضر الاجتماع رئيس الغرفة التجارية والكاتب الاجتماعي المعروف صالح محمد جمال ويتم خلاله مناقشة تحديد مواقع انشاء بوابة مدنية مكة المكرمة التي وضعت التصاميم الفنية لاقامتها كهدية من جلالة الملك فهد المعظم لام القرى .

نماذج جديدة لتراخيص الحفر

ناصر القحطاني (جدة) :

● تم عمل نماذج جديدة لاصدار تراخيص الحفر لكل من شركات الكهرباء والهاتف والخدمات الهامة .

وسيكون للاستشاريين دور كبير في متابعة اعمال الشركات واصدار التراخيص وتقديم تقارير دورية للجنة التنسيق الخاصة بهذا المجال وذلك لرفع مستوى الخدمات .

صرح بذلك لعكاظ المهندس ابراهيم عاشور مدير ادارة مراقبة التراخيص والمباني بامانة مدينة جدة .



الثلوج تتساقط في مدينة الربيع !

المواطنون في مدينة « كونمنيخ » في جنوب غرب الصين .. فوجئوا هذا الاسبوع بتساقط كميات كبيرة من الثلوج في مدينتهم التي يسمونها « مدينة الربيع » ..

وقد شدهم هذا المنظر لدرجة انهم خرجوا الى الشوارع في جماعات رغم قسوة البرد !

والمعروف ان مدينة « كونمنيخ » ذات طقس معتدل وتنمو فيها الازهار طوال فصول العام ولذلك فان ماحدث هذا الاسبوع يعد شيئا غير عادي ونادر الحدوث ..

نسبة جديدة عالية في انضباط مواعيد رحلات السعودية

عكاظ - جدة :

سجلت الخطوط السعودية نسبة جديدة عالية في انضباط مواعيد الاقلاع والهبوط للرحلات المغادرة والقادمة خلال شهر ديسمبر ١٩٨٣ م . فقد بلغت نسبة انضباط المواعيد ٩٢,٧ ٪ بالنسبة للرحلات المغادرة و ٨٧,٧ بالمائة للرحلات القادمة ، وهذا هو الشهر الثامن عشر على التوالى الذي تتجاوز فيه نسبة انضباط مواعيد الرحلات المغادرة التسعين بالمائة .

وتأتى هذه النسبة العالية في انضباط مواعيد الاقلاع والهبوط لطائرات السعودية وفق معدلات الاداء التشغيلى العام الذي تقوم به جميع اجهزة العملية الفنية والخدمات الارضية وادارات التسويق والصيانة .

وقد احتلت محطة الظهران المركز الاول بين محطات السعودية الرئيسية الثلاث محققة نسبة ٩٣,٥ بالمائة وجاءت محطة جدة في المركز الثامن بنسبة ٩٢,٤ في حين احتلت محطة الرياض المركز الثالث بنسبة ٨٩,٥ بالمائة .

اما بالنسبة للمحطات الداخلية فقد اشتركت خمس محطات في تحقيق المركز الاول بنسبة مائة بالمائة وهى محطات رفحة ، والقريات وشرورة ، وبيشة ، والوجه وجاءت محطة الجوف في المركز الثاني بنسبة ٩٧,٩ بالمائة واحتلت ينبع المركز الثالث بنسبة ٩٧,٦ بالمائة . اما المحطات الدولية اشتركت عشر محطات في الحصول على المركز الاول بنسبة مائة بالمائة وهى عدن ، مسقط ، الشارقة ، نيودلهى ، دبى ، مقديشيو ، الدوحة ، اسطنبول ، بغداد ، مدريد .

وجاءت محطة الخرطوم في المركز الثاني بنسبة ٩٧,٧ بالمائة والبحرين في المركز الثالث بنسبة ٩٣,٦ بالمائة .

وقد وجه معالي الكابتن / احمد مطر مدير عام السعودية شكره وتقديره الى كافة موظفى السعودية الذين ساهموا في تحقيق هذا الانجاز الملموس . وتمنى ان تشهد السعودية مزيدا من النجاح في عام ١٩٨٤ م .

اغلاق معمل المياه بصبياء

علي السبعي - صبياء :

باشراف مدير صحة البيئة بصبياء الدكتور محمد القاضي ، ومندوب الغش التجارى ، تم اغلاق معمل مياه الشاطىء وذلك بعد صدور نتيجة التحليل البكتريولوجى في مختبر الوزارة وثبوت عدم صلاحية المياه للاستعمال الآدمى . وقد تمت مصادرة المياه الموجودة بالمعمل واخذ تعهد على صاحبه بعدم البيع او التوزيع حتى تثبت صلاحية المياه المنتجة وخلوها من التلوث .

احتجاج الكنجارو !

الحيوانات ايضا تحتج على عمليات قتلها او اصطيادها من جانب الهواة وذلك بغرض الحفاظ على بقائها واستمرارها في الحياة .. وفي الصورة .. يبدو حيوان « الكنجارو » الاسترالي الذي وصل مؤخرا الى مدينة « لوجانو » في سويسرا في اطار جولة يقوم بها في شوارع المدن لجذب انتباه الناس الى انخفاض عدد هذا النوع من الحيوانات في استراليا من ٣٢ مليون عام ١٩٨١ الى ١٠ مليون عام ١٩٨٣ . وهو الانخفاض الذي حدث بسبب ارتفاع عدد هواة اصطيادها ..

الجدير بالذكر ان حيوان « الكنجارو » من الحيوانات الطريفة حيث ان له « جراب » او « كيس » ملتصقة بجسمه ..

المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الغربية تنفذ مشروعات للمباني المدرسية

محمد قارى عادل - الطائف .

تقوم المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بتنفيذ عدد من مشاريع المباني المدرسية في المنطقة الغربية التى تشمل المناطق التعليمية في كل من جدة ومكة والطائف .

صرح بذلك مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية واضاف بان العمل يجرى حاليا في عدد من المشاريع التعليمية بالطائف منها مشروع ادارة التعليم وثانوية الفيصلية ويضم المشروع مسرحا تعليميا يتسع لحوالي خمسمائة طالب ومبنى للادارة مكون من خمسة ادوار ومواقف للسيارت وحدائق خاصة بالمشروع وتبلغ تكاليفه حوالى خمسة عشر مليون ريال .. اما مبنى ثانوية الفيصلية فقد اقيم على مساحة تقدر بحوالى ثلاثة الاف متر مربع ومكون من ثلاثة ادوار ومعمل للعلوم وملاعب رياضية مختلفة بتكاليف قدرت بحوالى ستة ملايين ريال . ومن المقرر ان يتم الانتهاء منه في شهر رمضان القادم .

طلبة الاعلام يزورون وزارة التخطيط

محمد حسن العمرى - جدة :

قام عدد من طلاب قسم الاعلام بجامعة الملك سعود بزيارة لوزارة التخطيط يرافقهم الدكتور ساعد العرابى الحارثى .. استاذ مادة الاعلام بالقسم ..

وشرح لهم وكيل الوزارة المساعد للشئون الادارية والمالية السيد محمد مفتى منجزات الخطط الخمسية الثلاث باستخدام الشرائح المصورة .. واطلع الطلاب على ما تم تحقيقه في مجال التنمية منذ بداية الخطط الخمسية والجهود التى بذلت من اجل تحقيق النمو ..

بعد ذلك دار نقاش بين وكيل الوزارة والطلاب حول مشاركة الانسان السعودي في الخطط الخمسية الماضية واستخدام القنوات المناسبة لتوعية المواطن .

حملات على اصحاب المحلات المخالفة

عمر غورية (جيزان) :

قام الدفاع المدني بمنطقة جيزان بحملة على جميع المحلات والاسواق التجارية ومحطات البنزين والمستودعات والبوفيهات والافران وذلك من اجل منع حالات الغش .. وسيتم اغلاق المحلات التي لا يلتزم اصحابها بالتعهدات التي قطعوها على انفسهم خلال جولات سابقة لرجال الدفاع المدني على هذه المحلات .

واوضح مصدر لعكاظ بان الحملات تتركز على محطات البنزين التي لا تراعي قواعد السلامة والامان مثل استخدام الانوار ووجود طفايات ..

ناس في الأخبار

● ● معالي المهندس عبد العزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للكهرباء .. تراس اجتماعا لمجلس ادارة المؤسسة تم خلاله اقرار ميزانية العام المالى ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ .. والموافقة على تكاليف تشغيل وصيانة المشاريع التى تديرها المؤسسة وكذلك بعض الامور الادارية المتعلقة بنشاطات المؤسسة ..

● ● الاستاذ صالح السالم امير الطائف .. يفتتح الدورى الرياضى يوم غد السبت .. الدورى يأتى ضمن برنامج « الرياضة للجميع » وقام مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب باعداده .. وسيكون حفل الافتتاح على ملعب قاعدة التموين امتداد شارع الجيش ..

● ● مساء يوم الاثنين ١٣ من الشهر الحالي يرعى معالى الدكتور بكر عبد الله بن بكر مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران حفل تخريج طلاب الفصل الاول للعام الحالى ١٤٠٣ / ١٤٠٤ هـ من الحاصلين على البكالوريوس والماجستير ..

الحفل يحضره اولياء امور الطلاب والمسئولون في الجامعة ..

● ● بعد الاجتماع الذي عقده معالي المهندس عمر قاضي امين المدينة المنورة مع رؤساء الاجهزة الحكومية في المدينة تقرر ان يبدأ اسبوع الشجرة السابع في طيبة الطيبة يوم السبت ٢٤ جمادي الاولى ١٤٠٤ هـ في حين انه تقرر ان تكون بداية اسبوع الشجرة في جدة يوم ١١ جمادي الاولى ١٤٠٤ هـ .

● ● حل عاجل .. امكن العثور عليه لمشكلة ركاب الداخل المسافرين او القادمين الى مطار الملك خالد بالرياض .. عبر رحلات قادمة من خارج المملكة ..

هذا الحل يجرى تدارسه بين الطيران المدنى وجمارك الرياض والخطوط السعودية بحيث يمكن انجاز اجراءات القادمين من الخارج بأخر محطة يقصدونها .. وبالتالى فانه يمكن لركاب الداخل ان يصلوا الى الطائرة مباشرة من خلال الصالات المحلية بدل الذهاب الى الصالة الدولية كما يحدث الان عبر استخدام الاوتوبيسات ..

● ● أجريت مؤخرا في كلية العلوم بجامعة الملك عبد العزيز بجدة دراسات وفحوصات علمية اولية على المعادن في مياه ورسوبيات خليج « ابحر » شرق البحر الاحمر شمال جدة ..

اثبتت نتائج هذه الدراسات عدم وجود تلوث ظاهر بمنطقة المعادن الثقيلة ..

كاريكاتير

● منهم لله قالوا لي اعوج فمك حتى تتكلم انجليزي .

عوض

الاجتماع الثامن لمجلس محافظي البنك الاسلامي للتنمية بجدة

عكاظ (خاص) :

معالي الدكتور احمد محمد علي رئيس بنك التنمية الاسلامي يتوجه اليوم الى ابوظبي للاجتماع بالشيخ حمدان بن راشد ال مكتوم وزير المالية والصناعة بدولة الامارات العربية ورئيس الدورة الحالية لمجلس المحافظين للبنك الاسلامي للتنمية .. هذا وسيجرى خلال الاجتماع بحث المسائل المتعلقة بالاجتماع السنوي الثامن لمجلس المحافظين والذي تقرر عقده بجدة في غرة شهر جماد الثاني المقبل .

● احمد محمد علي



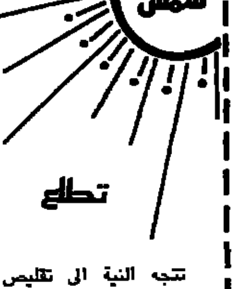

عبد العزيز الزامل




د . بكر عبد الله بكر



● عمر قاضي



تطلع

تتجه النية الى تقليص الدراسات النظرية في الجامعات بعد ان اتضح ان انتاجها يفوق الاحتياج الفعلي في حين ان الحاجة مازالت قائمة الى المهندس في مختلف التخصصات والى الصيدلى والى المحاسب - على سبيل المثال - كما ان التعليم التقني في حاجة الى فتح كليات متوسطة مهمتة يقبل فيها طلبة الثانوية العامة .

● ● « فرانسيس فلانشار » .. مدير عام منظمة العمل الدولية بجنيف اثنى على مبادرة المملكة بتسديد حصتها في ميزانية المنظمة لعام ١٩٨٤ م .. وقال ان ذلك يعكس دعم حكومة المملكة المستمر لاهداف ومقاصد المنظمة ..

جاء ذلك في خطاب وجهه « فلانشار » الى معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية محمد علي الفائز ..

● ● بعد أن تم انتهاء العمل فيه وتأثيثه وتزويده بالمكيفات الهوائية فقد تسلمت مديرية الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية جامع مدينة العمال بالدمام بعد ان اصبح جاهزا للصلاة فيه .

صرح بذلك سعادة مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية الاستاذ سيف ابراهيم السيف وقال ان تكاليف انشاء هذا الجامع بلغت عشرة ملايين ريال .

●● الدكتور عبدالله محمد فرج وكيل كلية التربية للدراسات العليا رالبحث العلمى بجامعة ام القرى وافق مجلس الجامعة على اعارة خدماته لرابطة العالم الاسلامي وذلك في اطار التعاون القائم بين الجامعة والرابطة التي تسعى لدعم اجهزتها بالكفاءات الوطنية .

حصر عدد المدرسين في ينبع

عكاظ - ينبع :

ادارة التعليم بمنطقة ينبع .. تقوم بحصر عدد المدرسين العاملين بالمنطقة .. واعداد تقرير باحتياجاتها من المدرسين الجدد وميزانية مدارس المنطقة .. وسيتم رفع هذا التقرير الى وزارة المعارف لاعتماده ..

افتتاح مدارس جديدة بادارة تعليم صبياء

علي السبعي - صبياء :

اصدرت ادارة تعليم صبياء احصائية توضح فيها عدد المدارس التى افتتحت وتم استلامها لعام ١٤٠٣ / ١٤٠٤ هـ ، وهى ١١ مدرسة للمراحل الدراسية الثلاث بكل من قطاع مدينة صبياء . بالاضافة الى ١٧ مدرسة تحت الانشاء والتنفيذ في كل من الحقو ، العالية ، الحسينى ، مسلية ، نخلان ، عقدة العبس ، المشوف ، قائم البص ، الافلة ، الجمالة ، ابو السلع ، محلة بيش ، السليل ، المحلة ، الواسطة ، القراء ، وعتود .

واشارت الاحصائية الى تنفيذ بعض المشاريع التعليمية الاخرى حاليا بمنطقة صبياء والقرى التابعة لها ، بالاضافة الى تحديد عدد أخر من المشاريع لتنفيذها مستقبلا .

زيارة لبيوت الشباب السعودي في تونس

● محمد قاري (الطائف) :

في اطار الرحلات الخارجية التي تنظمها الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب .. تم ترشيح شابين من بيت الشباب بالطائف للمشاركة في زيارة مساكن الشباب بتونس التي تضم عشرين شابا سعوديا من كافة بيوت الشباب بالملكة ..

صرح بذلك الاستاذ صالح النحاس مدير بيت الشباب بالطائف واضاف بان هذه الزيارة تأتي في اطار الزيارات المتبادلة بين الشباب العربي .

والجدير بالذكر ان الشابين اللذين تم اختيارهما هما : حسين زاهر القحطاني ، ومبارك سعيد الزهراني وهما يعتبران من المساهمين في نشاط البيت بفعالية ملموسة .

انشطة ومسابقات مدرسة الملك فيصل

عمر غورية - جيزان :

مدرسة الملك فيصل بضمد .. قامت بالعديد من الانشطة خلال الفصل الدراسي الاول ..

الانشطة اشتملت على مسابقات في الثقافة العامة واعداد صحف الحائط والتوجيه والارشاد الطلابي .. وعقدت ندوة اشترك فيها المعلمون وعدد من اولياء امور الطلاب .. وتم خلال الندوة بحث اهم الموضوعات المتعلقة بالمنزل والمدرسة ..

نحن وانت

● ابعدوا عن جو الزحمة في المستشفيات الكبيرة .. فهناك مستوصفات متناثرة داخل الاحياء كفيلة باستقبال الحالات الطارئة التي تستلزم علاجا فوريا بدلا من الارتباط بمواعيد مؤجلة قد تؤدي الى مضاعفات المرض .

نقول هذا لكل من يتصل بنا ويريد حلا فوريا لمشاكله المرضية داخل المستشفيات الكبيرة ولحالات مرضية يمكن حسمها بسهولة داخل مستوصفات الاحياء كوجع الاسنان وغيرها .. اوليس الهدف من وجود هذه المستوصفات هو فك الاختناقات عن المستشفيات الكبيرة .. وايصال الخدمة الصحية الى كل مواطن وقت اللزوم ؟!

● التحرير ●

مجسم جمالي في مستشفى الملك فيصل بالطائف

احمد الزهراني - الطائف :

مجسم جمالي كبير من المنتظر انشاؤه في الركن الجنوبي الغربي من مستشفى الملك فيصل بالطائف . وقال الدكتور خالد الزهراني .. مدير المستشفى .. بان هذا المجسم سيكون على شكل « كفين » ويكتب عليه قول الله تعالى : « واذا مرضت فهو يشفيني » وسيتم تصميمه بارتفاع وقاعدة مناسبة . واضاف اننا نأمل في ان يتم انشاء هذا المجسم خلال الشهر القادم ...

وقال بانه سيتم تشجير الساحات الغربية للمستشفى بعد ان تم هدم اسوارها حيث سيكتفي بوضع سياج حديدي مناسب ليظهر المستشفى بالشكل الملائم خاصة وانه في وسط المدينة . كما سيتم تنسيق وزراعة عدد من الحدائق في جميع جهات المستشفى .

هذا ومن جهة اخرى اوضح الدكتور الزهراني بانه سيتم استئجار احد المباني الملائمة بجوار المستشفى لنقل جميع العيادات الخارجية الخاصة بالنساء وذلك لتخفيف الضغط على مبنى المستشفى ووضع النساء في مبنى خاص بهن ومن ثم استغلال العيادات الموجودة بالمستشفى للتوسع في الخدمات المتخصصة ..

اعداد مواصفات تجميل العاصمة المقدسة

الشريف منصور العبدلي (مكة المكرمة) :

تم اعداد الشروط والمواصفات والمخططات والجداول الخاصة لمشروع تحسين وتجميل شوارع العاصمة المقدسة . ويشمل المشروع سفلتة وانارة وعمل ارصفة لهذه الشوارع « الجزء الثاني من المشروع » .

هذا ما صرح به معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق وقال انه سيتم طرح هذا المشروع في مناقصة عامة . والبدء في التنفيذ فور الانتهاء من الترسية .

الاحتفال بتخريج الدورات المسائية

ثامر المحيسن - الجوف :

بحضور معالي امير منطقة الجوف الشيخ عبد الرحمن الاحمد السديرى . احتفل مركز التدريب المهني بالجوف بتخريج الدورات المسائية في اقسام الكهرباء والنجارة والسيارات وافتتاح معرض منتوجات المعهد ..

حضر الاحتفال عدد من كبار المسئولين والاعيان بالمنطقة وبدأ بتلاوة أى من الذكر الحكيم .. ثم كلمة لمدير المعهد الاستاذ سلامة الوقيد اشاد فيها بالجهود التى تبذلها الدولة من اجل مصلحة المواطن واتاحة فرص التعليم والتدريب امامه .. والقيت بعد ذلك كلمة الخريجين .. وتم توزيع الجوائز على المتفوقين .

اول رسالة ماجستير بكلية البنات بمكة

تمت مناقشة اول رسالة ماجستير بكلية البنات بمكة المكرمة التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات .. كان موضوع الرسالة « النصيرية وأراؤها الكلامية والرد عليها » .. وقدمتها الطالبة زينب محمد الحربى بقسم الدراسات الاسلامية ..

تكونت لجنة المناقشة من الدكتورة سهير محمد مختار رئيسة ومشرفة والدكتور عثمان عبد المنعم عضوا والدكتور طه عبد السلام خضير عضوا وحصلت الطالبة على الماجستير بتقدير ممتاز ..

في الطائف .. يتأكدون من صلاحية المباني المدرسية

محمد قارى عادل (الطائف) :

تقوم لجنة هندسية من ادارة التعليم بالطائف باستكمال جولاتها على مدارس المنطقة للتأكد من صلاحيتها وملاءمتها للاعمال التربوية والتعليمية الواجب توفرها بالمدارس .. حيث تقوم اللجنة بمسح شامل على الفصول الدراسية والمستودعات والمعامل والمختبرات والافنية وكل ما يتعلق بالمبنى المدرسى المستأجر وتأتى هذه الخطوة بتوجيهات من مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله الزيد

اعترافات

■■ هذه الاعترافات لا تقصد شخصا بعينه . ولكنها تتناول سلوكا خاصا يرفضه المجتمع ويقاومه . لتمضي مسيرتنا في الاتجاه الصحيح على الدوام ..

●● اريد ان اصبح طائرا في الفضاء .. اي كابتن طيار .. مدنيا او عسكريا .. لا .. غيرت رأيي .. اريد ان اكون طبيبا ولم لا ؟! لا هذه ولا هذه .. اريد بصراحة ان ادرس مادة الاقتصاد السياسي .. طيب ولكن .. لامهندسا مدنيا لا .. مدينا .. فنيا افضل .. عالما تكتولوجيا .. نجما رياضيا .. مطربا كبيرا .. صحفيا لامعا .. ويعدين ؟!

●● انها نوع من الحيرة التي اعانيها وتجتاح مشاعري في الوقت الذي ابدأ فعلا في ممارسة العمل او المهنة التي يتحدد من خلالها متسقبلي .

●● وبين هذه الحيرة -وبين ما انوي فعلا عمله تضيع كل اهدافي في الحياة .. ولا اعرف بعدها الا كيف اهيم في طريق شائك ليس له بداية او نهاية .

●● تلقيت خطابا من صديق لي في امريكا يدعوني فيه للزيارة فقطعت عملي وقررت تقديم اوراقي الى جهة تسهل لي عملية الابتعاث الى هناك .

●● رحلت الى امريكا وعدت من حيث اتيت لاني مللت الحياة هناك لم افكر ساعتها في مستقبلي سوى ارضاء نزواتي وفشلت في الدراسة وقررت قطعها لاعود من حيث اتيت .

●● المشكلة ان عودتي الى وطني لم يتأمن من خلالها الاستقرار .. بل فكرت في السفر مرة ثانية رغم تجربتي المريرة للغربة .. ومع استغرابي واستمراري في الحيرة ضاع كل امل لي في الحياة .. لان طموحاتي مشتتة ومفككة ولا اعرف الى اين رغم تقدمي في السن .. وزملائي حققوا نجاحات في دراساتهم اولا ثم في حياتهم العملية واصبحوا اعضاء نافعين لمجتمعهم وفي المجالات التي تخبطت فيها ولم احقق اي كسب سوى التواكل والاهمال والضياع .

انسان فاشل

ريفييرا - سويسرا :

احتجز طفلان في احدى المركبات السلكية الممتدة بين جبال سويسرا والمدن الواقعة عليه .. لعدة ساعات ..

كان الطفلان يستقلان المركبة من محطة تامارو ابريال في منطقة الريفييرا جنوب سويسرا .. الى ان تعطلت بهما في منتصف الطريق .. وقد تم انقاذهما بمعاونة رجال الاطفاء بارسال صندوق الانقاذ واخراجهما من المركبة .

هذا وقد سبق ان احتجز اكثر من مائة طفل في نفس المركبة لعدة ساعات وتم انقاذهم عن طريق الدوريات المنتشرة في هذه الاماكن .

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر (١)